



## بواندا تنقل من مرحلة الى أخرى

وارسو - أ. ف. ب. :

انتقل البولنديون منذ الأول عند منتصف الليل وقبل أربع وعشرين ساعة من تبادل النهائي بحلول ستة جديدة وهم يحملون أعضاں الانتصار وبطريقة غير معلومة من الجيش في الأحكام العرفية بمعناها الحقيقي في الجيش في كل تعليق العمل بها.

أما بالنسبة لالجئين البولنديين الذين كلبوا في صمت قسوة الأحكام العرفية وقد يحملون في أيديهم النص المؤرخ الستة عشر شهرا من الجيش في حرية في كنف وجود نقابة التضامن الدائم الأول الذي خاف من هذه التسمية الجديدة للأحكام العرفية أن تكون

ذات الترتيب في حياته اليومية.  
ولم تمنع هذه الإحصائيات غير المتجانسة السلطات من اجراء استطلاع للرأي غير مؤخر والذي اثبت ان 71 في المئة من الشعب البوسني يؤيدون ان يكون عام 1993 هو العام في عام 1993. مقابل 20 اعربوا في فترة معاناة شعب البوسني عن تطلعاتهم للحياة الجيدة 1993.

بمن لا يستطيعون دفع  
مستحقاتهم من بين الـ ٣٥٠ الذين  
أدينوا في ظل العمل بالإحكام العربية  
في الحظر ان يستفيدوا من قرار الحظر  
حيث يطلق سراحهم بمقتضاه ولكن  
بشرط  
ومما يذكر ان صفاني ومروجي  
المشتاورات وسائر الفاعلات الأخرى  
السرية مسترضون دائماً لن يحكم

ميام ٣٠ ديسمبر، أ. ب.  
 امرأة سوداء مغلوطة المدين تجلس على الأرض في حراسة البوليس  
 ميامي (فلوريدا) - أ. ب. ف. :  
 تم رفع حالة الطوارئ في ميامي  
 بينما يبدأ الهوء وقد عاد إلى حي أوفر  
 ايام الذي يسكنه السود وذلك بعد  
 ثلاثة أيام من بدء أعمال الشغب التي  
 أسفرت عن مقتل شخص وأصابة ٢٨  
 فضلا عن القاء القبض على ٤٣  
 شخصا.  
 وقد انسحبت مساء الخميس قوات  
 البوليس الخاصة التي كانت قد  
 انتشرت في الحي لإزالة النظام و  
 تهدئة مآزق من الدم، بدأت العملية.

القاء الحجارة على سيارة  
انديرا غاندي

نيودلهي - ١٠ أ.ب. :

تكررت وكالة الأنباء الهندية ان مجموعة من السياسيين الذين كانوا يهتفون بشعارات مؤيدة لحزب جانتا المحافظ القوا حجارة على سيارة السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند اس اس الاول في كولار ولاية كارناتكا جنوب الهند.

ولم تصب انديرا غاندي التي تقوم بجولة انتخبية استعصدا

لانتخابات المحلية في ٥ يناير القادم وتكررت الوكالة ان بعض الحاضرين قد سقروا من انديسر غاندي اثناء اجتماع كانت تحضر عقب هذا الحدث.

ومما يثير ان حواري خسرنا خصوصا في قرية فيلاسندرا (كارناتكا) قتلوا بالقاء الحجارة على سيارة انديرا غاندي يوم الاثنين الماضي.

## جولة اوروبية لوزير خارجية اليابان

طوكيو - أ.ف.ب. : يقام في شنتايبالي وزير الخارجية اليابانية طوكيو غدا للقيام بجولة تستغرق أسبوعا في خمس دول في أوروبا الغربية لهذه التوترات التجارية.

وعلم انه من المقرر ان يزور بروكسل ولندن وبيون وبيريس وروما وانه سينتهز هذه الفرصة لعرض سبله الاجراءات التي اتخذتها طوكيو الاسبوع الماضي لفتح السوق اليابانية امام المنتجات الانجليزية.

وتقضي سلسلة الاجراءات هذه - وهذه هي المرة الثانية التي تعلن الحكومة اليابانية مثل هذه الاجراءات خلال العام الحالي - تخفيض الجمرك اعتبارا من اول ابريل القادم على التيج والشوكولاته والبسكويت وكذلك تخفيض الجمرك على ٤٨ من المنتجات الزراعية و٢٨ سلعة مصنعة.

وقد أكد ابي في مؤتمر صحفي عقده مع الصحفيين الاوروبيين ان اليابان قد اتخذت هذه الاجراءات من جانب واحد ولا تطالب باي شيء مقابل ذلك وقال انه يستبدل كافة الجهود لوضعها موضع التنفيذ.

واكد ابي مجددا ان اليابان الطيبة ازاء حل الخلافات التجارية مع شركائها الاوروبيين واكد ان الرسوم الجمركية في اليابان اقل من الرسوم الجمركية في كافة الدول الغربية المتقدمة.

**المجاهدون يلحقون اضراراً  
فادحة بالسفارة السوفيتية في كابول**

ميج والتخليق فوق التلال المجاورة.

وكانت السفارة السوفيتية في كيول التي يتخذها عمليات توسعية منذ عدة شهور قد تعرضت من قبل لهجوم بالأسلحة الإوتوماتيكية أكثر من مرة أثناء الليل من جانب المجاهدين الذين نجحوا في السيطرة لفترة قصيرة على أحد مراكز الأمن العسكرية الأفغانية التي تقوم بحماية السفارة السوفيتية. وأعلنت المقاومة من جهة أخرى اسم الأول في بيوشوران في ٤٠٠ من المجاهدين الأفغان قتلوا يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٢٨ في احتفال قلب مدينة كيول على عر سفاسة ١٥٠كم شرقي كيول.

وأكد المجاهدون الأفغان أنه خلال هذه الفترة الأولية التي استهدفتها الأسس انظار على المقاومة لسكان

طرد دبلوماسيين ايرانيين  
من استراليا

يكن - ا.ف.ب. :  
تكرت صحيفة (تشيانغ كاي شيك) التي تصدر باللغة الانجليزية اسن ان مركزا للاعلام الاقتصادي انشئ في بكين بالاشتراك بين الصين وبرنسلج الامم المتحدة للتنمية.  
وقد أطلق على هذا المركز اسم مركز بكين للمعلومات الاقتصادية الدولية وهو اهم مشروع لبرنسلج الامم المتحدة للتنمية في الصين ويتركز

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية ان السفارة الايرانية قالت في ذلك الحين ان تصريحاتها كانت مجردي تعكس السياسة الايرانية الرسمية وانه اذا منذ تحذيره لاول مرة في يونيو بعدة تصريحات مشابهة.

وقد ادى هذا الى تقديم احتجاجات الى الحكومة الايرانية غير ان المتحدث امتنع عن التعليق على ما اذا كان من الممكن ان يكون هذا هو سبب طرد الدبلوماسيين الاستراليين من طهران.

**الطائفة الكاثوليكية الايرلندية قلقة للأساليب الجديدة لقوات الامن**

وأكدت صحيفة (ايرش تايمز) في دبلن أن بوليس أيرلندا الشمالية قد أعلن أن الكتائب التي يتبعه في أرتاجا سين فين الجناح السياسي للجيش الجمهوري المؤقت في الانتخالات التي جرت في ١٠/٢٠ الماضي... وأضاعت الصحيفة قلقة أن التأييد الذي حظي به الجمهوريون سر على أنه أقلية... التحريض التي طرأ على الطلبة الكاثوليكية... فاعتبر البوليس أن اتخاذ أساليب أكثر فعالية لن يتطوى في خطر يد تقاطع الموقف.

وأكدت صحيفة (تايمز) الأيرلندية استنادا إلى مصادر عسكرية المستوى البوليس أن هذه الأساليب قد تعطلت بحلول خطر في السياسة الأمنية- بالإقليم منذ ست سنوات.

وقد نفى البوليس ومعلو الحكومة البريطانية هذه الأنباء التي أقرت قلق زعماء الكاثوليك وخاصة الكاردينال توماس أوكسلي أسقف الكنتسبي

أوماغ الخنز على سيرة قتل راكيبها وهما من افراد جيش التحرير الوطني الأيرلندي.

وأخيرا لقي احد المجرمين البالغ في العمر ١٩ عاما مصرعه يوم الاثنين الماضي على يد إحدى دوريات الجيش البريطاني في الحي الجمهوري ببلفات أثناء خروجه من أحد المطاعم بعد أن سبق بعضه القنود... وصرح مصدر شرطي أن الرجل كان يعاني انقطاعا عاليا يحمل سلاحا لا يدعى معه في أي سلاح... كما عثر ثوبه عسكرة بريطانية أخرى على مجرى للاخام على أحد الطرقات في مجرى بملفات هراغاج جنوب أيرلندا الشمالية ثم شاهدت رجلا بالقرب من أحد الاسوار فاستقبلته أمره وعندما حاولت الإمساك به استسلمه لا بالقرافا طالقت عليه الخنز فاصيب الرجل البالغ من العمر ٢٠ عاما بجراح خطيرة... في مدره...

الكتلويوليين الانجليزية. واكد جيبس  
برونو وزير الدولة البريطاني لشئون  
ايرلندا الشمالية... لاجون ميوم ميوم  
الحزب الاشتراكي الديمقراطي الحر  
ان هذه اليناين لا اسس لها.  
وصرح ميوم ميوم قلا: الا انتهم  
استعمل اذا كان برونو قد تلقى من  
شخصيه معلومات صححه في مجال  
الحافله عن الامن.

السجن والاعدام  
خت طفى الطائرة الصين

**يوغاسي**  
**بتهمة التجسس**

انقره : ا. ف. ب. :  
علم من مصادر تركية مطلعة ان  
ديبلوماسيا يونانيا طرد من تركيا  
شهر يونيو الماضي بعد ان تم ضبطه  
مكتبما بالتجسس.

ووضع نفس المصدر ان الكسندر  
ديسانتيس المسحق الإداري  
القنصلية اليونانية بباريس منذ مارس  
١٩٨٠ كان يتلقى معلومات عسكري  
سرية من مواطن تركي لم يتكرر سو  
الحروف الأولى من اسمه ا. ك.

وقد اكدت وزارة الخارجية التركية  
هذا التأييد بينما اكدت سفارة اليونان  
انقره ان ديسانتيس غادر تركيا  
للمدة الطويلة. انتماء معتمة.

اسلام آباد - ۱۰ ف. ب. :  
 ایک اہم المسافروں الإفغان فی  
 بیشتار (پکستان) ان سفارة الاتحاد  
 السوفیة فی کابل اصبیت باخسار  
 سفاحه نتیجه هجوم خاطف  
 بالصواريخ قام به المجاهدون يوم  
 الجمعة الماضي.

وذكر هذا المسافر الذي طلب عدم  
 ذكر اسمه כי یتمکن من العودة إلى  
 افغانستان فی الهجوم وقع فی وضح  
 النهار ولم یسفر عن سقوط ضحايا بین  
 افراد الاتحاد البلوشیة السوفیة،  
 واستبعد الرجل قائلا انه طوال  
 نهار ذلك اليوم قامت طائرات ملوكة بتر  
 بالتحقیق علی ارتفاع مخلفات فوق  
 فی جنوب غرب العاصمة حیث توجد  
 السفارة السوفیة كما قامت طائرات

توقفت بمجرع  
 طعم من مصدر موشوق به ان  
 السائب السوفیة لوزیر القفل  
 تواصلت فی اسناد وهو التقیم  
 كل عام ۱۹۷۹ لا یحترف  
 لضعف الدولی قد تم اعدامه فی  
 فین الموزکی فی شوهوئانو  
 سنة فندا.

كان قد ثبت ان مودالو فرانك  
 فی متنب یاركاتب جريمة قتل  
 فی علیها القانون العام فی علم  
 ۱۹۷۹ وحكم علیه بالاعدام.

هذه فانی علیة اعدام فی فندا  
 استقبلها فی ۱۳ سبتمبر

طرد دبلوماسيين ايرانيين  
من استراليا

موظفي شرفي تركيا  
اشتبكت المصانير نفسها ان هذا  
ظفر الذي قام حلف الاطالانطي  
التي عملت اشتباة في اطل  
تحت مطرات تركيا سوف يبدأ  
في عام ١٩٨٣  
يوغيني  
مكونت وكالة بيرس تراست  
تخمينية للاشياء ان الجيش  
دعي الى مدينة ترينغندروم في  
هذه الهند بعد اخذت علف  
فعلت خلافا للقرار في المشرق  
ديسمبر

ويتعين على الدبلوماسيين  
البرانيين مغادرة اسرائيل في  
ثلاثة ايام اعتبارا من امس وسيعود  
سفرهما الى خضم البعثة هنا الى  
شخص واحد هو السيد احمد جدي  
القائم بالامام.

في وقت سابق ذكر العام استدعت  
وزارة الخارجية السيد جدي وطلبت  
منه الاعتدال في تصريحاته العامة

**الطائفة الكاثوليكية الايرلندية قلقة للأساليب الجديدة لقوات الامن**

لندن - ا.ف.ب. :  
بيدي زعماء الطفلة الكاثوليكية في  
ايرلندا الشمالية مزريدا من القلق  
بسبب الاسلحة الجديدة التي تنهجاها  
على حد قولهم قوات الامن مثل اطلاق  
الغاز مبشرة على اي جمهوري يشتبه  
فيه.

**تدعيم الوحدة  
أوروبية في مقدمة  
اهتمامات كول**

القدس وتزايدت الحوادث من هذا  
النقد منذ شهرين بصورة تدعو للقلق  
وكانت النتيجة سواطيسية من التفتت  
في ١١ نوفمبر اثنى رجل البوليس  
الفرعاص لحظت على جسر  
أحدى الطرق في اورجان بمقاطعة  
ارماح جنوب شرقي ايرلندا الشمالية  
وقتل الركب الثلاثة في الغور  
وعلم انهم من رجال الجيش  
الجمهوري المؤقت الا انه لم يقر على  
اي سلاح بالمسيرة.

ولاحز المراقبون من تلحيز اخرى  
واحد قبل ذلك بخمسة عشر يوما فلفتت  
وحدة بوليس ثلثة من رجالها  
وعلى اعتداء لبقول قام به رجال  
الجيش الجمهوري المؤقت.

وفي ٢٥ نوفمبر قتل شاب  
السفيرة عشرة من عمره  
منشأه على رجل البوليس في  
اورجان كاصيد صديق له اصابت  
خاطرة وفي هذه الحالة عشر للمرة  
الاصحية على اسعد بقتير من  
الضحايا. ١٢ ديسمبر قتل في لاسر

قال في خطبه له بمناسبة رأس  
الميلادية ان داعيم الوحدة  
السياسة في اورجان وتعرّض الاستقرار  
وثنى على رجال الاذفاف التي  
سمى حكومتها الى انجلها.

اشتر كحول في خطبه الى  
منشأه من سواطيل الحور والتعاون  
الاتحاد السوفيتي مع بلاد  
الشرقية. وقال انه يوعى اهمية  
للثائرة التي يسوق بها وزير  
الداخلية السوفيتي اندريه جوميكو  
خلال يناير المقبل. واضاف انه  
سأخ الحزب السوفيتي بان المنيا  
روية جديدة بلاتشتر للمحافظة  
التي تقبله اوراضها للمحافظة  
القرى وضمان ان اورجان  
راض الاتحاد السوفيتي  
يضع هذه الصواريخ النووية  
بوسط اوربا.

**السجن**  
**المختطف**

ذكرت صحيفة (تشييونا ديلي) التي تصدر باللغة الإنجليزية أنه صدرت على أحد الأشخاص بالإعدام في وقت التنفيذ كما حكم على ثمانية آخرين بالسجن لاشتراكهم في عملية الماضي في أول محاولة لاختطاف طائرة.

تشهداه الصين حتى الآن.

ومما يذكر أن خمسة من قراصنة الجو صدرت ضدهم أحكام بالإعدام، وتفتت كلتا فرق استولوا على طائرة طراز (البيسون - ١٨) بغية اللجوء إلى تايلوان. وقد أمكن

للسليزل/ يعلن عبدالله سعيد  
أحمد الموسري عن فقد لوحته  
رقم ١١٠٩٠١  
من مروءة من الرضا يرجي  
عليها أن يسلمها إلى قيادة شرطة  
أبنا. له الشكر.

فبينما وجوا وكيلي واكس سيمين ووا  
اكسويلي وشل حركتهم انشاء تحليلي  
الطائرة فوق شنغهاي.

وذكرت صحيفة (تسليانديلي) ان  
بي الذي كان من المقرر ان يشترك

مع جابر حمد القطماني عن فقد  
ة سيارة وانسوان نقل السعودية  
٧٠٢١١٦٧ صالدة من مرور  
سج يريجي من بعض عليها ان  
مع الالداف الهندى السليط.

**قراءة في المعضل الإسرائيلي**

بقلم: الدكتور فؤاد عبد السلام القاسبي

تعيش المشكلة الفلسطينية بكل أبعادها المأساوية في أعماق الضمير العربي وتمتد لأحسب كل مسلم وإنسان شريف في هذا العلم مزيج من مرارة المعاناة التي يكبدتها الشعب الفلسطيني الصابر وروعة الفشل والضعف التي يلقاها في يدها ضد أشوس قوي الغدر في العصر الحديث، وسوف نقال هذه المشكلة جبة بغضه مدققت القلوب وترديد الإنفاس حتى تعرف العادلة في النهاية طريقها الصحيح إلى حلها ويتحقق النصر بحول الله.

ومع أنني لم أقطع كل من متبعت تطورات هذه القضية التي اعتبرها جرم جسيم، إلا أنني لم أكتب عنها منذ وقت غير قصير، وذلك لبعض الأسباب التي أهمها أن هناك العديد من الكُتّاب والمفكرين العرب يولونها من اهتمامهم ومعالجتهم الواسعة كافة جوانبها، لم يترك في مجال لشيء أوجه، كذلك ما رأيتي بحلجة أبي من وقفة متأملة خلف خط التماس (كما يقولون في كرة القدم) أراقب من خلالها حرم الخمص وإسلاييه ما لا يتسنى للمرء ملاحظته أثناء تواجده داخل الملعب، وقد تبين لي الآتي:

١ - أصبح واضحا للجميع الآن ان إسرائيل لم تكن ادعيا واغية او مزمنة على تنفيذ الشق الثاني من اتفاقات كامب ديفيد والخاص بتقرير مصير الضفة الفلسطينية في اي وقت من الاوقات. فهي لم تكذب بعدم اعزته ابي اهتمام واظهار عدم احتراكمها بواصوله المفاوضات حول تنفيذها، وانما اخذت منذ البداية تقاعلا شديا امام الحقيقت لعزته واجلته وتوسيع عوامل الياس من جدوى استمرار المباحثات، الامر الذي يؤكد ان هذا الشق من المفاوضات لم يكن بغيت اسرائيل الا سوي مجبر وذو قوة لعيت بها بحيث وبمصر حتى استنفدت اعراضها بخداء الذين صدقوها وجلسوا معها على ملأه المفاوضات.. وهكذا دأبها هي اسرائيل. في الحضيض كما في الحاضر والمستقبل لا تعرف شيئا اسمه الشرف ولا يريجي ابي لمن في الخلف وقد عدا او توثمت على ععد..

٢ - وحتى في مجال تنفيذ الشق الاول من اتفاقات الكلب والخاص بنسجاسها من سيناء، وعلى الرغم من ان اسرائيل تقاضت ثمنا فاحشا لهذه الصفقة وباعت ما لا تملك باضعاف ما يستحق معاشا في تعويضات باخفة وببانه مطارات وقواعد عسكرية لها في سيناء النقب في الحبيب الاسريكي، وحصولها من مصر على الاعتراف وفرض التخليع وتحييد سيناء، الخ. فلم يفتتح لها فخر او ايودوها اجلس لحبيبه عندما حنت بوعودها والزعماتها وتوقفت في تنفيذ هذا الشق عند مسمار طلبها!!!!!!! وكان استنسخته طبق الاصل من صاحب المسمار التاريخي الشهر رجاء.

٣- كذلك فإن من بين الأساليب التي يتبعها إسرائيل أمام مواجهة ضغوط متزايدة من الرأي العام العالمي، ليس فقط لصرف الانتباه عن المشكلة الأصلية، بل تقوم بدعوان لحبس القضية في إطار صيغة غير قابلة للحل، أو جعلها قضية صعبة وحلها حتى تتمكن من صنع امر واقع جديد تخضع معه فرصة الحل وتجهل أكثر صعوبة وتعقيدا، ولكن أيضا لتحليل مغفلة أخرى مما يقع في نطاق مخططات العدوانية التوسعية وهم جرا...

وليس من شك في أن هجومها على لبنان ويقامها فيه حتى الآن، وإن أجل ما يعلمه إلاه الله، ليس إلا واحدة من أحدث حقلات ذلك المخطط القبطاني، إذ أنها لا ترمي من وراء ذلك إلا فقط إلى تعطيلته والتوشير على فعلتها الإجرامية بتدعيم المخطط العراقي بعد أن شعرت بتزايد الضغط الدولي وبدأت تطفئ عطف الرأي العام الذي كان متوجهاً ضدها، وإنما استهدفت في تلك الوقت حوسب تصرفاتها التخلّص نهائياً من القضية الفلسطينية بطرد وتنشيط قوات الصهاينة الفلسطينية والقضاء من بعدها على بقية الشعب الفلسطيني والحل فيه هناك، وإزاحة قوات الدروع السورية إلى ما وراء حدودها ومحاصرة خلف مرتفعات الجولان لتبقى رهنية تجهز عليها بسهولة عندما يحل دورها، والأهم من ذلك تحقيق طموحها القديمة في لبنان والتحكم في منابع اللطيفاني، وبالنسب والتخلف بعداً استراتيجياً لها.

ولعلنا لم نسر هذا المسلسل، فمرة تقوم بمشروع تحويل جرى نهر الأردن، وأخرى يلتصق صياح اليلاني، ولقافة يضم القدس العربية واتخاذها عاصمة أبدية لها، وأربعة يضم الجولان.. وهكذا والعرض مازال مستمرا.. ويعين أن نستنتج من هذا أنها حتى لو أرغعت على الخروج من لبنان عسكريا فإن إسرائيل سوف لا تتركه بسلام من يديها سياسيا واقتصاديا، وستبقى لذلك كل الجبل والحق التي تقفها حتى لا يعود للنكبات كل استقلال وحريته وعريته، بل ولقد بدأت فعلا في كل مسارها التي بدأ عليها «الجنوب اللبناني»، أما الأميركيون فيبدو أنهم من أكثر المشاهدين أعجابا بهذه المسألة، والسوف يخرجون في العالم متشددين بأن وجودهم المختلف لقرار السلام في المنطقة قد أدت إلى

تصحيح لادع المسعود، ولم يكن بالمتكلم ابداع معاً...!!  
ولكن كنت من يعون حقيقة ان الجولان المرفقة لإسرائيل  
حتى الآن في جعبة الولايات المتحدة، الا ان الوضع المتغير في اقدام  
الكونجرس على زودة الامم المتحدة الامريكية لاسرائيل يدعنا نلاحظ  
بان الكونجرس هو الذي يحكم امريكا الآن وليس صاحب الصلاحية  
المقرض وفقاً للمدور الامم المتحدة خاصة فيما يتعلق بالسياسة  
الخارجية والذي كان قد اعلن باثنه ان يسمح بمثل هذه الزودة... وعلى  
اي حال فلن ما مهمنا الآن هو استخلاص العبرة، بحيث يتعين اعادة  
النظر في استراتيجيات الاقتراب من صناعي القرار في الولايات المتحدة  
وسبل تحقيقها كما وكيفا...

وتبدأ أولى خطوات هذه الاستراتيجية في تقديرى بيبلس الراى العربى الموحد - والذي اجمع على اعتبار المشروع العربى للمسلم مشروع القهر، وهو الحل السليم الامثل - الى الادارة الامريكية. وهى الخطوات التى تم اتخاذهها فعلا من خلال الوفد العربى الذى زار واشنطن مؤخرا برئاسة جلالة الملك الحسن وكذا زبارة العاهل الاردنى جلاله الملك حسين، ويعلنون المحافظة على استمرارية العمل الحركى وتسرعه للاحقة الاحداث حيث ان الوقت الآن هو ظل الظروف الراحة فى غير صالح العرب واصحاب القضية، علما بان هذا الراى يعبر عن وجهة نظر ذاتية مستنتجة من أحداث السنوات القليلة الماضية والمخمس الإقليمي التى حققتها اسرائيل من خلال فرضها كل يوم لآمر واقع جديد، ويعنى آخر فإن المتخبة هنا ليست مثابة الامم المتحدة.

ولكن كان العديد من المسؤولين الأمريكيين ورجال الأعمال يؤكدون بأن التنازلات السياسية الأساسية الداخلية (الكونغرس، قوى الضغط الانتخابية...) التي قوّت في السياسة الأمريكية فهذا ما ليس لنا اعتراض عليه، أما إن يتخذ كل ذريعة بصورة عامة ومساهلة لتجسير الممارسات البهيمية وشماطة تحلق عليها كل التناقضات، فهو امر مؤسف حقاً وغير مقبول من دولة عظمى بجهد الولايات المتحدة، ومن ناحية أخرى لصلاحه انه اذا ما توفرت في الحكومة الأمريكية القناعة والرغبة الصادقة للوصول الى الحل الفعلي يكون في ذلك الكفيل بون التحية الى اللجوء لاتخاذ الواسية....

والخلاصة ان التفاؤل بينه هامة واساسية في مجال السعي نحو حل اي معضلة، كما انني اعتقد بان ما تم مؤخرًا من توحيد كلمة العرب حول مشروع السلام من ناحية، والمواقف اليجابية للمنية على عنصر الواقعية السياسية لاصحاب القضية انفسهم من ناحية اخرى، يعتبر بل انك خطوة طيبة جدا على الطريق الصحيح نحو الحل، وهو ما تحقق للمرة الاولى منذ سنوات عديدة ليصبح الجانب العربي في موقف الهجوم وليس الدفاع، والكرة في الملعب الأمريكي.. وما التوفيق الا من عند الله.

\_\_\_\_\_



موجز عربي

فرنسا تساند العراق

شيسون: نوافق قمة فاس  
ان دخول القوات الايرانية  
العراق عامل لعدم الاستقرار

نواكشوط - أ.ف.ب. -  
صرح كلود شيسون وزير  
الفرنسي للعلاقات الخارجية في مؤتمر  
صحفي على نواكشوط انه راض عن  
المستوى الممتاز للعلاقات بين فرنسا  
وموريتانيا.

وقد التقى شيسون الذي انهي  
جولة في افريقيا استغرقت ستة ايام  
ومعاوية ولد سيد محمد طيا رئيس  
وزراء موريتانيا أمس الاول بعد ان  
اجرى محادثات مع رئيس موريتانيا  
محمد خونا ولد جيداه وسلمه رسالة  
صداقة وثقة من الرئيس ميثران.

وقد أكد الوزير الفرنسي خلال هذا  
المؤتمر الصحفي ان العلاقات بين  
فرنسا وموريتانيا قد تطورت منذ تولي  
الحكومة الحالية الامور.

واضاف شيسون ان فرنسا تساند  
في كل مكان في العالم عدم الانحياز لاننا  
نؤمن باستقلالنا ولا نقبل التدخل  
في شؤوننا وادعاه انه على هذا النحو  
نحن نثق تماما بجانب موريتانيا  
التي يعد عدم الانحياز فلسفة لها  
مبدأ أساسيا من مبادئ السياسة  
الخارجية.

وفيما يتعلق بالتعاون بين فرنسا  
وموريتانيا ذكر شيسون ان فرنسا  
تضع امكانيات تحت تصرف الدول  
المستفيدة غير انه من شأن كل منها  
تحديد اهدافها واولوياتها الخاصة.

وقد بحث الوزير الفرنسي كذلك  
خلال مباحثاته مع المسؤولين  
الموريتانيين الوضع الدولي وخاصة في  
افريقيا وفي الدول المجاورة لموريتانيا.  
واعاد شيسون للذكر ان فرنسا  
قد اتخذت مواقف واضحة للحياد  
لصالح حق تقرير المصير لجميع  
الشعوب المتمايزين والفرنسيين  
والكوبيين والافغان.

وفيما يتعلق بالصراع العربي  
اعرب عن اماله في ان تكون هناك

زيارة رئيس الوزراء الصيني لثلاث دول عربية:

تطابق وجهات النظر حول  
قضية الشرق الاوسط

بيكين - أ.ف.ب. -  
أعلنت وكالة الصين الجديدة اسم  
ان المباحثات التي اجراها رئيس  
وزراء الصين شو زينغ مع المسؤولين  
في مصر والجزائر والمغرب تكل على  
الثقة التي توليها الشعوب الافريقية  
الى السياسة الخارجية الصينية.

واوضحت الوكالة في تعاليها على  
الجزء الاول من الجولة الافريقية  
لرئيس وزراء الصين ان الدول  
العربية والافريقية تعقد ان الصين  
بصفتها أحدث دول العالم الثالث هي  
حليها الاكبر والوثق وان سياستها في  
التعاون لاتتغير.

واضاف معلق الوكالة ان زيارة  
شو لهذه الدول الثلاث تكل على ان  
الشعوب العربية والافريقية تثق في

الاقتصاد الإسرائيلي في  
تدهور مستمر

القدس المحتلة - أ.ف.ب. -  
للمرة الاولى منذ ١٩ عاما لم يرتفع  
اجلالي الناتج القومي الاسرائيلي عام  
١٩٨٢.. فقد انخفضت القيمة  
الحقيقية للمنتجات بنسبة خمسة في  
المائة وبلغ العجز التجاري السنوي  
عام ١٩٨٢ حوالي ٤.٩ مليارات دولار  
اي خمسة اضعاف مليون دولار للفترة الى  
العام الماضي ولما لمطاعات المكتب  
القومي للاحصاء.

وفي مقابل ذلك زاد الاستهلاك  
السنوي للفرد بنسبة خمسة في المائة  
ومبيعات السلع الاستهلاكية الدائمة  
بنسبة تسعة في المائة والسيارات  
الجديدة بنسبة ٣٨ في المائة.  
وقد سجلت اجور الموظفين  
انخفاضاً في مكافئهم بنسبة ٢.٥ في  
المائة في المتوسط للثلاثة الاشهر  
الاولى من العام الحالي. ويتجاوز هذا  
الانخفاض في الاجور ستة في المائة  
لوظيفة الدولة وتصل نسبة البطالة  
الى ٥.٥٪.

٦٠٠ الف مسكن آيلة للسقوط  
مصرع ٩ في انفجار عمارة بالقاهرة

القاهرة - أ.ف.ب. -  
لقي تسعة اشخاص مصرعهم واصيب  
عقب انهيار مبنى قديم مكون من خمس طوابق في حي الميناء بالاسكندرية  
الليلة قبل الماضية.  
وقد أدى وضع أسس مبنى جديد على قطعة أرض مجاورة الى انهيار  
المبنى القديم. ومنذ عشرين يوما انهيار مبنى في حي شعبي بالقاهرة مما اسفر  
عن مصرع ٥٥ شخصاً.  
وكان سعد مامون محافظ القاهرة قد صرح مؤخراً لصحيفة مايو  
الاسبوعية بالمنطقة باسم الحزب الحكم بان هناك ستعملة الف مسكن آيلة  
للسقوط في القاهرة.

دعوة عرفات  
لزيارة موسكو



ياسر عرفات

تونس - ق.ن. -  
تلقى السيد ياسر عرفات رئيس  
اللجنة التنفيذية دعوة من الزعيم  
السوفييتي يوري أندريوف لقيام  
بزيارة لموسكو.

وتعرت وكالة الأنباء الفلسطينية  
(وفا) ان هذه الدعوة ابداها السيد  
فسوفد لينينوتشكوف سفير الاتحاد  
السوفييتي في تونس لدى استقبال  
السيد عرفات له أمس الاول حيث  
جرى بينهما استعراض شامل للوضع  
على الساحة الفلسطينية المتواجدة في  
والساحة الدولية بشكل خاص.

ومن ناحية أخرى ذكر في باريس ان  
وزير العلاقات الخارجية الفرنسي  
كلود شيسون سيقوم بزيارة رسمية  
للمغرب خلال شهر يناير الحالي يجتمع  
خلالها مع الملك الحسن الثاني عامل  
المغرب.

ويبحث شيسون خلال الزيارة مع  
المسؤولين المغربي العلاقات الثنائية  
بين البلدين الى جانب الاعداد للزيارة  
التي سيقوم بها الرئيس الفرنسي  
فرانسوا ميثران للمغرب في اواخر هذا  
العام.

كما يقوم الوزير الفرنسي خلال هذا  
الشهر بزيارة كل من قطر والبحرين  
استكمالاً لجهوده في دول الخليج  
والتي كان قد قطعها بعد زيارته  
لمكوت.

بنجلاديش توسع  
تمثيلها الدبلوماسي  
بمنطقة الخليج

دكا - واس -  
اعلنت بنجلاديش اسم انه سيتم  
الاول من شهر فبراير  
العام افتتاح سفارتها  
الدبلوماسية في كل من مسقط  
والبحرين حيث يكون التمثيل  
الدبلوماسي في سلطنة عمان ودولة  
لبحرين على مستوى القائم بالاعمال.

وجاء في بيان صدر أمس في دكا انه  
تم بالفعل تعيين افراد بعثتين  
البنجلاديش على ان يتم رفع درجة  
التمثيل الدبلوماسي في وقت لاحق الى  
مستوى السفير.

ومما يذكر ان سفير بنجلاديش في  
الملكه وبوزلة الامارات العربية  
المحدة يقومون حالياً بتمثيل بلدهما  
لدى البحرين وسلطنة عمان كسفراء  
غير مقيمين.

بعد مباحثاته في بيروت

يسوك : شعور الوحدة  
تعزز لدى اللبنانيين

بيروت - أ.ف.ب. -  
كما استقبل ايلي سالم وزير  
الخارجية اللبنانية وشقيق الوزان  
رئيس الوزراء كبر الاسكاف  
الكلوليك في نيويورك.

وفي تصريح ادى به عقب مباحثاته  
مع القادة اللبنانيين قال الكاردينال  
كوك انه لاحظ ان شعور الوحدة قد  
تعزز لدى اللبنانيين.

واشار المتحدث باسم وزارة  
الخارجية اللبنانية الى ان الكاردينال  
كوك صديق كبير للبنان قدم مساهمة  
كبيرة في الجهود الرامية الى اقرار  
السلام في لبنان.

وكان الكاردينال كوك قد وصل الى  
لبنان يوم الاربعة في زيارة تستغرق  
ثلاثة ايام تليها دعوة من بطريرك  
البنطاني السابق بشير الجميل.

وزير المالية الكويتي:  
اكثر من ٤ مليارات دينار قيمة  
الشيكات التي ستعاد الى المتعاملين في  
سوق الاسهم

الكويت - ق.ن. -  
اعلن وزير المالية ووزير التخطيط  
السيد عبداللطيف يوسف الحمد ان  
مجموع الشيكات التي ستدفعها الشركة  
الكويتية للمقاصة في اغنيها الى  
المتعاملين في سوق الاسهم بالاجل  
اعتباراً من يوم السبت المقبل  
والمتعلقة حتى يوم امس بلغ ٩٠١٣  
شيكاً.

وقال السيد الحمد في تصريح  
لوكالة الأنباء الكويتية ان قيمة مبلغ  
هذه الشيكات المستحقة تبلغ ٤.٠٩٤  
مليار دينار وهي قيمة جاتي الدفتر  
اي من والى حيث اننا اذا قمنا بعملية  
التسوية المحاسبية لهذه القيمة فان  
قيمة هذه الشيكات ستصبح في حدود  
حوالي مليار دينار.

وكلفت الشركة الكويتية للمقاصة  
قد اعلنت انها ستقوم بتسليم  
الشيكات وسدادات الدفع الاخرى  
المستحقة حتى ٣١ ديسمبر الحالي  
اعتباراً من يوم الأحد المقبل وذلك حتى  
يتضمن اصحابها من تحصيل بنوهم  
او اجراء التسويات الودية مع  
مدينهم وانها على استعداد للقيام  
باجراءات التقاضي والحصول  
للشيكات وسدادات الدفع قيمة عن  
المواطنين الذين يرغبون في توقيضها  
للقائم بالمقاصة المذكور.

واشار السيد الحمد الى ان شيكات  
المحتفظ عليهم والتي هي منهم واليهام  
لاتدخل في عدد الشيكات التي ستعاد  
الى المتعاملين لانها ان تسلم.  
واوضح ان المجمع الكلي  
للشيكات التي سجلت لدى شركة  
المقاصة بلغت ٣٨.٨٠٠ شيك.

واضاف ان شركة المقاصة ستقوم  
بالتصديق على هذه القرارات التي  
تتضمن هذه القرارات  
التصديق على اتفاقية بين المنظمة  
واتحاد مجالس البحث العلمي  
العربية وانشاء المعهد الثقافي العربي  
الاقليمي والصندوق الثقافي العربي  
الاقليمي بالتعاون بين جامعة الدول  
العربية ومنظمة الوحدة الافريقية.

ومن جهة ثانية أعلن الدكتور محي  
الدين مسابر ان المجلس التنفيذي  
للجنة في تونس خلال اجتماعه الى  
جملته من القرارات بالاداء لتعزز  
وتطوير مسيرة المنظمة وتوسيع  
مجالات عملها بما يدعم ركائز المنظمة  
والتي هي العلوم والوطن العربي  
ويساعد على تطويرها كلفة

«اليسكو» تصدر قرارات لدعم التربية

والعلوم بالوطن العربي

الاصحاح.. وقال ان هذه القرارات  
اكدت على ضرورة ترسيخ التعاون بين  
المنظمة ومختلف الهيئات الاقليمية  
والدولية.

واضاف الدكتور صابر في مؤتمر  
صحفي عقده بمبنى احتفام اعمال  
هذه الدورة ان المجلس التنفيذي  
للجنة قد طلب من وزراء التربية  
والعالم العرب الاعضاء في  
ضرورة الاتصال بالجهات المسؤولة في  
دولهم لاتتخذ مدي مساهمتهم  
الاختيارية في تمويل الصندوق العربي  
لحو الامية وتعليم الكبار.

ونكر المدير العام للمنظمة ان  
المجلس قرر عقد دورته المقبلة في  
العاصمة التونسية يوم ١٨ يوليو  
المقبل.

دعشق - ق.ن. -  
اختتمت اعمال الدورة الحادية  
والثلاثين للمنظمة العربية للتربية  
والثقافة والعلوم «اليسكو».

وقد تم خلال هذه الدورة  
استعراض خمسة ايام وحضرها  
الدكتور محمد نجيب السيد احمد  
وزير التربية السوري والكورومي  
وكافة اعضاء المجلس التنفيذي  
للجنة وعدد من كبار المسؤولين  
السوريين اتخذ عدة قرارات اهمها  
انشاء المؤسسة العربية للتدريب  
والترجمة والتأليف والنشر وكذلك  
القائمة معهد عربي لاعداد معلمي  
التربية الخاصة وتاهيل المعوقين  
بالاضافة الى انشاء مركز العربي  
للتدريب قيادات محو الامية واعداد

عبدالله بشاره:

مجلس التعاون يعمل على تأمين اهداف  
الجامعة العربية بالمنطقة

التعاون بها مجلس التعاون متممة  
للجهود التي تبذلها الجامعة العربية  
لخدمة اهداف الامية العربية.

واضاف انه اتفق مع السيد  
القليبي على تنسيق هذه الجهود على  
صعيد الاتصال بالعلوم الخارجية  
واسمياً وان الجامعة العربية قد  
لاستطيع القيام باصلاص مع جميع  
دول العالم الثالث.. وذلك فقد اتفقا  
ان تقوم نحن بجزء من هذه الاتصلاص  
خاصة مع الدول العربية من منطقة  
والواقعة في اسيا وشرق افريقيا.

واشار السيد بشاره الى ان وزير  
الخارجية التونسي ابداه بنيت القيام  
بجولة في بعض دول الخليج العربي  
خلال شهر يناير المقبل وأنه تم الاتفاق  
على الالتقاء مجدداً بالرباط.

يقوم بها مجلس التعاون متممة  
للجهود التي تبذلها الجامعة العربية  
لخدمة اهداف الامية العربية.

واضاف انه اتفق مع السيد  
القليبي على تنسيق هذه الجهود على  
صعيد الاتصال بالعلوم الخارجية  
واسمياً وان الجامعة العربية قد  
لاستطيع القيام باصلاص مع جميع  
دول العالم الثالث.. وذلك فقد اتفقا  
ان تقوم نحن بجزء من هذه الاتصلاص  
خاصة مع الدول العربية من منطقة  
والواقعة في اسيا وشرق افريقيا.

كلمة الجذبة

مالم نتحد، فان اسرائيل تريد  
كل هذا واكثر منه..!

عندما يصير الوفد الاسرائيلي للمباحثات الاسرائيلية -  
اللبنانية - الامريكية، التي تدور حالياً حول الوضع القائم الآن  
في لبنان بسبب تواجد القوات الاسرائيلية هنا، عندما يصير على  
تعير تطبيع العلاقات، كصفة موضوع المباحثات، فإن ذلك  
يكشف بصورة لا تحتمل التخمين او التواويل عن الهدف  
الحقيقي الذي سعت اسرائيل الى الوصول اليه عن طريق  
الغزو المسلح للبنان، وتسعى اليه الآن بقمصيت بالوجود  
المسلح في لبنان، عن طريق المفاوضات الحالية.

وهدف اسرائيل هو ارغام لبنان على الاعتراف بها كدولة تقع  
في جنوبه، وارغامه على اقامة علاقات ثنائية معها تشمل كافة  
المجالات التي تشملها العلاقات الرسمية بين دولتين.

وحتى لا يكون هناك مجال لهدف آخر غير هدفها من وراء  
غزوها العسكري للبنان، ومفاوضاتها مع اللبنانيين فقد اصرت  
اسرائيل عن طريق وفدها للمفاوضات على شيء آخر هو تجريد  
الوفد الامريكي للمفاوضات من صفة الشريك الكامل فيها،  
واعتباره مجرد مراقب، ليس له دور اسبق في المفاوضات غير  
دور الوسيط الذي يجمله الطرف اللبناني والاسرائيلي يقول  
وسايلته لتطبيع اجواء المفاوضات حين يشتد الخلاف وتتوتر  
الاعصاب، ويتسكن كل طرف بموقفه دون ان يبدي استعداداً  
للتنازل عما يريد!

واصرار اسرائيل على اضافة صفة تطبيع العلاقات، على  
المفاوضات مع اللبنانيين يعني بالضرورة انها تطلب من لبنان  
اعترافاً واضحاً، بها واستعداداً، معلنين لاقامة علاقات رسمية  
م معها، بعد ذلك تنتظر عن طريق سفيرها في بيروت في مسألة  
سحب قواتها من لبنان والشروط التي تطلب من اللبنانيين  
القول بها مقابل طلبهم بسحب قواتها من اراضيهم..

واسرائيل لا تجعل ان تعير تطبيع العلاقات، لا ينطبق على  
الحالة التي ظلت قائمة بينها وبين لبنان منذ ان قامت في  
فلسطين عام ١٩٤٨. ان لم تكن هناك علاقات رسمية من أي  
نوع بينها وبين لبنان، انقطعت في فترة زمنية معينة ليعاد  
تطبيعها الآن، ولكنها - اسرائيل - كادها في التعامل الدولي،  
تتفق فوق الاشياء، ووفق المعاني المتعارف عليها للائلاص في  
قواميس السياسة والعلاقات الدولية، ولا يعني اسرائيل في  
كثير او قليل ان ترتكب مثل هذا الخطا في دبلوماسية التفويض  
السياسي لانها دأبت على انتهاج سياسات عدوانية ضد الدول  
المجاورة لها لا تخضع لمنطق عرف سياسي او قاعدة دبلوماسية  
او منح قانوني في أي ميثاق دولي معمول به في تصريف الشؤون  
الدولية.

ويتكلم اصرارها على اطلاق تعبير تطبيع العلاقات على  
مفاوضاتها مع اللبنانيين، عن اصرارها على اعتبار الوفد  
الامريكي للمفاوضات مجرد مراقب لهذه المفاوضات، رغم انه  
تصرف اكثر من سواها، ان الدور الامريكي هو الذي قادها وقد  
لبنانيين الى طولة المفاوضات، المثلثة في خلد والمستديرة في  
كبريات شومونه، وان الدور الامريكي هو الضامن الاساسي لتنفيذ  
القرارات والاتفاق الذي سيتم التوصل اليه عبر هذه  
المفاوضات وهو دور يضع امريكا في موضع الشريك الفعلي  
الكامل في المفاوضات وفي نتائجها وفي امكانيات تنفيذها.

ان اسرائيل كادها - ايضاً - تريد اكثر من حصولها على  
اعتراف لبناني بها، واكثر من صلح منفر مع لبنان واكثر من  
تطبيع شامل للعلاقات بينها وبين لبنان، انها تريد - وهذا ليس  
تخميناً او اجتهاداً منا، بل باعتراف قادها - تريد استنطاق قدر  
عظيم من السيادة الوطنية للبنان واللبنانيين، تريد بعض  
الامتيازات في المصطلح السياسي الدبلوماسي، في جنوب لبنان،  
تريد - مثلاً - مساحة جغرافية فارغة في طول الشريط  
الحدودي الذي يفصل جنوب لبنان عن شمال فلسطين المحتلة،  
يحمي من لبنان وضع أي قوات مسلحة او قوى امن وطنية، او  
منشآت دفاعية أمنية، او حتى مراقبين لبنانيين مفردين،  
وتريد - مع ذلك - بث نقط مراقبة منها داخل الارض اللبنانية،  
وتريد فتح قنوات اتصال مباشر، وايصال مباشر لمياه نهر  
الليطاني او مصادر المياه الأخرى، مثلاً تطله بالنسبة لمصادر  
المياه في الضفة الغربية المحتلة، اذ لم تكف باستنزاف المصادر  
المستغلة للمياه في الضفة في مشروعاتها الاقتصادية بل وضعت  
يدها على مواقع المخزون الاستراتيجي للمياه في الضفة والتي  
يبلغ مخزونها - حسب التقديرات الاولى - ٧٠٠ مليون متر  
مكعب من المياه.

اسرائيل تريد فك الاختناق الاقتصادي الذي علته وتعالينه  
من المقاطعة العربية لمنتجاتها الزراعية والصناعية،  
ولتبادلها التجارية، وتريد ان يكون لبنان قناة تنفص -  
ولوسايعي - لاقتصادها الذي يعاني التضخم الهيب، وتريد  
ان يخلط اقتصادها باقتصاد لبنان ليجد طريقه الى خارجها  
خاصة للبلاد العربية، مثلاً فعلت وتعمل الآن بالنسبة  
لاقتصاد الضفة الغربية التي حاول ربطها باقتصادها  
الداخلي حتى تجد لمنتجاتها مارب تصريف مع منتجات  
الضفة الغربية الى الضفة الشرقية لتهرب الاردين ومن ثم الى  
بعض الاسواق العربية..

واسرائيل تريد اكثر من كل هذا الذي اشرنا اليه عن طريق  
مفاوضاتها مع لبنان تحت ضغط الاحتلال العسكري والتهديد  
بإورة الانسحاب، ولهذا فهي تصر بعنداً على اعتبارها  
مفاوضات تطبيع للعلاقات، وليس مفاوضات حول قضية  
عدوان مسلح من جانبها على دولة مستقلة ذات سيادة وطنية  
كاملة، من حق أهلها ان يستعيدوا هذه السيادة بالكامل دون  
اية شروط مسبقة من جانب المعتدي.

وهكذا اسرائيل دائماً، مافلتة مع مصر أولاً، تفعله اليوم  
مع لبنان ثانياً، وغداً تفعله مع غير لبنان، مالم يعرف العرب  
كيف يتحدون ويتضامنون ويقفون ليجعلوا مآثره مستحسلاً  
عليها.

وعلياً ان تعلم من دروس تجربتنا المريرة مع السياسة  
الاسرائيلية، ومع المصائب الكثيرة التي جرتنا اليها او جرتها  
اليها خلفاتها السياسية حول كل كبيرة وكل صغيرة، حتى في  
الحظوظ الحرجة كالتي يواجهها الآن اللبنانيون في خلد وفي  
كبريات شومونه..

11. 11. 11



مع الفجر

... الندوة الكبيرة التي اقامتها وزارة التخطيط عن التعليم بحضور رجال التعليم والفكر لا شك انها ستكون منطلقا جديدا لمفهوم المناهج التعليمية التي تطل الحديث عنها ولغزات طويلا.

فلقد مضى زمن غير قصير على مناهج التعليم التي تدرس لابنائنا الطلاب... تصاعدت خلاله المقررات حتى غدا الطالب لا ييسر لغير الحصول على الشهادة... اما العلم فانه من كثرة التخمع التي يصيب بها من تصعد المقررات الضخمة فلن يبقى في ذاكرته منها شيء... وحسبي على ذلك دليلا المستوى القوي لطلاب اليوم اذا قيس بمستوى الطالب في السنوات الخوالي...

وانا هنا لا اريد ان ادخل في تفاصيل الموضوع الذي لا شك انه قد دل نصيبه من النقاش والدراسة خلال ندوة التعليم اياها... وانما شدي لهذا الحديث علانا لثالث لهما.

اما الاول... فهو الامال في اعادة النظر في مناهج التعليم وتقرير لمناسب منها لكل مرحلة من مراحل الدراسة لتكون النتيجة تحصيلا علميا يفي به اسنان الفد وليس شهادة لا تسوي قيصة الكلية المخطوطة عليها.

والثاني... هو تطلعا لربط مناهج الجامعات بالهدف خطط التنمية لكي نستطيع ان نوفر الكوادر التي سيكون الاعتماد عليها في مواصلة البناء في مستقبل الازمان والسنين... يضاف الى ذلك توسيع قاعدة المعاهد الصناعية وتوجيه خريجي المتوسط والثانوية للاتحاق بها بعد مساواة رواتب خريجي المعاهد الصناعية برواتب حملة البكالوريوس او قريبا منها... لنحصل على الكفاءات الوطنية التي تحبس الحركة الصناعية... والمنشآت الصناعية في بلادنا سيما واننا نسير في الاتجاه الذي رسمته حكومتنا الرشيدة للتوسع في اقامة الصناعات الخفيفة والثقيلة منها واه الوفاق...

عبد الله عمر خياط



وزير التجارة

# فرياً.. عدد من الشركات تطرح أسهمها للمواطنين

## د. الزامل: زيادة عدد الشركات المساهمة ستتيح الفرصة للمواطنين لتوظيف أموالهم

كتب - مندوب الجزيرة: علمت (الجزيرة) ان هناك عددا من الشركات الجديدة التي سوف تطرح اسهمها للمواطنين والتي ستسهم في امتصاص سيولتهم النقدية وتوظيف أموالهم في مجالات اقتصادية تنفعهم وتنفع بلادهم... وقال وكيل وزارة التجارة الدكتور عبد الرحمن الزامل بان الشركات التي سوف تطرح اسهمها في المستقبل في الفترات القادمة وهي شركة الادوية - شركة التسويق الزراعية - شركة الصناعات الوطنية... وحول مقدار ما سيكون من نصيب المواطنين في اسهم هذه

الشركات قال بان وزارة التجارة يهتما كثيرا ان يكون المواطنون وذوو الدخل المحدود اكبر قدر من اسهمها ذلك ان الوزارة تحصر كثيرا على ان يوظف المواطنون اموالهم في مثل هذه الاوجه المفيدة وستعمل الوزارة على ان لا تقل النسبة المخصصة للمواطنين عن ٦٠٪ وتحرص الوزارة على ان يكون المؤسسون للشركات عددا كبيرا من المواطنين... واذف ان من اسباب قلة ما تال المواطنون من اسهم في بعض الشركات في الماضي انما يعود لاقبال المواطنين من ناحية وقلة الشركات من ناحية

اخرى اما في الفترة القادمة فان كثرة الشركات المساهمة ستتيح وتوفر المزيد من الاسهم لكل مواطن... وختم تصريحه بقوله ان الوزارة وبحرص وجهود معالي وزير التجارة حرصت على الحرص على اسهام كافة المواطنين في

في نطاق جولته التفقدية للقطاعات الصحية

### د. القصيبي يتفقد مستشفى الخرج ويحث العاملين على مضاعفة الجهد



الخرج - مكتب الجزيرة - فهد القحطاني: قام صباح امس الاول الدكتور غازي القصيبي وزير الصحة والكهرباء ووزير الصحة بالوكالة بمرافقة الدكتور نزار بن مدير مستشفى الملك فيصل التخصصي بزيارة تفقدية لمستشفى الخرج حيث قام معاليه بجولة شاملة على العيادات الخارجية بالمستشفى وبينه الدم والمختبر والاشعة والاسعاف ثم بعد ذلك تفقد حلة الممرضين بالمستشفى وامان عليهم هذا وقد صرح للجزيرة الدكتور غازي القصيبي بان الهدف من هذه الزيارة هو الوقوف على النواقص الموجودة بالمستشفى وسير العمل فيها حتى يتسنى ان تلامس ذلك

والذي عن الدكتور الشيخ عقيل الحمدان والرائد على الشدي مدير شرطة الخرج حيث نقل معاليه المستشفى لراعية جيدة وطلب احتياجات المنطقة الصحية وودع معاليه الاطباء والعاملين بهذا المستشفى مضاعفة الجهد لتقديم خدمات أفضل ثم بعد ذلك توجه معاليه الى ادارة المستشفى والتقى مع وكيل ادارة منطقة الخرج هادي اليامي ورئيس هيئة الامر بالمعروف

## صرف ٣٩ مليون ريال للبنات في منطقة القصيم

برودة - مكتب الجزيرة: صدرت موافقة معالي الرئيس العام لتعليم البنات راشد بن صالح بن خنين على ترسية اقامة مبان مدرسية في منطقة القصيم على عدد من المؤسسات الوطنية بتكاليف قدرها ٣٨ مليوناً و٩٣٧ ألفاً و٧٢٣ ريالاً. وتذكر ان الاسناد عبد الله العلي المحمدي مدير تعليم البنات بالقصيم وقال ان هذه المباني المدرسية هي كالتالي:

- مبنى مدرسة نموذجية بحي الموطلة ببريدة ٢٧ فصلا.
- مبنى مدرسة نموذجية بحي النقع ببريدة ٢٧ فصلا.
- مبنى مدرسة نموذجية بحي الشهداء بالرس ٢٧ فصلا.
- مبنى مدرسة نموذجية بحي ارض الجربوع ببريدة ٢٧ فصلا.
- مبنى مدرسة نموذجية بحي المجمع التعليمي ببريدة ٢٧ فصلا.
- مبنى مدرسة نموذجية بحي الاطباء بعنيزة ١٥ فصلا.
- مبنى مدرسة نموذجية بالبحيرة ١٥ فصلا.
- مبنى ثانوية تعليم البنات بعيننة عنيزة.

ومما يجدر ذكره ان هناك مشاريع اخرى طرحت منذ ايام في منطقة عامة وسيتم ترسيستها قريبا وذلك انطلاقا من اهتمام حكومة جلالة الملك المعظم لتعليم البنات على توفيرها للمطالقات.

امير الزلفي يتفقد اقسام مرور منطقته

الزلفي - مكتب الجزيرة - حمد الحمد: قام امير الزلفي حمد الخثلان يوم الاربعاء الماضي بزيارة تفقدية لاسم مرور الزلفي حيث كان في استقباله رئيس قسم مرور الزلفي ملازم اول ابراهيم العمرو العلوان بالمرکز وبعد جولة تفقد خلالها اقسام المركز المختلفة عقد اجتماعا مع رئيس القسم ورؤساء الاقسام عبر خلاله امير الزلفي عن شكره وتقديره لما يقوم به رجال مرور الزلفي من جهود كبيرة للحفاظ على النظام ونشاطهم المستمر ومشاركتهم الفعالة في جميع المناسبات وطبقهم ببذل الجهد لخدمة المواطنين وتنظيم الحركة المرورية بالمدينة والقيام بحملات تفتيش مفاجئة للحد من قيادة العمال المستعدين للسيارات وكذا صغار السن.

## اخبار من كل المناطق

(ثاق) - مكتب الجزيرة: تستكمل الشركة المنفذة لمشروع هاتف مدينة ثاق بالمحمل شبكات التوزيع حيث تم اكمال الشبكة الى شمال المدينة القديمة والمزارع القريبة منها. هذا ومن المتوقع ان يعمل المشروع في الوقت المحدد له في شهر مارس القادم جمادى الاولى. ومن المعروف ان طاقم المشروع ألف خط هاتفي ويشتمل على مبنى الهاتف ومحطة مكرية.

(عنيزة) - مكتب الجزيرة: محمد العبيد: وجهت بلدية مدينة عنيزة نداء عاجلا الى اصحاب الاراضي المفتوحة قامت فيه... نظرا لكثرة الاراضي غير المسورة داخل مدينة عنيزة ولوقوع كثير منها في اماكن حساسة ومهمة او في مناطق اهلة بالسكان ولان اعملها جعلها جمعا للوساخ والنفايات ومصدرا من مصادر الاذى والضرر على جميع المواطنين بجانب ما يسببه تركها من تشويه لمدينتنا العزيزة واعطاء صورة مشوهة عن حقيقة هذه المدينة واعلمنا لكل ذلك فان البلدية تهيب بالآخوة المواطنين الذين يملكون اراضي مفتوحة من تلك النوع عنها ان يسارعوا في تسويرها وتجميل ما يقع منها على شوارع رئيسية متعاونين بذلك مع البلدية في سعيها الجاد لتحسين وتجميل المدينة وهذا اقل واجب وطني عليهم.

علما ان البلدية ترجو ان لا تضطر الى اتخاذ اجراءات من شأنها الحق الضرر باصحاب تلك الاراضي.

(البكيرية) - مكتب الجزيرة: علي الحيدان: سيتم من بداية الشهر القادم استلام وتأثيث مبنى معهد البكيرية الصحي بعد ان ينتهي صاحب العمار من جميع التعديلات المطلوبة اجراؤها الى المبنى. الجدير بالذكر ان وزارة الصحة قد افتتحت معهد البكيرية من بداية العام الحالي لكن لعدم اكتمال المبنى تم تحويل الطلبة المسجلين للدراسة في معهد بريدة الصحي حتى يتم تجهيز معهد البكيرية وتجهيزته للدراسة.

(البلعة) - احمد عزيز: قامت لجنة المساعدات المنفذة عن مجلس ادارة جمعية البر الخيرية ببلدحة تحت اشراف نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية عبد الله بن عبيد بمراسلة عدد من الحالات التي تم بحثها اجتماعيا وقد بلغت تلك الحالات ثلاثا وثلاثين حالة استفاد منها ١٨٧ فردا وقد خصص لها مبلغ ٢٧٦ ألف ريال والجنة انزلت حوالي اجتماعاتها لدراسة الحالات المتبقية لديها.

(السيل) - مكتب الجزيرة: مبارك الغاضل: طلبت ادارة التعليم من مدارس المنطقة ترشيح المدرسين خريجي معهد المعلمين للتربية الفنية والرياضية الراغبين الدراسة بالكلية المتوسطة بالرياض في الفصل الدراسي القادم. واصحاب بالمدارس سرعة ابلاغ الراغبين بتقديم اوراقهم الى قسم النشاط المدرسي بالادارة وكذلك حضور اختبار القبول الذي ستعقدته الكلية للمدرسين.

ومن جهة اخرى بدلت في السيل دورة لمعلمي اللغة العربية للصف الرابع والخامس والسادس الابتدائي وذلك بمقر مركز تدريب المعلمين ببلدحة السيل وقل للجزيرة مندوب تعليم البنات بالسيل الاستاذ سعيد الشفيق ان الدورة تستمر لمدة ثلاثة اسابيع ويشارك فيها ١٢ معلمة وتهدف الدورة الى تعريف المعلمات بالاساليب الجيدة والحديثة في التدريس لتلك المواد.

(القصيم) - محمد الحمضي: يجري العمل حاليا في بناء مدرسة للبنات بالقصيم وتعتبر هذه المدرسة هي الثانية ضمن مشاريع رئاسة تعليم البنات من اجل تعميم المدارس الحكومية على من قرى المنطقة.

تشتمل عليها المدرسة. وتقدر المساحة الكلية للارض الواقعة عليها المدرسة ٥٠٠٥٠م (٢٥٠٠)م. وقد بدأ العمل واستلام الموقع في ٢٧/٢/١٤٠٣م ومن المتوقع ان تتم الدراسة فيها في العام القادم.

**يسر مكتب**

**عبد الله محمد السعيدان**

ان يعلن عن انتقال المكتب العقاري والمؤسسة من شارع العليا العام الى حي المرسلات نهاية طريق الملك عبدالعزيز وتقاطع مع شارع الجامعة وذلك حسب المخطط الموضح أدناه

**ولا يزال**

المكتب يفتح أمام المواطنين فرصة لامتلاك قطع أراضي بالتقسيط

شمال الرياض وجنوب المص - الدوك الجديدة

شوارع مخططة فسيحة

بعرض ١٥/٢٠/٣٠/٣٦/٦٠

ادفع ربع القيمة مقدما والباقي على ٤٨ شهرا

حسب الإمكانيات المتاحة

بادر بالاتصال بمكتبنا بالمرسلات

ص.ب ٣٤٨٠ - الرياض - برفقيا للمحلات

ت ٤٥٤٩٨٢٠ / ٤٥٤٩٣١ / ٤٥٤٩٤٤

**اعلانات**

تمن شركة محمد عبدالل العيسى وأولاد بمناسبة انتقال مستودعها الجديرة الى طريق الخرج أنه يود بجدلية كيان متجزة من السيار الصيني التوي الصيني

رياح دولردي

وكتلك الراويل الصينية. كما يوجد لدينا أنواع كثيرة من البطانيات الإيطالية والألمانية والتركية

فيرجي مع عملنا الكرام وموزعنا الاكفالك على تليفونات

٤٠٢٩٥٨٧ / ٤٠٢٩٨٠١ ع الرياض

موقف محمدي اسعار مزارع ونوعيات ممتازة

يشري لكم ومريابكم وهدايا وسرهدا

**انشطة مدارس القريات**

القريات - مكتب الجزيرة: ضمن اطار النشاط الطلابي في مدارس منطقة القريات اشركت ١٢ مدرسة ابتدائية في مسابقة ثقافية اخرجت مدرسة اليرموك المركز الاول عليها.

وبالنسبة للمرحلة المتوسطة فاز بالمركز الاول طلاب مدرسة القريات وفي النشاط الرياضي كان المركز

**اعلانات**

تمن شركة محمد عبدالل العيسى وأولاد بمناسبة انتقال مستودعها الجديرة الى طريق الخرج أنه يود بجدلية كيان متجزة من السيار الصيني التوي الصيني

رياح دولردي

وكتلك الراويل الصينية. كما يوجد لدينا أنواع كثيرة من البطانيات الإيطالية والألمانية والتركية

فيرجي مع عملنا الكرام وموزعنا الاكفالك على تليفونات

٤٠٢٩٥٨٧ / ٤٠٢٩٨٠١ ع الرياض

موقف محمدي اسعار مزارع ونوعيات ممتازة

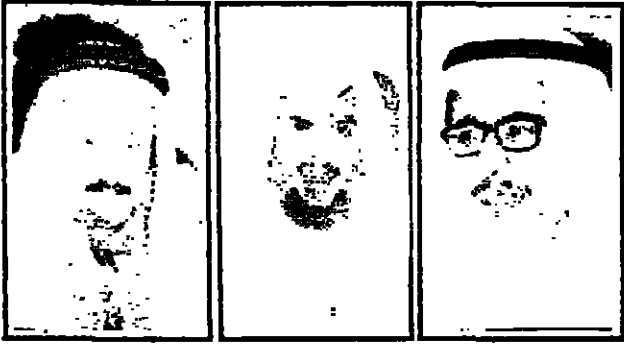
يشري لكم ومريابكم وهدايا وسرهدا

الميزانية العمومية في : ٣ ذى الحجة ١٤٠٢ هـ الموافق ١٧ أكتوبر ١٩٨٢ م

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ٣٠ / ١٢ / ٤٠٢ هـ الموافق ١٧ / ١٠ / ١٩٨٢ م							
ريال	المصروفات	ريال	ريال	ريال	الإيرادات	ريال	
٤٩٩,٢٦٢,٣٢٧	مرتبات ومصاريف الموظفين أجور وكافيات مجلس الإدارة وغيرها خدمات مدفوعة مخصصات واستهلاكات وغيرها ١ - استهلاك مباني وأثاث وغيره ب - مخصصات أخرى	٤١٢,٠٢٩,٨٧٥ — ٢,١١٧,٧٩٠,٦٥١  ١٧,٥٥١,٤٩٨ ٧٢٠,٠٠٠,٠٠٠ <u>٨٩,٥٥١,٤٩٨</u> ١١٧,٩٦٣,١٧١	٤,٢٩٨,٠٧٥,٦٩٣	٤,١٨٥,٢٠٩,٠٧٥ ١١٢,٨٦٦,٦١٨	صافي الإيرادات المتحقق من بيع عملات اجنبية وخدمات أخرى ارباح الاستثمارات وإيرادات استغلال العقار  <u>مجموع الدخل</u>	٣,٢٠٠,٨٦٨,٦٧٧ ٣٢,١٠٣,٢٤٩ <u>٣,٢٣٢,٩٧١,٩٢٦</u>	
٢٠٧,٩٩٦,٨١٨	مصروفات أخرى	٣٠,١٩٠,٣٧٤ ٢٢٠,٠٠٠,٠٠٠	٦٨,٩٥٩,٧٧٩	٢٥٠,١٩٠,٣٧٤			
٥٧٧,١٢٠,٨٣٥	تبرعات ونفقات خيرية تبرعات لجهادي فلسطين واقتناش تبرعات لجهات اخرى ونفقات خيرية <u>صافي الربح</u> موزع كآلات المرحل للاحتياطي المرحل للميزانية	— ٢٤,٢٦٤,٨٥٦ ٥٧١,٣٧١,٨٧٥	٤,٢٩٨,٠٧٥,٦٩٣	٣٨,٩٥٩,٧٧٩ ٣٠,٠٠٠,٠٠٠			
٤,٢٩٨,٠٧٥,٦٩٣		٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ١٧٧,١٢٠,٨٣٥		٣,٢٣٢,٩٧١,٩٢٦			



## أسألوني



د. عبد الوهاب عطار، عبد الله عبد الرحمن، عبد الرحمن عبد الوهاب عطار

هذه الزاوية تهدف ضمن ماتهفد الى اصيل صوت القاري الى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم. والحصول منهم على اجابات محدده واضحه على استفساراتهم. دون ان تكلف القاري - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال ولو هاتفيا بهم...  
 فاجبت - عزيزي القاري - بما لديك من استفسارات. وسوف تجدنا منشورة مع الاجابة عليها من توجه مباشرة اليهم. لكني نعم المنفعة اكبر عدد من القراء ولا تقتصر على السائل فقط...

### برامج ودورات معاهد التدريب المهني

■ القاري: عبد الله الفوز يسأل قائلا:  
 (هل يستطيع كل مواطن ايا كان عمره وشهائته ان يدرس في مراكز التدريب المهني وكيف يتم الاعلان عن برامج هذه المراكز وماهي البرامج وكما عدد مراكز التدريب المهني في المملكة؟)  
 وقد اجاب على هذا السؤال محالي الدكتور عبد الوهاب عطار محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني...

■ جواب - يستطيع كل مواطن ان يتوفر فيه بعض الشروط للاشتراك بمراكز التدريب المهني ان يتدرب في هذه المراكز سواء في برنامج التدريب الصناعي او برنامج التدريب التجاري والمهني والشروط اللازمة للاشتراك ببرامج التدريب الصناعي هي:

- 1- ان يكون المقيم سعودي الجنسية.
- 2- ان يكون حاصل على شهادة الصف الخامس الابتدائي المماثل.
- 3- ان لا يقل عمر المتقدم عن 17 عاما ولا يزيد عن 40 عاما.
- 4- ان يكون سليم الجسم خاليا من العاهات.

والمستندات المطلوبة تقديمها هي:

- 1- صورة الشهادة الدراسية.
- 2- صورة لحظية الفطوس الخاصة به.
- 3- عدد 4 صور شمسية مقاس ٦٠x٤٠.
- 4- اما شروط القبول بالبرامج المهنية فهي:

- 1- ان يكون المتقدم سعودي الجنسية.
- 2- ان لا يقل عمره عن 17 عاما ولا يزيد عن 40 عاما.
- 3- ان يتوفر له الاستعداد الشخصي واللياقة البدنية.
- 4- ان يكون لائقا طبيا.

والمستندات المطلوبة تقديمها هي:

- 1- حافظة فطوس او صورة منها او وثيقة رسمية توضح جنسيته.
- 2- المؤهل الدراسي او صورة منه او وثيقة رسمية بالسنوات التي.

القبول.

- 3- عدد 6 صور شمسية مقاس ٦٠x٤٠.
- 4- ويتم الاعلان عن البرامج المذكورة عن طريق اجهزة الاعلام المختلفة ووكالة الأنباء السعودية والصحافة المحلية والإذاعة والتلفزيون لاعلام المواطنين بمواعيد افتتاح هذه الدورات للاشتراك بهذه البرامج والدورات.

وهذه هي البرامج والتخصصات الفنية بالتدريب المهني:

- 1- ميكانيكا السيارات بغروها
- 2- التبريد والتكييف
- 3- الميكانيكا العامة بغروها
- 4- الدهان والسكرو
- 5- الكهرباء بغروها
- 6- الرابغ والتلفزيون
- 7- الصناعات المعدنية
- 8- الآلات الخشبية
- 9- التجارة بغروها
- 10- البناء بغروها
- 11- السكرو
- 12- الطباعة بغروها
- 13- اللحام والحداثة.

والجدير بالذكر ان مدة الدورة بالبرامج الصناعية هي من ١٨ شهرا وبالدورات المهنية هي خمسة شهور تبدأ الدورة الأول من ٤/١ حتى ٨/٢٠، وتبدأ الدورة الثانية من ١٠/١١ حتى ٣/٢٩.

وبالنسبة لعدد مراكز التدريب المهني بالمملكة فهي ٢٠ مركزا وهي تنتشر في كل من الرياض ومكة المكرمة والدمام وبريدة والجوف والباحة والاحساء وحائل والدمية المنورة والباحة وادي الدواسر وتبوك والطائف والمجمعة وشقراء والرس وخفر الباطن والناص والليث، وسيتم افتتاح اربعة مراكز جديدة خلال هذا العام في الخرج وعفيف وجيزان وحائل، وتستقبل المراكز المذكورة الطلاب على فترتين صيفية وشتوية. اما مراكز الاعداد المهني فيوجد ٦ مراكز بالمملكة وتنتشر في كل من - الرياض، جدة، الدمام، الاحساء، ابها، بريدة، وسوف يتم افتتاح مركزين للاعداد المهني خلال الاشهر القادمة بتبوك والمنورة وبلجرشي.

وبشروط القبول لمراكز الاعداد المهني:

- 1- ان يكون المتقدم سعودي الجنسية.
- 2- ان لا يقل عمره عن 14 عاما ولا يزيد عن 18 عاما. اما القسم التجاري بمراكز الاعداد المهني فيقبل قبول من تقل اعمارهم حتى 30 عاما.

3- ان لا يقل مستوى المتدرب عن الصف الرابع الابتدائي.

4- ان يكون لائقا طبيا وبنيانيا.

### قبول خريج مراكز الدراسات التكميلية

■ القاري: عبد العزيز الصالح السعدي - بريدة... يسأل: (هل من حق خريجي مراكز الدراسات التكميلية الالتحاق بكميات الجامعة؟)  
 وقد اجاب على هذا السؤال محالي الدكتور عبد الله عبد الرحمن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية:

■ جواب: نعم يحق له الالتحاق في حدود النسب المقررة اذا توافرت فيه الشروط واجتازت المظلة التي تجرى في الكلية للمتسبين.

### احتساب الخدمة العسكرية مع الخدمة المدنية

■ القاري: سليمان التميمي - الزايفي - يسأل قائلا: هل احتسب للخدمة العسكرية مع المدنية وهل تساعد على الترقية اذا كان موظفا مدنيا مثلاً؟  
 وقد اجاب على هذا السؤال الاستاذ/ عبد الرحمن عبد القادر نائب رئيس الديوان لتطوير الخدمة المدنية:

■ جواب: الخدمة العسكرية مقبولة اما كيفية احتسابها فيتوقف على طبيعة العمل الذي اكتسبت فيه تلك الخبرة - وعلاقته بطبيعة العمل الذي سيلتحق به في اي من وظائف الخدمة المدنية.

## العالم بالكاركاتير



(عن الرأي العام)

## يونيات الجزيرة

# الخوف من شيء صاير

## بسمه عبد المحصين

ولابد لنا من عودة الى توطئة علاقاتنا الاجتماعية والانطلاق من اسسنا العميق في المحبة واللقاء. ثم دعونا نفتح العيون وسط هذا الضوء الغامر وقد تراجعت ربوب الحياة من حولنا قلقلنا وهلعا.

امتلات نفوسنا بالهلع وراء واقع حملنا مسئولية الانتشاد اليه في محطة من محطات النمو دون ان نتوقف لحظة لتتسائل عن حجم قدرتنا في هضم ماوصلنا اليه او تفسيره.

وهل هذا الفاضل مرحلة نصل عبر نفقها البعيد او القريب الى الافضل؟

ام انها نقلة وصلنا اليها او دفعتنا اليها بحكم مرحلة التطور والتغير؟

بحكم ما افاء الله على بلادنا من خيرات وما تدفق في تخوم ارضنا من ثروات هل استوعبنا كفراد او كسر مضاعفات ما يحدث او روادف ما يحدث وما يجمله التغير - كبردا من جوانب الخير والشر. الخطا والصواب؟

صحيح ان ماوصلنا اليه مرحلة لابد منها وان التوقف او الجعود امر غير وارد او مرغوب فيه ان التغير سته الله في خلقه والتطور والتقدم.

سنة من سنن الحياة البشرية. وان كثرة من شعوب العالم القريب منا والبعيد ممن لم تساعدهم امكانياتهم على تجاوز التوقف يمتنعون ان يصلوا الى مرحلة ما من مراحل النمو او التقدم.

والغريب العجيب بعد هذا كله اننا في مجالنا نعتز بصراحة كل نقاش يثار بين جدار الصلوات والعلاقات الاسرية والاجتماعية يتعرض اليوم لخطر مرحلة من الصداع وان الحكم مليئة بالقضايا المالية والخلافات الزوجية وان عملية اللهات والركض ملازمها مظهرا من مظاهر حياتنا.

وان هذا الاعتراف او المعرفة لاتاتي من انفس عابدين ولكن من مفكرين ومثقفين وادباء وعلماء وبلحنين لكننا نتوقف دائما عند بدايات التصور والشكوى دون ان نحاول خطوة واحدة نحو عمل ما في محاولة لرد المسببات الى اسبابها ومحاولة معرفة الخلافات وهل بإمكان ان تقوم المؤسسات الفكرية والانسانية بعمل ما لاعادة العلاقات او تشخيص الاقبات ومعرفة بواعثها من غير الممكن ان نعيد عقارب الزمن لاننا لانريد ذلك لان الاعادة في حد ذاتها ليست عملا ولا علاجا المهم ان نتذكر اننا مدعوون الى اعادة حساباتنا في اساليب حياتنا فاللجنة عاتية

شيويا عينا مهما كان موقفه من مسيرة العلم والعلمانية.

اي ان الالتزام العقائدي لا علاقة له بالسلبيات التطوير في هذا العالم الكبير بكل صراعاته وطموحاته وقدراته العلمية والمهنية.

وان الانتماء فيه الى العقيدة او المذهب ومن خلال كل المتراخات والمؤثرات يظل علامة بارزة وعمية.

ومن هنا ايضا يخطي بعض المحللين كلام الصراخ الدولي عندما يربون في اكثر اسباب ومقومات الخلافات الدولية الى مجرد الرغبة في الانتشار والسيدة والاستئثار بخيرات العلم وينسبون ان الصراخ العقائدي مؤشر خفي وقوي في حركة العلم وتقدمه.

نخطي عندما نقول ان العلم تسوده سوداوية الرغبة في الانتصار لذات الانتصار ونفسى ان امريكا مثلا يجب ان تبقى امريكا الصليبية المتفصرة وروسيا يجب ان تبقى الصراخ - ان تقلل روسيا البلشفية في كل مرحلة من صراخها مع القوى الاخرى هناك لكي يسود الصليب وهناك ايضا لكي تسود العلمانية.

ومن ثم نجد ان معارك كبيرة دارت رحاها في العلم عبر تاريخه كلها حروب عقائدية او حولنا ان تربط الاسباب بالمسببات والعللة بمعلولها.

ونحن هنا في هذه البقعة من العالم لوعندا قليلا او لغترات من خلال تواجدنا لوجدنا اننا امة ظلت تترق المسافات وتطوي القفار وتصرع القلعة والضياع بحثا عن لقمة عيش او بحثا عن دارات الامن والاستقرار.

لكننا كنا في اسوأ الظروف ياسا وفي اخرج المواقف بلسا ملتزمين مؤمنين متملئ جوانحنا بصق عوي وانتماء صلبك الى كل ذرة تراب من ارض هذه الجزيرة. تغمر نفوسنا قوة الايمان بالله والاعتماد عليه.

كانت المساجد في بلادنا صورة لتواجدنا في عمق انتملائنا.

كانت خلوي المساجد متملئ بالعبدين وبطلاب العلم والمعرفة.

كانت اروق المساجد كالآندية تفيض بالراغبين في الدراسة وحفظ القرآن او حفظ الحنون والشروح رغم قسوة الحياة ومرارة العيش وانعدام الدخول كانت «النخوة» صورة رائجة في الحي الواحد او القرية الواحدة تتكرر في كل بيت في كل موقف الجار عون لجاره والاخ صديق مخلص وخبير مع صديقه.

عائلة البر وثيقة تتجسد من المعتمنة من مجال الحركة والانتشار من المؤكد ايضا اننا في منطقة ما من هذا العلم مرتبطون بكل متجسده عصرية العلم او مقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

هذا الافتتاح حقيقة مرادفة تماما لوجودنا ومن ثم فنحن غير قايدين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة الآخرين بالرغم من القناعة بذلك وبالرغم من عمق انتملائنا وبالرغم من تكرار الاعتراف بلنا امة قلم كيانها على الايمان بالله وعمل مبدا الدعوة الى دينه. لانريد ان نكرر مايقوده التاريخ من اننا امة كانت مكانا وزمانا قلادة للعلم في اشد مراحل العلم شراسة وتخلقا وتلك حقيقة لانريد ايضا ان نتجاوزها من خلال الرؤية في الجانب الآخر بقدر ما نحب ان لانعيش فقط على هلس الذي لكن من المؤكد ان الالتزام العقائدي سمة بارزة في هذا العالم السدي الواسع وان كثيرا من الصراعات ترد في اصولها الى خلافات عقائدية جوهرية حتى لو تغيرت الاساليب.

فالابودي مثلا هو انسان يرفض كل تغيير يتعارض مع دينه والشيويا عينا يظل في تعامله مع القيم ومع كل القوى السياسية

المعتمنة من مجال الحركة والانتشار من المؤكد ايضا اننا في منطقة ما من هذا العلم مرتبطون بكل متجسده عصرية العلم او مقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

هذا الافتتاح حقيقة مرادفة تماما لوجودنا ومن ثم فنحن غير قايدين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة الآخرين بالرغم من القناعة بذلك وبالرغم من عمق انتملائنا وبالرغم من تكرار الاعتراف بلنا امة قلم كيانها على الايمان بالله وعمل مبدا الدعوة الى دينه. لانريد ان نكرر مايقوده التاريخ من اننا امة كانت مكانا وزمانا قلادة للعلم في اشد مراحل العلم شراسة وتخلقا وتلك حقيقة لانريد ايضا ان نتجاوزها من خلال الرؤية في الجانب الآخر بقدر ما نحب ان لانعيش فقط على هلس الذي لكن من المؤكد ان الالتزام العقائدي سمة بارزة في هذا العالم السدي الواسع وان كثيرا من الصراعات ترد في اصولها الى خلافات عقائدية جوهرية حتى لو تغيرت الاساليب.

فالابودي مثلا هو انسان يرفض كل تغيير يتعارض مع دينه والشيويا عينا يظل في تعامله مع القيم ومع كل القوى السياسية

المعتمنة من مجال الحركة والانتشار من المؤكد ايضا اننا في منطقة ما من هذا العلم مرتبطون بكل متجسده عصرية العلم او مقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

هذا الافتتاح حقيقة مرادفة تماما لوجودنا ومن ثم فنحن غير قايدين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة الآخرين بالرغم من القناعة بذلك وبالرغم من عمق انتملائنا وبالرغم من تكرار الاعتراف بلنا امة قلم كيانها على الايمان بالله وعمل مبدا الدعوة الى دينه. لانريد ان نكرر مايقوده التاريخ من اننا امة كانت مكانا وزمانا قلادة للعلم في اشد مراحل العلم شراسة وتخلقا وتلك حقيقة لانريد ايضا ان نتجاوزها من خلال الرؤية في الجانب الآخر بقدر ما نحب ان لانعيش فقط على هلس الذي لكن من المؤكد ان الالتزام العقائدي سمة بارزة في هذا العالم السدي الواسع وان كثيرا من الصراعات ترد في اصولها الى خلافات عقائدية جوهرية حتى لو تغيرت الاساليب.

فالابودي مثلا هو انسان يرفض كل تغيير يتعارض مع دينه والشيويا عينا يظل في تعامله مع القيم ومع كل القوى السياسية

المعتمنة من مجال الحركة والانتشار من المؤكد ايضا اننا في منطقة ما من هذا العلم مرتبطون بكل متجسده عصرية العلم او مقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

يقترض فيه ان يظل حضور الانسان استقبالا لمختلف مراحل التطور والمفاجات التي تلقى احيانا مرحلة الاختيار او المقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

هذا الافتتاح حقيقة مرادفة تماما لوجودنا ومن ثم فنحن غير قايدين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة الآخرين بالرغم من القناعة بذلك وبالرغم من عمق انتملائنا وبالرغم من تكرار الاعتراف بلنا امة قلم كيانها على الايمان بالله وعمل مبدا الدعوة الى دينه. لانريد ان نكرر مايقوده التاريخ من اننا امة كانت مكانا وزمانا قلادة للعلم في اشد مراحل العلم شراسة وتخلقا وتلك حقيقة لانريد ايضا ان نتجاوزها من خلال الرؤية في الجانب الآخر بقدر ما نحب ان لانعيش فقط على هلس الذي لكن من المؤكد ان الالتزام العقائدي سمة بارزة في هذا العالم السدي الواسع وان كثيرا من الصراعات ترد في اصولها الى خلافات عقائدية جوهرية حتى لو تغيرت الاساليب.

فالابودي مثلا هو انسان يرفض كل تغيير يتعارض مع دينه والشيويا عينا يظل في تعامله مع القيم ومع كل القوى السياسية

المعتمنة من مجال الحركة والانتشار من المؤكد ايضا اننا في منطقة ما من هذا العلم مرتبطون بكل متجسده عصرية العلم او مقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

هذا الافتتاح حقيقة مرادفة تماما لوجودنا ومن ثم فنحن غير قايدين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة الآخرين بالرغم من القناعة بذلك وبالرغم من عمق انتملائنا وبالرغم من تكرار الاعتراف بلنا امة قلم كيانها على الايمان بالله وعمل مبدا الدعوة الى دينه. لانريد ان نكرر مايقوده التاريخ من اننا امة كانت مكانا وزمانا قلادة للعلم في اشد مراحل العلم شراسة وتخلقا وتلك حقيقة لانريد ايضا ان نتجاوزها من خلال الرؤية في الجانب الآخر بقدر ما نحب ان لانعيش فقط على هلس الذي لكن من المؤكد ان الالتزام العقائدي سمة بارزة في هذا العالم السدي الواسع وان كثيرا من الصراعات ترد في اصولها الى خلافات عقائدية جوهرية حتى لو تغيرت الاساليب.

فالابودي مثلا هو انسان يرفض كل تغيير يتعارض مع دينه والشيويا عينا يظل في تعامله مع القيم ومع كل القوى السياسية

المعتمنة من مجال الحركة والانتشار من المؤكد ايضا اننا في منطقة ما من هذا العلم مرتبطون بكل متجسده عصرية العلم او مقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

يقترض فيه ان يظل حضور الانسان استقبالا لمختلف مراحل التطور والمفاجات التي تلقى احيانا مرحلة الاختيار او المقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

هذا الافتتاح حقيقة مرادفة تماما لوجودنا ومن ثم فنحن غير قايدين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة الآخرين بالرغم من القناعة بذلك وبالرغم من عمق انتملائنا وبالرغم من تكرار الاعتراف بلنا امة قلم كيانها على الايمان بالله وعمل مبدا الدعوة الى دينه. لانريد ان نكرر مايقوده التاريخ من اننا امة كانت مكانا وزمانا قلادة للعلم في اشد مراحل العلم شراسة وتخلقا وتلك حقيقة لانريد ايضا ان نتجاوزها من خلال الرؤية في الجانب الآخر بقدر ما نحب ان لانعيش فقط على هلس الذي لكن من المؤكد ان الالتزام العقائدي سمة بارزة في هذا العالم السدي الواسع وان كثيرا من الصراعات ترد في اصولها الى خلافات عقائدية جوهرية حتى لو تغيرت الاساليب.

فالابودي مثلا هو انسان يرفض كل تغيير يتعارض مع دينه والشيويا عينا يظل في تعامله مع القيم ومع كل القوى السياسية

المعتمنة من مجال الحركة والانتشار من المؤكد ايضا اننا في منطقة ما من هذا العلم مرتبطون بكل متجسده عصرية العلم او مقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

هذا الافتتاح حقيقة مرادفة تماما لوجودنا ومن ثم فنحن غير قايدين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة الآخرين بالرغم من القناعة بذلك وبالرغم من عمق انتملائنا وبالرغم من تكرار الاعتراف بلنا امة قلم كيانها على الايمان بالله وعمل مبدا الدعوة الى دينه. لانريد ان نكرر مايقوده التاريخ من اننا امة كانت مكانا وزمانا قلادة للعلم في اشد مراحل العلم شراسة وتخلقا وتلك حقيقة لانريد ايضا ان نتجاوزها من خلال الرؤية في الجانب الآخر بقدر ما نحب ان لانعيش فقط على هلس الذي لكن من المؤكد ان الالتزام العقائدي سمة بارزة في هذا العالم السدي الواسع وان كثيرا من الصراعات ترد في اصولها الى خلافات عقائدية جوهرية حتى لو تغيرت الاساليب.

فالابودي مثلا هو انسان يرفض كل تغيير يتعارض مع دينه والشيويا عينا يظل في تعامله مع القيم ومع كل القوى السياسية

المعتمنة من مجال الحركة والانتشار من المؤكد ايضا اننا في منطقة ما من هذا العلم مرتبطون بكل متجسده عصرية العلم او مقلزوه الحياة من حولنا في كل انحاء العالم. بعد ان اصبحنا جزءا هاما من حركة العلم والتقدمية نتشأ بكل ميلذاح في هذا الكوكب من صراخ وفكر ومبداء «موضوعات» وصراعات، خلفا كلت تلك او تلقا.

نحن جزء من وحدة العلم المختلف بكل «ايديولوجيته» بكل ما يحل به هذا العلم من تناقضات واخطاء وحروب وماس.

لكننا لسنا كغيرنا من شعوب العلم لاننا امة قلعت في فكرتها على كيان عقائدي كيان قائم على تحالف بين الفكرة والقوة الفكرة هي المنهج والقوة هي الصياغة الكلية بتحقيق القرة والانتشار.

لهذا فنحن ملتزمون من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقومية ان نظل حركة النمو في بلادنا من خلال اعتبارنا الانساني والفكري او يمكن ان نسميه بالفكر المتناهي.

لماذا الانسان من هنا نشأ اجينا اننا وسط ما يحدث او ما قد يحدث من خلال التزامنا مع معطيات العصر والتقدم عبر افتحاق نفسي على هذا العلم اننا نفقد القدرة على وضع تصورنا الذاتي داخل امكانيات العصر بمعنى ان روادف العصر هي الغلبة في الشكل والمضمون ومن ثم فقد نجد اننا في مرحلة ما من مراحل التطور اننا نواجه فترة تازم فكري وغربة نفسية.

القلق، الانهيار، القنار، التوتر هو اجين المؤثرات تضغط على انسان هذا العصر تبتد قدرته. مؤثرات تؤك انعدام قرة الانسان على امتصاص مايراكم في حياته من احدث وميلاق حول من مؤثرات.

يظل معها الانسان قلرا وغير قادر فهو قادر على الحركة والوجود داخل انون هذا العصر، والتعمق في خباياها ويجري في كل دنياه او ملو الافضل في كل هذا التراكم الخفي.

وتلك احدى مشاكل العصر

السلام عليكم

قال لطيبه...

بملا تصمحي... لكي احفظ على صحتي... واحتفظ بسلامتي... وقدرتي على الحركة... وقد قضيت على عمري اكثر...

اربعة اشياء تمثل القواعد لارضاء صرح

هكذا منه الرجل

## الحقبة الدبلوماسية



كرايمسكي يهدي  
ادريس كتابه الأخير

المصادر الدبلوماسية تتابع باهتمام التوسط القديم والمحاولات التي سيقوم بها المستشار النمساوي كرايمسكي من أجل إيجاد تقارب في وجهات نظر الدول والمشروعات المطروحة لإنهاء المشكلة الفلسطينية. المستشار النمساوي أهدى الزميل عبد الرحمن ادريس كتابه الأخير الذي نزل إلى السوق الأوروبية باللغة الألمانية منذ ثلاثة أسابيع. الكتاب يتناول أربعة موضوعات تتعلق بممارسات المستشارة السياسية ووجهات نظره حيالها وكان نصيب مشكلة الشرق الأوسط التي يتتبعها الدكتور كرايمسكي بتأييد حقوق الفلسطينيين قد أخذت الجزء الأكبر من مؤلفه السياسي الهام الذي أنهت نسخة من الأسواق في فيينا والنمسا بمجرد نزوله.

### السفارات تعود للعمل

منتصف هذا الأسبوع يعود العمل الدبلوماسي في السفارات بجدة، حيث يعود الدبلوماسيون إلى المملكة بعد انتهاء اجازة عيد رأس السنة الذي يوافق اليوم السبت. أغلب السفراء فضلوا قضاء اجازة رأس السنة وعيد الميلاد في الأسبوع الماضي داخل المملكة.

### الجزيرة عند سفير النيجر

غدا الأحد موعد الجزيرة في لقاء مع سفير النيجر لدى المملكة حيث يتناول الحديث

## حل .. وتبرحال



الرفاعي يكرم سركين

أقام الأستاذ عبد العزيز الرفاعي عضو مجلس الإعلام الأعلى والأدب المعروف مساء الخميس الماضي حفل عشاء بمنزله بالرياض تكريماً للبروفيسور فؤاد سركين رئيس معهد تاريخ العلوم بجامعة فرانكفورت بألمانيا. وقد شهد الحفل وزير الإعلام الدكتور محمد عبد يولي ويكيل ووزارة الإعلام الدكتور عبد العزيز خوجة ومدير عام الإذاعة الدكتور علي الفضيري وعدد من أساتذة الجامعة والأدباء والمثقفين بالدراسات العلمية.



الفصيل مدير البريد بالمنطقة الشرقية

تم تعيين الأستاذ فيصل فارس الفصيل فخرس الفصيل مديراً لإدارة المنطقة الشرقية للبريد وقد باشر عمله، وبدأ بعدة جولات على مراكز البريد بالمنطقة لتقديمه ورفع خدماتها البريدية. الفصيل أحد كتابات الشابة المؤهلة ويحمل ماجستير إدارة تنمية من الولايات المتحدة.



الكالبي الى عمان

الاستاذ الاديب الشاعر غازي محمد كليل ابو وجيد، الموظف بمكتب المحقق الاعلامي السعودي بعمان غادر الرياض متوجهاً الى هناك بعد ان انجز بعض الاسور المتعلقة بعمله.



المغربي يعود لعمله في الصحافة

مساعد مفتش السلامة بمصفاة الرياض للبترول محمد صادق المغربي يباشر عمله خلال هذا الأسبوع بعد ان أنهى في الولايات المتحدة الأمريكية دورة اللغة الإنجليزية وعدة دورات في السلامة.



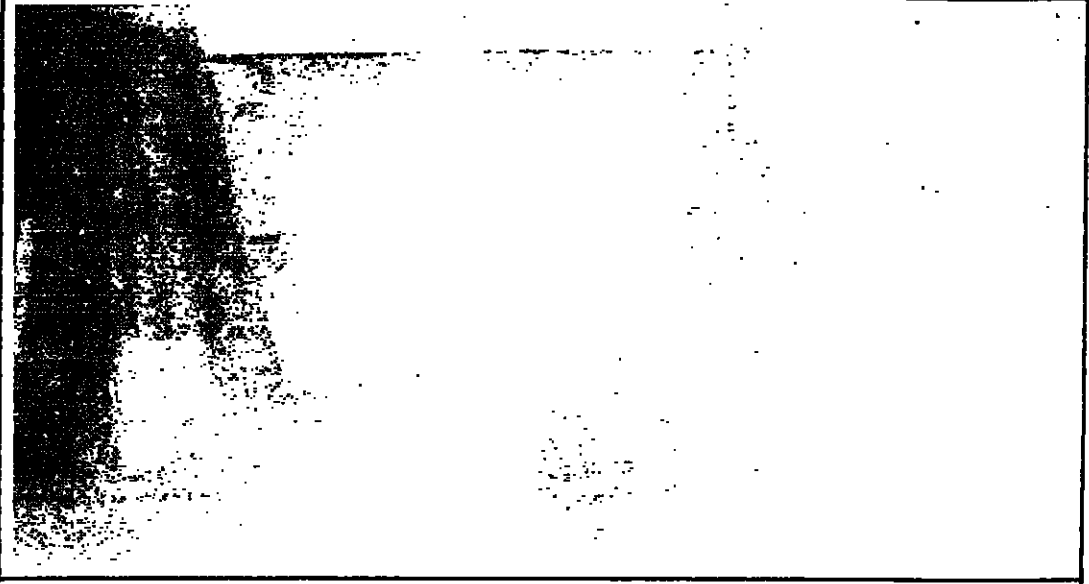
الجهني يحل في سكن جديد

الزميل مقبول فخر الجهنني أحد موظفي المكتب الخاص لسمو الأمير ماجد والمحرم بالزيمية، المدينة، حل مؤخراً في سكن جديد. ابوخالد دعا كافة الأصدقاء وأولاهم لهن بمناسبة السكن الخاص في العزيزية بمكة.

### العدواني مديراً لتعليم الكبار

الدكتور سعد العدواني الأستاذ المساعد بمركز العلوم والرياضيات بالرياض حل مؤخراً على وظيفة مدير الإدارة العامة لتعليم الكبار ومحو الأمية حيث صدر قرار محلي وزير المعارف بذلك.

# ممتابفة في سوق الملبس التقليدية



كتب/سعد الناصر  
يظل العقل العربي من المميزات الثابتة للشعب السعودي الذي لازال متقيداً بلباسه بعد ان تخلى عنه جزء كبير من المجتمع العربي. ويعتقد غير العرب بأن (العقل) جمع عقل ذات تصميم واحد باستدارتها ولونها الأسود... وأن أحجامها ومقاساتها واحدة.. في حين ان «العقل» تختلف في حياكلها وفي أحجامها وتصميمها.

وهنا يحدثنا السيد عبد الرحمن بن دخيل القبيلان أحد أصحاب المحلات التي تباع (العقل) والملابس والأصواف التقليدية في مدينة الرياض عن هذه الاختلافات.

(-) ما هي البضائع الموجودة لديك؟  
- يوجد لدينا العقل بأنواعه وكذلك المشال والمبدل الصوفية والشمع بأنواعها والعبى النسائية والأرواب.

(-) كيف كانت أسعار البضائع عندما كان والدك هو المسئول الأول؟  
- كانت الأسعار متوسطة نظراً لظروف المعيشة.. فقد كانت قيمة العقل من ٢ إلى ٥ ريال للعقل الواحد وأحسن البشوت كانت قيمته ٢٥٠ ريال.. وكان إيجار المحل لا يتعدى ٢٠٠ ريال في السنة.

(-) من الملاحظ بأنك مارلت شايًا والمستقبل أمامك فهل تنوي مواصلة دراستك والعمل في غير هذا المجال؟  
- أنا أواصل دراستي في الليل أما من ناحية العمل في غير هذا المجال فأنني لم أعمل غيره وأحس بالفقر وأنا أمارس عملي هذا.. واعتبر العمل في هذا المجال خدمة وطنية لسد حاجات المواطنين من أزيائهم الوطنية وفيه نوع من الحفاظ على تراثنا وملابسنا العربية.. ولدي الرغبة في العمل في هذا المجال وسوف أقوم إن شاء الله بفتح محلات أخرى داخل مدينة الرياض.

(-) ما هي أنواع العقل الموجودة لديك؟  
- النوعية الموجودة لدينا هي العقل (المرغز) وكذلك (المقصب).

(-) ما هي أسعارها؟  
- تختلف الأسعار فمنها ما يصل إلى ٧٥ ريال ومنها ما يصل إلى ٤٠ ريال.. هذا بالنسبة للمرغز أما المقصب فقيمته ٢٠ ريال.

(-) لماذا تفسر هذا التفاوت في الأسعار؟  
- يرجع ذلك إلى نوعية دقة العقل.. وكلما كانت نوعية العمل ممتازة كلما كانت الأسعار مرتفعة.

(-) هل هناك أقبال على العقل القصص؟  
- ليس هناك أقبال على هذه النوعية من المواطنين ماعدا الأطفال الصغار فهم يرغبونها.. وخاصة في أوقات الأعياد.

(-) بالنسبة للمشال ما هي أنواعها وأسعارها؟  
- بالنسبة للنوعية فهناك أنواع كثيرة منها النوع الملكي وهذا أرغب الأنواع للزائن.. وهناك النوع

الأنواع الأخرى حيث تخاط هذه النوعية من نفس الجلد الذي صنعت منه.

(-) أين تحصلون على هذا الجلد؟  
- نحصل عليه من سوريا والعراق.. وتصنع هذه النعل داخل المملكة.. وتصلنا وتقوم بتسويقها.

(-) ما هو سبب أقبال الأجانب لشراء بعض هذه الحاجات؟  
- السبب هو حبهم للزي السعودي وكذلك حبهم للحاجات القديمة والأثرية فاقبالهم لشراء المشال والغتر والعقل.. ويشترون هذه الملابس أيضاً ذكرى لهذه البلاد كما يقولون!!!

(-) هل هناك غير هذه المحلات في مدينة الرياض؟  
- ليس هناك محلات داخل مدينة الرياض ويعتبر هذا السوق أكبر الأسواق الموجودة في جميع أنحاء المملكة.. وعليه أقبال من خارج مدينة الرياض خاصة في فصل الشتاء.

(-) من الملاحظ ارتفاع أسعار البضائع لديك ما هو السبب؟  
- لو نظرنا إلى سبل المعيشة وإيجار المحل وعلنا مقارنة بينهم لوجدنا بأن أسعارنا متوسطة وليس هناك ارتفاع في الأسعار.

(-) ما هو أفضل المواسم بالنسبة لكم؟  
- يعتبر فصل الشتاء أحسن المواسم بالنسبة لنا حيث يكون هناك أقبال من الزائرين لشراء الحاجات الشتوية وكذلك أول فصل الصيف يكون هناك أقبال لشراء بعض الحاجات.

(-) ما هي طبيعة المشاكل التي تواجهكم في هذا العمل؟  
- ليس هناك مشاكل في العمل ولكن هناك بعض المشاكل منها أنه ليس هناك حراس يعملون لحراسة الأسواق في الليل وتجد الشخص دائماً خائفاً على محله ونظراً لاجاد حراس لهذه المحلات.

(-) ما هو السوق ومهم.. ونظراً من البلدية الاهتمام بهذه الأسواق ونظافتها لأنها تحمل جزءاً من تراثنا.

العريض والنوع السخيف وكذلك النوع الجبر. أما بالنسبة للأسعار فتختلف باختلاف النوعية مثلاً النوعية الملكية تصل قيمتها إلى (٥٠٠٠ ريال) ومنها ما يصل قيمته إلى (٣٠٠٠ ريال) وإلى (٢٠٠٠ ريال) وكذلك تختلف باختلاف نوعية الزري ودقة في المشلح ونوعية القماش المصنوع منه.

(-) أين تخاط هذه المشال وكيف تحصلون عليها؟  
- تخاط هذه المشال في محل الخياطة بالأحساء حيث يحصلون على القماش من لندن ويقومون بخياطته وخزعه وتحصل عليه عن طريق التجار.

(-) ما هي نوعية الشمع الموجودة لديك؟  
- هناك عدة أنواع منها شمع البسام وهي أفضل الأنواع في الوقت الحاضر، وأسعارها تصل إلى (٥٠ ريالاً) إذا كانت مبهدة أما إذا كانت سادة فإن قيمتها تصل إلى (٦٠ ريالاً) وهناك غير العقل وتصل قيمتها إلى ٣٥ ريالاً.

(-) من الملاحظ عدم وجود غتر البسام الأصلية التي كانت موجودة في الأسواق حيث فقدت منذ خمس سنوات.. لماذا؟  
- غتر البسام الأصلية موجودة في جميع الأسواق.. أما من ناحية النوعية التي كانت موجودة منذ خمس سنوات فأنها متزال موجودة وليس هناك اختلاف بينها وبين الموجود في الوقت الحاضر.

(-) هل لديك (نعل) خراز وزبيريات؟  
- نعم يوجد لدينا جميع الأنواع من هذه النعل.

(-) ما هي أنواعها وأسعارها؟  
- تختلف أنواع النعل فهناك ما تصل قيمتها إلى (١٠٠٠ ريال) وهذا يطلق عليه شغل الضبيعي ومنها ما يصل قيمته إلى (٧٠٠ ريال) وهذا يطلق عليه شغل الغتة وهناك عمل وادي الدواسر وتصل قيمته إلى (٣٠٠ ريال) ومنها ما يصل إلى (٦٠٠ ريال) وهو صنع الحجاز أما النعل الزبيرية فإن قيمتها تصل إلى ٧٠ ريالاً فقط.

(-) تقول أن هناك نوعية تصل قيمتها إلى (١٠٠٠ ريال) ما هو السبب؟  
- السبب في ذلك أن هذه النوعية من النعل من الجلد الخالص.. وكذلك شغل الخياطة والخراز تختلف عن

## مذكرات زوجة

قالت احداً من لي:  
وتابعته الأيام علي وكنتها في سياق الي انام واصحو على ظم زوجي لي.. هل لأن لم زوجي أمه واخته اخته يمنع لها الحق في ظمي لاني زوجته ولم اقترب اي ذنب سوى انني احترمها ولا ارفع صوتي عليها واعاملها بطيبة وطيبة جدا فلما توجد في قلب زوجة اليوم.. وانتال من اشياء كثيرة هي من حق لكن من اجل ارضائهم اضحي باشياء كثيرة.

حتى ابنتي اذا رايتها معارضة وانها سوف تطلب باشياء كثيرة من اجلي وترفع صوتها بالنفابة عني فاني امتعتها ويكل قوة من اجلهم من اجل بيتي وابنتي بدافع حبها لي تحاول اقناعي ويكل الوسائل.. قالت: ان الله تعالى حرم على نفسه الظلم وهو الخالق القوي فكيف يرضونه لانفسهم وهم الضعفاء من الخلاق؟؟ وكيف انت ترضين بأن تكوني الضعيفة المظلومة؟؟ قلت لها:

يا ابنتي رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم لما دعا ربه قال: «اللهم اجعلي مظلوماً ولا تجعلني ظلاماً.. قالت: نعم يا أمي ولكن أيضاً لا ضرر ولا ضرار قلت: يا ابنتي هذه الدنيا لا تستحق بأن تجرح فيها قلب أحد.. فشبهت ابنتي شهادة اعتر بها فلقد رقص قلبي فرحاً بما قلت: انت قوية يا أمي قوية بليمانك وصبرك والله تعالى لا يجزي الصابرين الا خيراً.. وفعلنا جاء الخير وجئنا الشرة ثمرة صبري شرة من أجل ما يكون فلقد تزوج اخو زوجي واقلمت زوجته معه في بيتنا وعندما اكتشف الغطاء وبان ما كان خافياً ارادوا ان يسيطروا عليها كسيطرتهم علي وأن لا يقيموا لها وزناً كما لم يكونوا يقيمون لي وزناً ولكنها الرافضة لهذا كله فلقد سيطرت هي عليهم لا هم عليها وأخذوا يحسبون لها ألف حساب وكانها يعتك لتين الاشياء باسرها وهي لادع لهم صغيرة الا وحاسبتهم عليها بينما كنت انا لا احاسبهم لا على كبيرة ولا على صغيرة وأدخن في قلبي وما أكثر ما دفنت كل هذا وأنا مستعينة بالله تعالى واصبحت أم زوجي تتمنى هي وابنتها حياتنا السابقة في كل يوم سائر.

وبالرغم من تباين طبيعتنا أنا وزوجتي عننا الا اننا استمتعنا ان نتلقى وننتقد فهي ليست بعدائية الا ان عادها قالت ذات مرة ان الطيبة مع اجناس بعض البشر نذب وليست فضيلة وكفاه طيبة معهم.. فاكثرت بأن قلت لها لنزوع المعروف ونصبر ولن نخسر.

بين هذه الكلمات سوف تجتوئ عن زوجي ولماذا هو سلمي؟ مهلاً لا نطمحوا بكني ان اقول ان زوجي معذون لاني اخفي عنه الكثير الكثير فهو عصبي وعصبي جدا اخشى لولقت له لما املني ولا حتى اكمل كلامي واعلنها حرباً خصوصاً على اخته وأنا لا ارضى ابداً ان تكون سبياً في اختلاف قلبي.

خلود - عنيزة

## أبناء .. وأبناء

### رئيس بلديتها يدعو الى الاقتصاد في الاستعمال: القريات تشرب (بالوايتات)

القريات: مكتب الجزيرة  
في محاولة لمساعدة المواطنين في الحصول على المياه الصالحة للاستعمال قامت بلدية القريات بتوعية عملية نقل وتوزيع المياه بواسطة الوايتات على احدى المؤسسات بمبلغ (١,٦٨٩,٨٠٠) مليون وستمئة وتسعة وثمانين ألفاً وثمانمائة ريال.

وتكرر (الجزيرة) رئيس بلدية القريات سليمان ابراهيم الموسى انه على جميع المواطنين مراجعة البلدية عند حاجتهم للماء لأخذ ايصالات لتدبيرها للمتعهد للحصول على الماء.. واهاب رئيس البلدية بالمواطنين بالحفاظ على الماء وصهر استعماله على الحاجات الضرورية.. والجدير ذكره ان المنطقة تعاني من انعدام المياه العذبة والصالحة للشرب.

### وزير الاعلام يوجه الدعوة لمحاضرة فؤاد سركين



وجه محالي وزير الاعلام الدعوة الى العديد من الشخصيات السنوية في الوسط الوطني والثقافي والاجتماعي لحضور محاضرة سيلقيها الدكتور فؤاد سركين (تركي الجنسية) الحائز على جائزة الملك فيصل للدراسات الاسلامية ومدير معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية في جامعة فرانكفورت بألمانيا الغربية. وعنوان المحاضرة (اسباب تراجع الفكر الاسلامي). وسيلقيها في المركز الاعلامي بالرياض مساء اليوم.

### ٤٠٠ كشف وشبل في الشمال يختمون معسكرهم الأول



يوم أمس اختتم اربعة عشر كشف وشبل من مدارس تبوك وحقل وتبعا وحالة عمار والوجه وشبعا معسكرهم العام الأول الذي نظمته ادارة تعليم تبوك واستغرق يومين. واشتمل المعسكر على مسابقات ثقافية ودينية وتدريبية كشفية وحفلات سمر.

### اطفال التلفزيون يذهبون للمركز الاعلامي

اطفال مجلة الزميل التلفزيونية التي يخبرها الزميل صالح الحمدان سيذهبون بزيارة للمركز الاعلامي بالرياض خلال هذا الأسبوع ليطالعوا على الاسكانيات المتوفرة فيه.

وتأتي هذه الزيارة ضمن الاهتمام بتوسيع دائرة معارف الاطفال الذهنية بما في البلاد من معالم حضارية.

### نداء صحي

اذا تأخر تطعيم الطفل باللقاح الثلاثي وشلل الأطفال لأي سبب كان - حتى وصل عمره الى تسعة شهور فلا مانع من تطعيمه ضد مرض الحصبة في نفس يوم تطعيمه باللقاح الثلاثي وشلل الأطفال.

مع تحيات ادارة الثقافة الصحية

### المجمعة هل تكون منجم فحم ؟

تحدث القادمون من المجمعة عن احتمال اكتشاف منجم فحم في مدينة المجمعة بضاف الى مناجم الثروة في بلادنا.. وتبدأ القصة عندما فجر أحد المواطنين هناك بئر ارتوازي في ارضه.. واثنا الحفر كانت المفاجأة عندما وجد (شريطاً من الفحم) وتم على الفور قدوم فريق علمي من المديرية العامة للثروة المعدنية لأخذ عينة من هذا (الفحم) لتحليله والتأكد منه.. ليتبع بعد ذلك التفكير في استغلاله كثروة اقتصادية.

### اقسم بالله العظيم ان احفظ اسرار المريض!!



الخريجون لحظة القسم على المصحف

الطائف: مكتب الجزيرة  
- اختطرت في سلك التعريض النفسي مؤخرًا بالطائف ١٧ شاباً سعودياً من خريجي دورات المعربين بمستشفى شهر للتعرض النفسي. هؤلاء الشباب أقسموا على المصحف الشريف في حفل التخرج على خدمة الدين والمليك والوطن وحفظ اسرار مرضاهم واستلموا مهامهم الانسانية قبل ايام بالمستشفى.

### صدور التقرير الاحصائي عن التعليم الفني



غلاف التقرير

صدر التقرير الاحصائي للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني لعام ١٤٠٢/١٤٠١ هـ وقد احتوى على رسومات بيانية وتقارير شاملة عن مسيرة التعليم الفني والتدريب خلال تلك السنة وما وصلت اليه اعداد المدارس والمعاهد الخاصة بها وكذلك اعداد خريجها والطالبات الدارسين.









عائب على الصحافة المحلية:

# التقويم الاعلالي والقطاع الخاص

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز



د. عبد الرحمن الزامل

الحلقة ان تعيش وان تتطور بفضل  
جريدة او مجلة.  
والى عطف لضرره من وراء  
الصدق

## لماذا ينهار البنكيان؟

تسر الايام وتتخفى عن  
احداث لا تتوقع والام لم تتلق  
وتجد انفسا امامها في ضياع  
وتقول لا اوجدنا به.  
تفسر الغامض وتصلب  
حواصنا ولا تتسع الا مهمات  
قائمة من بعيد. من اي اتجاه  
لا نعلم. فقط نسمعها ربما  
تكن دموع تلحين عينا، او  
ضجيج شاشتين بنا او  
تهدأت سائرين منا.

ومها كانت نوعية هذه  
الاصوات فحين لا نسمعها  
ولا نلمحها لا لانفسنا قد  
اصبحت مغلقة على شيء واحد  
هو كلمة الفشل. وربما يتسائل  
من يقرأ هذه البداية ماذا  
اعني... ما اعنيه تركه كل  
نفس حية. فكم هو قاس  
الشعور بالفضل لمام شخص  
منا كان جامعا في احلامه ساعيا  
الى الصلابة وقضى ايامه  
وساعات عمره في بناء هذا  
الحلم الرابع حتى اصبح  
بنينا شامخا شافع الارتقاء  
بهي المنظر فيقف امامه متفخرا  
بصلته معجبا بنفسه وبما  
وصل اليه وبيدنا هو واقف  
ينظر ويرى هذا البناء  
ينهار فجأة بين ايداه وامام  
عينيه الذاكرين وقلبه الذي  
تلهو الحسرة حينها تتصلب  
حواصه ومشاعره ويصبح  
حواله الناس فلكل ما بين بك  
عليه وشامت به وسافر منه  
وهو سط هؤلاء لا يحرك ساكنا  
لاهم صمودا لديه سواء. لم  
يعد يلمح كلمة مما يقولونه  
لفك اصبح في حلقه يرثي لها.  
لا هو من الاحياء ولا هو من  
الاصوات. انه من عالم آخر  
لا يستطيع ان يخرج  
مليغولونه ليقاها به.

شيء واحد هو الذي غشى  
كل مشاعره وهو الشعور  
بالاجور وسمن يعثره  
وجودا.  
واو سالنا لماذا سقط هذا  
البناء الشامخ؟ وجدنا  
الاجابة سهلة انه لم يضع لهذا  
البنين الاساس القوي المتين  
الذي يرتكز عليه امد الدهر ولم  
يعمل ولم يكبر ويتعمق. لم اجل  
هذا كان على عجلة من امره  
اراد ان يظفر الى اعلى السلم ولم  
يصعد درجة درجة فزات  
قيمه وسقط وقد تحطمت  
اضلاعه فما عاد يجدي  
محاولة الصعود اللهم الا اذا  
انتظر حتى تيرا جراحه ثم  
تقوى عزيمته وحول من جديد  
ان يصعد درجة درجة ولكن  
اهم زاد عليه التزود به هو  
الثقة بانه يريد ان يصعد هذا  
السلم ليصل الى شيء محدد  
يقع خلف هذا السلم ولا يصعد  
لمجرد التجربة اذا لم يشعر  
بالثقل وامرل واذا تعب في  
منتصف الطريق رجع وحول  
مع غيره. ان من يفعل هذا لابد  
وان يفلح المعركة ولا يفلح  
فقطه وان يستيقظ لا بعد ان  
يطلق رسول الموت يلبه حينها  
يندم حين لا يفلح الندم.

اماني شفيق عواد

ان اهمية هذه النقطة تنبع من ان  
انشاء لنا حوالا حكومة بناء الطرق  
وتوزيع وتوزيع البيض فلم يوفقوا في  
هذا ولا ذاك لعدم الوضوح. تجربتنا  
اليوم تستحق الدراسة. ليس فقط  
دائما القبح من الذنب، وهو ان  
مواطنينا على اهمية التجربة  
وانجازاتها وتقييمها.  
والسؤال المطروح هو الى اي مدى  
تمكنت الصحافة السعودية من دراسة  
وتقييم تجربة القطاع الخاص مع  
مرحلة التنمية؟  
من متابعتي لكل الصحف  
السعودية سواء من جرائد او مجلات  
في خلال السنين الماضية استطيع ان  
اجزم ان الرد واضح وهي ان  
الصحافة السعودية فشلت في تقديم  
اي تحليل او نقد او تقييم لهذا القطاع  
والانجازات الضخمة التي تمت خلال  
مدة قصيرة. فكلت النتيجة تعقيدا  
اعلاميا ضخما لانجازات هذا القطاع  
وهو قطاع اساسي من مجتمعاتنا والذي  
بني وشجع ليس كسبم ظاهري في  
الاجتماع وانما على ايمان وعقيدة لدور  
الانسان في تقرير مصيره وبوره المحل  
بسياسات حكومية.  
(ساعدا) مجلة سعودي بزنس  
صوالي الصريح هو: كم من صحفي

فقط من مركز مسؤوليتي عن هذه  
القطاعات في وزارة التجارة وانما  
لكنها الميزة الخاصة التي تميز حركة  
تطور المجتمع السعودي عن بقية  
المجتمعات في العالم الثالث عاصمة  
والوطن العربي خاصة. لقد بدأ العالم  
الثالث تجربة هامة الدولة الكاملة في  
قيادة المجتمع وبناء مؤسساته  
الاقتصادية والاجتماعية مما أدى الى  
خلق اختلافات وازمات لم تستطع اي  
من هذه الدول حلها وعاشوا بالازمات  
كل قطاع دورا محدد يلعبه، فالدولة  
مسؤوليتها واضحة. والقطاع  
الخاص دوره مكل وواضح ونشط.  
وكانت النتيجة رائعة. مشاريع نفذت  
وخدمات تقدم. ولكن ليس على حساب  
رعاية المواطن وتطلعاته سواء  
للمكليات او للحلجات الاخرى. لقد  
استطاع هذا القطاع ان يني صناعات  
اساسية (مثل الاسمنت) وصناعات  
استهلاكية (مثل الحليب والالبان  
والصناعات المنزلية والسجاد  
والانديوم والبلاستيك وغيرها) بدأت  
تحت جودتها ووجودها وان يطور  
مؤسسات خدمات ومقاولات لا تقل عن  
الطاقة في المدينة المنورة.  
ان اهتمامي بهذا القطاع ليس ناعيا  
معنعة الخافسة.

## شاعر شعبي.. يبدع في القصص



ولا جود... لا بما في الوجود  
ولكن ميهات يخفى العلم  
تجود الجبل... وان لم ترد  
فتعري السجود وتعري القمم  
وتسري الحكمة الواقعية في قولك:  
فكم من غني تصدى القنى  
ويهدم همدا... ومادا همد؟  
لقد همد المد والبقياع  
واضحى ابنه خلعها للخدم  
وكم من فقير اخفى طاعة  
يلتزم الفقر منذ القدم  
تربى على العلم انبؤله  
وعاشوا على كسب خط القلم  
ويبدع في تصوير حلقه امام ابيه... واحترامه الشديد لابيه يقول:  
انا اطرم... لا لاجيد الكلام  
فصبح اذا قلت لي... قل نعم  
وفي البيت تصوير صفق للبيعة المطلقة. وهي محدودة احيانا  
اذا قلت بين ابن وابيه... وفي حدود المعقول.  
على كل محاولة لا بأس بها... واذا ما اكثرت من قراءة الشعر  
الفصح القديم... ستجد نفسك تنصر على فرغين. كما يقولون  
وستسمع لك شعرا فصيحاً... وعلمياً... وكلاماً يؤذي غرضاً واحداً...  
راشد الحمدان

وصلتي قصيدتين من الشاعر الشعبي حجاب بن بخت... هاتين  
القصيدتين... نظمهما حجاب باللغة العربية الفصحى.  
ويقول الاخ حجاب... انها المحاولة الاولى له في هذا المجال. ويريد  
مني وضعهما في المكان المناسب لهما. ويقول انه يريد ان يدل على انه  
ليس هناك اي خطر من الشعر الشعبي على اللغة العربية. ولكن  
الشعر الشعبي الموجود الآن... هو الشعر الفصحى الذي قلله الشعراء  
الاولاء ولكن للبيئة والسبلة القديمة تاليف كبير في بلاد ذلك الشعر  
فصحا كما انه ليزدي الاوضاع اللغوية في المجتمع على مر السنين...  
وتفني العلمية تأثيره في زوال الفصحى عن هذا الشعر.  
وحجاب ابو عباد... كما يجب ان يدعوه اصطلاحاً... شاب مرح  
ولديه خمسة ابناء... اصلها رومة طيبة... وصلها خلفه ثقافية  
جيدة... وهو وان وقف به ركب التعليم عند الثانوية العامة... الا ان  
ذلك يعتبر منه طموحاً... حيث يكتر من الاطلاع... وحجاب هذا عرافه  
منذ اكثر من خمسة عشر عاماً طربا شعبيا اسر الكثيرين... وشد  
الانظار... وامتنع كثير من ابناء البداية وانباء الحضارة العديد من  
اغانيه الشعبية التي يبدع كثيرا في نسجها... ونظمها.  
ولديه غربة في النظم الشعري... ولديه قدرة على التلاعب باللفظ  
وانا افكر اغنيته التي اشهر بها... والتي تتعدد اللفظ... وتغنيها  
معانيها... ولاني من الذين يملكون ذاكرة متخلية... فاني اعتر هنا عن  
ايراد بعض منها... ولكنها لا تخلو من ذهن كل علق لحجاب وفن  
حجاب.  
ولكن حجابا توارى فترة طويلة... وهجر الغناء... ولعل للظلم  
القبيح... كما تصور وكما استنتج... دخلا في هجرة الغناء... فابوه  
رحمه الله امر قوما... ولا شك انه بعد وفاة ابيه وهجره للغناء احس  
بقية المسؤولية... وتحدى الطابع القبلي لحيوات الانسان...  
وانا لم اتفق بالرجل... ولكن سمعته... وشاهدته في لقاء مع  
التلفزيون في مقابر البداية الذي يلقبه الحميدي الحرابي...  
كان يتكلم بلغة يخلط فيها بين الفصحى... وعلمية الاعراب...  
فحس بغيرة الرجل على اصقلته العربية... وتسمكه بطوحه للمعرفة  
وخدمة الفصحى...  
اقرت القصيدتين... يا ابا عباد... ورغم اعجابي ببعض ابيات  
القصيدة الاولى بعنوان... الفناء... والتي تخاطب فيها اللغة العربية  
ابنائها... وتطعن ردا على هؤلاء المتشاعرين... الا اني رايت القصيدة  
الثانية بعنوان... ابي... واخرة للشاعر الفياضة... واستشفي منها س  
انقاعته عن الغناء بعد وفاة ابيه...  
وفيها شعور بالندم... كما اننا نكس احسانا الكبير بالسؤولية  
لتصالح مسؤوليات ابيه...  
والحق ان القصيدة رائعة... وقد سلمت من كسر الوزن... وحملت  
بقافية جيدة... بعض الاق في فضاء ضيق في كثير من مفاصلها رغم روعة  
فكرتها... ولكنها لا تخلو من بعض ابيات جيدة كقولك:  
وان تورطت في يوم بذي حث  
من ذا يقوم على تجميع اشلاكي  
راجعت نفسي فلم اسمع صفيق يد  
تلوح من دون احراها بظلماء  
وقوك في لولها:  
لولا الصالح بميزاني يميزهم  
تكاليف قيمة الانسى مع النافى  
وفي هذا البيت ابداع... وحكمة سائرة...  
اما القصيدة الثانية بعنوان... ابي... فكت اعني لو قلنا ليله  
مقلبتك في القلآن... فهي ابلغ واروع من الاولى. ووجود ما فيها قولك:

## ربما تحتاج إلى التنفيذ مشروع زراعي مثير

المؤسسة الإنمائية للزراعة والرعي

خطوة نحو الإكثافة

الرياض، ١٠ يناير ١٩٨٣ (٤٠٨٥٢٤)

جمال الجوهري  
بيع وشراء الأسهم  
الرياض: شارع الناصرية - عمارة الجوهري التجارية - الدور الأول  
شقة ٤ - ت ٤١٤٥٧٦ - ٤١١٣٢٧  
الدمام: عمارة عبد الواحد - القديس الرابع - شقة ٣ - ت ٨٣٤٤٧١٤  
جدة: شارع الملك فهد - متان بواب للصان القديمة - ت ٦٥٢٣٠٢٢

للبنية طلبائكم  
من الابواب المزارع والبريد  
الصحية والمطابخ  
سعد الناصر وشركاه  
طابع المله فصيل - جمانه التل - الرياض  
تليفون ٤٠٨٨١

تقديم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم محمد الحجاج  
سعيد ان دفتر حيلة نفوس رقم ١٣٩٣ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٩هـ سجل  
الرسالة فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في  
الرياض او البريد لادارة الاحوال المدنية لان حيلة هذه الحيلة او اخفائها او  
التعديت بها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يبالغ عليها  
الظلم.

أَوْضَاءُ أَطْفَالِ الْعَالَمِ ..  
أَعْلَمُ حَرِيرٍ فِي تَعْرِقِ صَحِيَّةٍ عَالَمِيَّةٍ مِنْ أَجْلِ الصِّغَارِ !



ويتوقع أعضاء خدمات انقاذ متسلقي الجبال بحلول الشتاء موسم التزلج على الجليد ان يتم استدعاؤهم حوالي مئة مرة على الاقل لانقاذ الضحايا.

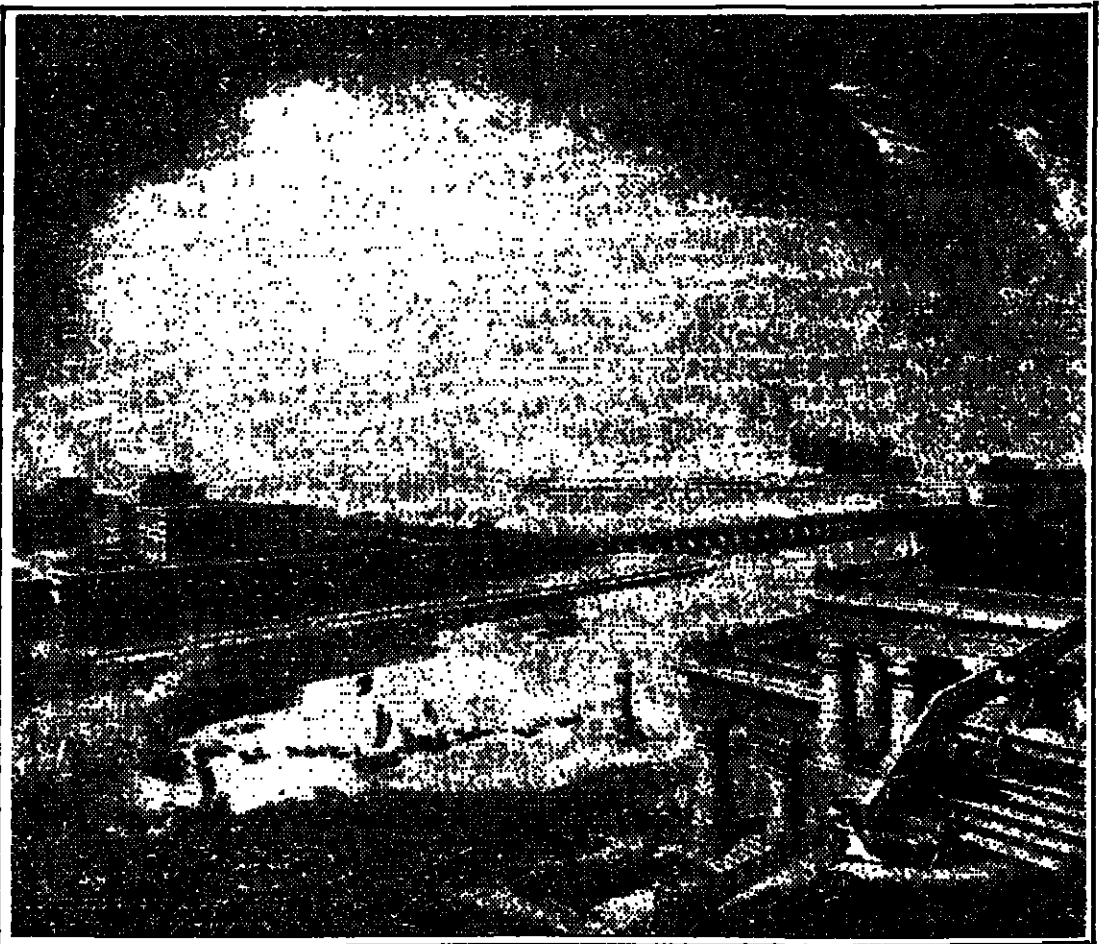
الدستاريا مرض يفتك بالأطفال، بل يقضي على حياة الملايين منهم سنويا.. ولكن بشكل عام يمكن السيطرة عليه



السويسرية، بينما هناك ثلاثة  
أخرون تم اعتقالهم بواسطة  
البوليس السويسري على مسافة  
قريبة من الحدود أيضاً.  
ومن ناحية أخرى فقد نكرت  
مصادر البوليس في ألمانيا الغربية  
أن هناك ثلاثة رجال وجهت اليهم  
التهمة.

وقد ورد من استمروا أن رجال البوليس في كل من ألمانيا الغربية وسويسرا قد قتلوا بمقتل خمسة رجال وأربع نساء يعتقد أنهم شاركوا في عملية الإغتيال فيها. في عملية اشتبك فيها رجل البوليس في غولندا بالقتضامن مع البوليس في ألمانيا الغربية وسويسرا، وبليجيكا والكمسبرج فقد قام رجال البوليس في ألمانيا الغربية بعدة من مثل مشبوه خلال دقائق قليلة من إطلاق سراح المسز فانتز مولز، واعتقوا أن الرجال في ذلك المنزل الذي يقع في كوستناتز بالقرب من الحدود

عثر تيم باتورست رجل الأعمال على  
لوحه زيتية نادرة للفنان البريطاني  
جون مارتن بعنوان (سقوط بابل)..  
وجون مارتن كان أحد الأقطاب المدرسة  
الفنية الرومانسية في بريطانيا في



تفيد دراسة قامت بها جامعة ميتشيجان ان التخميم في المخترعات الوطنية والاحراش الطبيعية العديدة في كافة انحاء امريكا هو الفضل لقضاء العطلات لدى ما يقارب ثلثي العائلات في الولايات المتحدة البالغ عددها ٨٠ مليون عائلة تقريبا.

وتشير هذه الدراسة الى ان  
حوالي ثلثي العائلات التي طرح  
عليها السؤال افادت بانها في وقت  
ما من حياتها قد امضت عطلة في  
التخييم بما في ذلك ٥٧ بالمئة منها  
افادت بانها قامت برحلة تخييم  
واحدة على الاقل خلال السنوات  
الثلاث الاخيرة.

روبين هلاوى الموسيقى  
البرطاني الشهير حلقه النجاح  
دفعة واحدة فى العام وشهد تالفا  
وسلوعا لم يصدفه من قبل.  
رجل مثل روبين هلاوى واستحقاق  
الاحتراف الذى لقيه فى الصحف  
والعرائض والعائلة وبخاصة  
عندما عرض مؤخر سمفونيترا  
الرائعة (كلاسيك) فى صالة العرض  
ببرمنجهام والى انماها العزف  
الكبير سيمون راتل.. وجريو  
هلاوى مواهب كثيرة حلق فيها  
النجاح لكنه كان يسمي يوما  
النجاح الاخير والتالى واوضاع  
الشهرة الباهرة التى يستحقها عن  
جداره.. هو كثر الولاية  
المسرحيات الموسيقية الفخمة  
واخيرا فى سمفونيترا كلاسيك  
التي تنم عن لموهبة ذات النفس  
الطويل وكثفت عن مفرته على  
العلماء الزارع للمناص.

كلايسا رواية افشنتهرو ذائع  
سيتها والها ريتشفسون  
واتينك لهواى ان يطلع عليه  
وامم بها شفا وعنها موسيقية  
والقنن بها ثالفا انا كسرية  
موسيقية غولايه ثم اخبرنا  
سبعه مائة كانت اكثر من نلحة  
ولكن من راحة وكبر من نلحة  
وارفع من ثلوق وفن . وكان  
لهواى قد افل مسجيرة  
الموسيقية وعرضها عام ١٨٧٦م .  
واخيرا اضى سنوات وسنوات  
في كتلة السيقونية بعد جهد  
بدني ومعنوي عظيمين . وان كان  
الجهد البدني اعظم واكبر لمشاغله  
في جامعة كمبرج في قسم  
الموسيقى من ناحية . ومن ناحية  
اخرى يملك لهواى اسما الزخج  
الموسيقى الذي يهبط به وحبه  
العبري من الجاهل كتلة .  
والك هلاى السيقونية  
مرات ومرات فى ان تآخذ شكلها  
النهائى كعمل واقعي للعرض .  
وهي في الاساس ترتكز على جوهر  
المسرحية الموسيقية التي يدورها  
تستمد افكارها الاساسية من  
الرواية . كلايسا ، سيقونية  
تفحص دراما الحياة بصورة  
موسيقية . . . واذا تهيأ لك ان تقر  
الرواية وتسمع السيقونية سوف  
تحكم على الأخيرة بأنها صورة  
طبق الأصل من النلحة الموسيقية  
والجهد تفش في ذات الاجزاء  
وتسبب الترحيم للرواية .

ورويين هلاوى مؤلف  
السيمفونية ولد في عام ١٩٤٣  
وبدا يتعلق بالموسيقى منذ سنين  
حياته الأولى ودرس الأدب  
الانجليزي في الكلية الملكية في  
كامبريدج.. ثم أخذ في دراسة  
الموسيقى أولا في اكسفورد ثم في  
كامبريدج ثلثا.

ان اغلب أعماله ملهواى  
الموسيقية الأولى لم تستهزأ الا اننا  
في بداية السبعينيات من هذا القرن  
بدا صيته يشتهر وبدأت أعماله  
تجد النجاح بصورة مفاجئة  
وكبيرة.

ويرى النقاد ان بعض أعماله  
لهواى رجوعا الى كلاسيكية التلوين  
المتبع عشر ورومانسية وانما  
فلا اعد اكتشاف القرن الهلوى  
عشر موسيقيا. ويتسائل التلوين  
عن مدى صحة الكلمات التي  
وصفت بها اجتهت من هيئة الادعاء  
البريطانية أعماله اجمالا بل فيها  
والحنين والعودة الى الحاضر  
والتشجيع الكثر.

ويرى بعضهم ان سيمفونيه  
لهواى واضحة على عقها وانها  
عمل ناجح. وتتميز الى التصويرية  
وخاصة في الكونشرتو الثاني من  
السيمفونية. كما ان هذا  
الكونشرتو أكثر ابداعا وروعة.

ومهما قال النقد وهواى  
وصف سيمفونيه لهواى كلاسيكيا  
بالمرومانسية المفرطة وعديد  
التساؤل بين المصنفين لأن  
الموسيقين ان يصنعوا ملهواى  
يؤلّفوا نظريا لها ان تكونا  
يعملون الى تأليف الموسيقى  
للعرض فقط من اي لون وبأى  
شكل وان اي اتجاه.

**OUR FREE BOOK  
SHOWS YOU HOW**

To receive your FREE copy, write your name and address below, tick the Courses you like, and send this notice to us by airmail. Each of our Courses includes Instruction Books, Tests, Model Answers, Stationery, expert Tuition by airmail, and a British Certificate or Diploma in 6 months. The fee per Course is only SR320 OR 5 monthly payments of SR66 each. Fees may be paid locally via

National Commercial Bank			
MOTOR VEHICLE MECHANICS BOOKKEEPING & ACCOUNTS BUSINESS COMMUNICATIONS BUSINESS MANAGEMENT CLERICAL DUTIES ENGLISH FOR BEGINNERS (with recorded pronunciation cassette)	COSMERCE & ECONOMICS ENGLISH (Practical Examination) ENGLISH (Higher Examination) INSURANCE JOURNALISM & WRITING (with recorded pronunciation cassette)	MANAGEMENT OFFICE MANAGEMENT SALES MANAGEMENT SALES PROMOTION SECRETARIATSHIP FOUNDATION FOR G.C.E. STUDIES	SHORTHAND STOREKEEPING TEACHING TROPICAL AGRICULTURE TYPEWRITING

Name \_\_\_\_\_ Age \_\_\_\_\_  
Address \_\_\_\_\_ 11 KW

Name \_\_\_\_\_ Age \_\_\_\_\_  
Address \_\_\_\_\_ 11 KW



30322 FBI - U.S. & CANADIAN WIRELESS MAGAZINE

الدكتور مصطفى خليل : شاهد على التاريخ .. أم  
إحد عبد التاريخ؟ سؤال غير سرحي ..  
.. شك ..  
ولكن الحياة تطوهم .. أيضا .. كل أسبوع -  
عبدالله الجفري .  
من ما كان الحب .. من هنا كانت عدة - محمد  
يحيى فارس . يتابع رحلة الصبح الطويلة .  
في عام ١٩٦٦ .. كان هناك عشيق يدعى مورييس  
جيميل - خاله الرئيس - هذا الرجل انتصر  
السكتة القلبية .. قبل ان تصل اسرائيل الى  
أمور !!! ماذا يعني هذا الكلام ؟  
جلال زيبسكي في بولندا يقول : باب - الأحكام

**رسالتك الإعلانية في اقرا.. ترسخ في الذاكرة**





**للإيجار**  
لدينا صالة مفتوحة دور أول بشوارع جرير  
على مساحة ٩٠٠ متر مربع وتحتها صالة  
عرض على نفس الشارع ..  
للمراجعة: مكتب الجبل للعقارات  
تليفون ٤٧٧٧٦٨٤ الرياض

**نیسج و نسری**

**شرکتوں کی تجارتی سرگرمیاں**

شاخ، فٹنر، عمدہ بننے، غزیرہ / احمد آباد / بنگلہ دیش / پاکستان / ۷۲۵۴۸۸۸ / ۷۶۱۵۸۸۸

● إليها: تعلن المحكمة الشرعية بالسراة للعموم انه تقدم إليها المواطن محمد بن محمد بن محيي القطراني سعودي الجنسية بالخطيئة رقم ٤٦٩١٢/٤٦٩١٢ في ١١/٥/١٣٨٢ هـ سجل الرضاى بالوكة عن ورثة عنه فأنه عرض عليه حاجة استعملت على كمل القطعة الترابية الواقعة في قرية الوسط بالاذا بني بشر والداخله عليهم عن طريق الارث عن والدهم وحدود القطعة الترابية المشاعه على سبيل عني بن جابر عن النشمال ارض قضاء وخليج بطول ٢٧. وبناحته من الجنوب رز سعيد بن هادي بطول ١٠٥ م. ومن التبرج سبيل بطول ٢٧ م من الغرب شارع مضمحي بطول ٣٤.٥ متر وحيث ان المحكمة تعلن هذا المواطنين فمن كان له معارضة فيعتقدهم بالحكمة في عدم اقتضائهما واحد بن ترابهاه ان الموافق.

● الرس/ يعلن محيا عتقا الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢١٥٦ تاريخ ١٣/٩/١٣٩٤هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حده وله الشكر.

● يعلن سلمان سعيد حسن الفيافي حاسل حفيظة رقم ٢٨١٣ في ١٦/١١/١٩٦١هـ عن تعديل اسم جده حسن الی محمد بحيث يصبح اسمه بعد التعديل سلمان سعيد محمد الفيافي فمن له اعتراض عليه مراجعة الاحوال المدنية بصياء خلال شهر من تاريخ الاعلان.

● **تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في عنيزة المواطن سرور وسليمن بن شالي التوم** مفيدا أن دفتر حفظته نفوسه رقم 13504 وتاريخ 14/11/1429هـ سجل عنيزة قد فقد منه يرحى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في مدينة عنيزة أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن جيلته هذه الحظيفة وأخفلها وألعبت بموئنتها واستعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **النور** تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سعدون سعد مجول المطيري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٥٨ وتاريخ ١٤/١٣٨٥هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجي من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او القرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها والعبت بموافقاتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها القانون.

الرياض ص.ب رقم ٣٦٩٩  
تفرق بالطلبات صور من شهادات الخبرة وعنوان  
الاتصال والهاتف.

**نبيع**  
**وفشوي**  
**الاسهم**  
**مسفر السليمان المسفر**  
 شارع الزمان عمارة الزمان مقابل مريضة الخطوط  
 تليفون ٤٠٣٦٧٥١ / ٤٠٦٧٩٠٤

**للبيع**  
سيارة مرسيدس  
500 SEL  
جديدة  
للبيع موديل ٨٢  
الاتصال: ٤٥٩.١٦٥

محمد صدیق معروض الیابہ  
الذی وافاه الہجل مساء یوم الخمیس  
الموافق ۱۵/۳/۱۴۰۳ھ ویسألون  
الله أن یتغمد الفقید برحمته .  
و " انا لله وانا الیہ راجعون "

تعلن شركة برويساغ العربية السعودية المحدودة  
بالبرياض والمنطقة الشرقية  
عن ابتناء خدمات مكيفها/ شهاز أحمد باكستاني الجنسية، يرجى من له أي مطالبة على  
المذكور مراجعتها على الرقم ٤٧٦٥٨٨٢ الرياض خلال ١٥ يوما من تاريخه.  
والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبة بعد ذلك

وَيَسْأَلُونَ اللَّهَ الْكَرِيمَ أَنْ لَا يَرِيَهُمْ مَكْرَهُهُمْ  
فِي عَزِيزٍ لَدَيْهِمْ وَالرَّحْمَةِ وَالْعَفْوَ إِنَّ اللَّهَ  
إِنَّ اللَّهَ وَابْنَهُ رَاجِعُونَ

البَيْعُ وَالْمُشَارَكَةُ

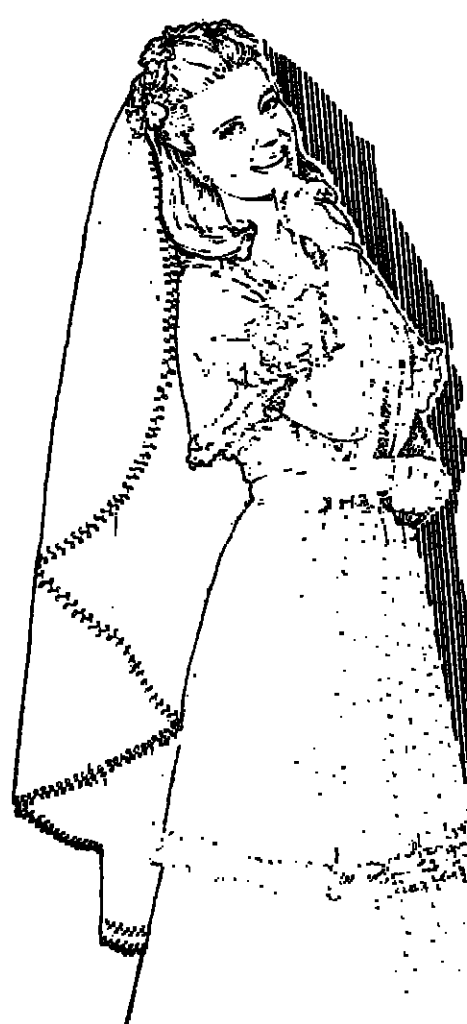
للاستعلام نرجو الاتصال :

الرياضي تلفون: ٤٣٥٠٠٣٧ / ٤٣٥٠٣٢٣ / ٤٩١٨٥١٥  
(سعيد عاشور)  
تلكس: ٢٠٢٢٤٠-٢٠١٣٠٣ حوكر اس جي ص ب ٣٥٩ الرياض

جميع سميات القصر الخديجي موجودة به  
ومن أهمها : تصميم الخ زوده فمناخ -  
تخطيط لوكس - أكتف جبسية ممتازة وجميع  
الواجهات رخام - تكيف مركزى وبركة مياه  
وتلفزيون - ملاعب رياضية ونسائى ..  
هذا كله وواقف للسيارات ..  
المراعبة : عبدالرحمن ت ٤٦٥٠٠٧٧  
من ٤ - ٨ مساءً

٤٦٤١٦٨٩  
ص ب ٤٨٣٢ الرياض  
السيد جعفر

لا تَجْلُ خَطَايَا الْعَبْدِ فِي هَالَةِ الْخِفَّةِ وَالْإِفْرَاحِ  
 فِي -  
 فَنَدَقَ زَهْرَةَ الشَّرْقِ



- إقامة حفلات الأفراح
- إقامة حفلات خاصة
- صالة تتسع خمسمائة شخص
- صالة منفصلة للرجال
- صالات مكيّفة
- أرفف أنواع الحلويات
- والمأكولات الشرقية والغربية
- أماكن مخصصة لأعداد
- الشاي والقهوة العربي
- عشاء كامل .

تقديم جناح مجاناً هدية  
للعروضين لمدة يومين  
خدمة ممتازة تجعل من ليلتك  
ليلة العمر

للحجز: ٤٠٣٨٨٠٠ / ٤٠٣٨٦٠٧ الرياض - شارع المطار  
تليفون:

### الحجرات:



كلمة اقتصاد

لأنك تعرف أهدافك بوضوح....

د. علي محمد عبد الوهاب

**اقتصادی**

فقد الوكالات الحكومية وبخاصة فيما يتعلق بوزارة الدفاع طلبت وكالات الدفاع الوطني بزيادة قدرها ٧.٢ في المائة بينما وزارة المالية تقترح خفضا قدره ١.٢ في المائة فقط.

## اقتصادیات

## ديون الدول النامية

**تقرير البنك الدولي**  
واشنطن/ق.ن.ا..  
تعتبر مملكة بوتان الواقعة على جبال الهيمالاى بين الهند والصين هي افقر دولة في العالم بالنسبة لمستوى دخل الفرد..

## ..1

المتحدة فقد جاءت حسب احصاءات التقرير في المرتبة التاسعة حيث بلغ نصيب الفرد فيها ١١ الفا و ٣٦٠ دولارا...

**عائد الاكوادور من البترول**

## عائد الاكوادور من البترول

وقد بلغت عائدات الصادرات الاجمالية الى نهاية اكتوبر الماضي مليار و ٨٤٠ مليون دولار مقابل مليار و ١٢٠ مليون دولار عن عام ١٩٨١ وبعدما يمثل انخفاضاً بنسبة ١٣.٢ في المائة..

## صادرات مصر من البترول

٨ - ١٩٨٢ بالإضافة الى دخل قناة السويس ..

## الاستهلاك السعودي لمنتجات البترول

٨٠٠ ألف برميل يوميا الى مايريد على مليوني برميل بحلول نهاية الثمانينات..

## الحكومة اليابانية تعتمد ميزانية تقشف

ويلاحظ المراقبون ان الولايات المتحدة الامريكية تمارس منذ بعض الوقت ضغطا على الحكومة اليابانية لكي تتحمل ميبيا اكبر من نفقات الدفاع في اسيا والمحيط الهادئ. وأعلن مصدر مطلع في طوكيو ان ميزانية الدفاع قد تزيد في

صنّيا اكبر من نفقات الدفاع في اسيا والمحيط الهادى.

وأعلن مصدر مطلع في طوكيو أن ميزانية الدفاع قد تزيد في بداية الأمر بنسبة ستة في المائة. ويشير هذا المصدر إلى أن سوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان سيتوجه في شهر يناير القادم إلى الولايات المتحدة الأمريكية لمقابلة الرئيس رونالد ريغن..

هذه السيرة والفرقة .. بمن تغفل السارة .. يرق البري ويسفل  
الأفواه .. ومن الغريق المفايح .. ومن الرمشة بالارامير ..  
السم ٣٥ .. من الازع التركيب .. لتفرد بركي لمساومة .. واليد الملمح  
البراص .. وراة الفرج .. تحت الكبريك .. داخل حوضه الزينة  
مؤسسة النسيم : ٥٦٦٦١١٢٤٢ الروام من ٨ صباها الى ٨ مساءً

**يوسف**  
لمكافحة الحشرات  
الرياض. الطائف. مكة. جدة  
تليفون ٤١٣٨٥٤ - ٤١٠٦٩٠  
٤١٠٤٠١

قَفْ...!

نَزَلَتْ الْأَسْوَاقُ جَدِيثًا تَشْكِيْلُهُ وَسِعَتْ مَنَا:



الْحَقَّائِبُ الْفَاخِرَةُ .. صُنْعٌ وَتَصْمِيمٌ :  
شَرَكُهُ فَنِيرُودِي الْعَالَمِيَّةُ «الْأَمْرِيكِيَّةُ»

**Verdi** INTERNATIONAL OF U.S.A.

تجدها الآن في أغلب محلات وسوبرماركت الرياض  
وبمختلف الأنحاء والألوان .. حقايب فيردي .. تفخر باقتنائها  
فالبصاعة أكثر من فاخرة والأسعار أكثر من منافسة.

الشركة السعودية للتسويق المحدودة

المملكة العربية السعودية - الرياض - ص.ب. : ٢٧٥٠ - تليفون : ٤٧٨٣٥٠٨ - ٤٧٧١٦٥٠ - تلکس : ٢٠٢٢١١ - ص.ب. : ٢٧٥٠  
مطلوب موزعون : في المنطقة الشرقية والغربية.

الآن ... تم افتتاح  
جنة الطفل



**إرسمي انفسا في حلوة  
على شفقتي طفلك**

جميعهم لوزم الأطفال من سن الولادة إلى سن العاشرة

ملايس . أهنية . لوازم الأطفال . أهية . لعب  
أهل تكيته لأهل طفل .. فزها بكم

الرياض - شجاع العليا العام - مركز التأمينات التجارية: ٤٦٥٢٠٣٧

**فتفتف... ففف...  
لماذا شوقك لـ  
فوروكاوا..**



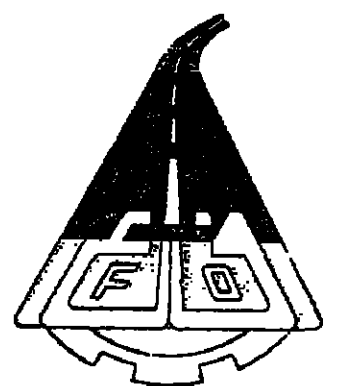
الأكثر  
مبيعاً  
في  
المنطقة  
الوسطى؛


**FURUKAWA**

حقاً.. إنها الجودة والسعر المناسب.. وتوفر الصيانة وقطع الغيار

لمزيد من الاستفسار.. لا تتردد بالاتصال بالمركز الرئيسي :  
الرياض ~ ت ٠١٤٧٦٥٤٤ / ٠١٤٧٦٨٩٣٠ / ٠١٤٧٧٩٢٧٥ -  
تلكس ٢٠١٠٨٦ - ص.ب ١١٤

# شركة العويضة للتنمية



• **•**



## لوجعلنا السلوك فطرياً



يقولون نفس الإنسان عجيبه وأقول لو عرف الإنسان نفسه حقاً لوجدناها ورقة بيضاء وسيرة ناعمة أن يعلم أنه ملاها بخطوط متعرجة تقاطعت لفرط صفير الورقة. وأسودت لكثير ما طبع بها من مداد أسود.

نفس ورقة رفيعة شفافه رقيقة. إنها ورقة الفطرة. ندم الفطرة. هل نسيتموها؟ هل أصبحت لفظاً غريباً. طمس بغير معنى. هل أصبحت تحت أكوام الزيف المزج بثره حائله كلما قشعت قشرا راعك بعدك عنها بظهور زيف كدراشيف التماسح الخشن المتراكمة بدمعة فوق جلد لابس.

الفطرة بثره صغيرة وهل ثبتت البثور غير الزرع والفسار وهل تتساوى الشرايب المبتذلة والقبول الدانية بالاوراق الصفراء والفسار اليابسة.

لاسيما بالفطرة قلنا. لقد كانت بذرة تلقاها نفس. وزرعها روح. وسقاها طبع. فسرما مجنى بيك وحصادها رصيد حياتك وحاضرك ومستقبلك.

كلما اقتربت من الفطرة ازديت بسالة ووضوحاً تحت شمعته النيرة في ظلام داس. وذلك يهيك السعادة الدرية.

لم قلنا الدنيا ثم عندنا لاهتين تحترق حيرة لقصور فهمنا لها وارتحلنا منفيين في الكتب تارة وعلى أهواء الخبراء والمجربين تارة عن معنى الدنيا الذي غلب وراء ادخال العقد وأشجار الزيف للتشاكس الإغصان.

احسنا تقاطع أحليها لنا ونخاصم أناسا نعتقهم ونشور غصبا على من حولنا ونقطع صلات كالت هتينا الحية. ولو أطفئنا على نفوسهم لوجدناها مليئة بالحب العذب والحوافد الرقيقة نوحنا. لكن تضرعنا في الحكم وأصرارنا على قوفا أشياء نطلق عليها الكرامة. العزة. الغرور. والمكانة الاجتماعية والاحترام. ونحن نلحق منها شيئاً ونعكسها ونقلب معانيها لصالح الانانية وتلك العلاقات.

اندرون ملهى البساطة: أنها الهواء الرقيق الذي يمر بانفاسنا فرك عقدها ويجلو عبقها رغم أنه أرق من أعاصير الغضب.

لجعل البساطة ضيف حتى تطرد زيف حياة الضمير حولك. وثق أنك قد فتر ما تبني تأخذ أن عجلنا أو أجال وأنت تريد الكثرة. فاجعل نفسك منبع حب لا تفرح بتجدها حديقاً (زهر معطره بالوفاة والفرح. وعودها على العطش. فإن بدلت بالعطاء فحتماً تستلهم إلى اللون الغني.

لا تلتزم فتر شرا تراقب أمام عينيك وإطرده الحقائق صافية. وكلما أحببت عاطفة مهما كان حولك جعلها تدفع نفسك وتضيق لكذات التي لا تسمع إلا بالهفوة.

□□ تجرعتي مع الإحزان □□

حين يهاجم الحزن أسوار نفسي وتقل مقاومتني يغمض الحزن مقلها بسخرية يغيضه. يزحف بأصابعه وكلما صلب بياها هاجمه وبخله. وأنا

هيا العلي الصانع

## مازأعن القيم والمبادئ الإنسانية

لعل نقطة البداية في علاج أخلاقنا الاجتماعية ونسعى لإصلاح ميادنا الإنسانية والقيم المثلى. نبداً ذلك من الفرد فهو الخلية الأولى في بناء المجتمع والدعوات إصلاحية تبدأ طريقها من الفرد لا من الجمهور. أن إصلاح عشرة من الأفراد في كل بلدة إصلاحاً يجعلهم لمة في الهدى والخير والاستقامة لتصرف شؤون البلدة ونظافة حياتها الاجتماعية. ولايجد الفرد الصالح المتكسب بالقيم والمبادئ الإنسانية نجد أن المدارس والمعاهد والمساجد والجمعية. ومن هنا كانت رسالة المدرسة وأقامة المساجد والجمعية رسالة يتم بعضها بعضاً. ففي المسجد تبنى روح الفرد في المدرسة يبنى عقله وفي الجمعية يبنى خلقه. وبذلك كان وجود هذه المؤسسات معاً من ضروريات الحياة الاجتماعية الصحية وكان فقدان المجتمع لواحد منها دليل اختلال واضطراب فلن تغني المدرسة عن المسجد. ولن تغني الجمعية عن المدرسة. والذين يعتقدون أن المسجد ليس شيئاً أساسياً في بناء المجتمع. إنما يريدون بناء عقل لا روح فيه. وهم في ذلك مخطئون كاذبين يعتقدون أيضاً أن المدرسة ليست شيئاً ذا بيل في قيام المجتمع الحديث وأن المسجد والجمعية تخفي عنها. فلن

تحي روح لا عقل لها ولن يعمل العقل والروح عملهما من غير خلق يوجههما نحو العمل الاجتماعي القادر المقيّد ومن الحق أن نزع من المسجد بوره الأول في تكوين الفرد الصالح التي ملك للقيم ومطلق للمبادئ الإنسانية فهم مجرد آلة متحركة داخلها آلات متحركة تسيرهم كيف تشاء.

ورغم وجود كل تلك الإمكانيات المساعدة لنخلق وإيجاد شيء يسمى القيم والمبادئ الإنسانية وكيفية استنساخها لا نجد هؤلاء الأشخاص ويكون ولو جزءاً بسيطاً يحجب فيهم الناس. فلنا في اعتقادي أن هذا العالم المريض أمثال هؤلاء الأشخاص أنهم شيء جسيم مقل بالهموم والعلل.

أيها الأخ القارئ هل جربت العبادة يوماً ما على وجهها الصحيح فترت أثرها في روحك وخلقك.

أما كنت لم تفعل ذلك حتى اليوم. فاعلم بذلك أناس مريض ومغرور وذلك بادر أن أه بوقفة خاشعة بين يديه لتستحق صق قوله تبارك وتعالى. (إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر)...

الانسان الشقوي

● يعلن عبد الكريم حمود على حسن الدلائل -بمعنى الجنسية - عن فقد جواز سفر رقم ٩٣١٦ تاريخ ٢٠-٤-١٩٨٠ م صلا من جده يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى مؤسسة الدفاعي لتقون ٢٠٢٢١-٤٣٠٠٢١١ وله الشكر.

● السليل / يعلن خضير علي عجم القحطاني عن فقد لوجة سيارة نقل سعودية رقم ٥٠١٩٨٠٠ صلا من جده يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى قيادة شرطة السليل وله الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ميلك الخشيم عن فقد استمارة سيارة نوع السيرة شفروليت صلاون موديل ٨١ رقم ٤٣٦١٥ خصوصاً السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● طويق / يعلن يحيى إبراهيم محمد ميممي عن فقد استمارة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٨١ رقم ٧٠٢٩٧٧ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ناصر الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦١٩٢٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ناصر الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦١٩٢٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ناصر الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦١٩٢٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ناصر الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦١٩٢٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ناصر الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦١٩٢٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ناصر الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦١٩٢٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ناصر الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦١٩٢٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● طويق / يعلن محمد مبارك ناصر الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦١٩٢٩ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

## حديث عن جمعية الوفاء الخيرية.. مشاريعها.. عضويتها.. ولجانها في الجمعية شريحة لأخذ الطعام الزائد في الحفلات.. وهذا تلفونها

كتبت: دلال الخالدي..

اجرت فتاة الجزيرة لقاء مع الأخت نادية العنقري لندخلنا عن أنشطة جمعية الوفاء الخيرية ولجانها وأعمالها المختلفة.

قالت نادية العنقري: تأسست جمعية الوفاء الخيرية في عام ١٣٩٥هـ وكانت أهم الأهداف التي أنشئت من أجلها الجمعية هي رعاية الطفولة والأمومة في جميع مراحلها، المساعدة على رفع مستوى الأسرة السعودية من الناحية الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والصحية والبيئية، وتوعية المرأة السعودية نحو دورها في المجتمع، وتقديم مساعدات عينية ومالية بشكل مؤقت أو ثابت وأنشاء المؤسسات الاجتماعية.

عضوية الجمعية

■ ماذا عن العضوية في الجمعية؟

العضوية في الجمعية تنقسم إلى ثلاث فئات: العضو العام، والعضو المنتسب، وعضو الشرف. وللجمعية هيئة عمومية تتكون من جميع الأعضاء العاملين في الجمعية بالإضافة لعضواتها الفارغة على حسب نظام الجمعية ومضى على عضويتها مدة ستة على الأقل.

فقر للجمعية

ولا يفتوني أن أذكر المشروع الذي تقدر به الجمعية وهو مشروع (سكن الوفاء الصحي) حيث تشرف اللجنة الصحية على هذا السكن اشترافاً تاماً من الناحية الإدارية والتنظيمية أما التحصيل فينضوله مؤسساً ادار الشيوخ حسن الحارثي وصالح كامل وهذا المبنى يحتوي على ثلاثة طوابق كل طابق به ثلاث شقق وكل شقة تحتوي على ثلاث غرف وذلك لراحة الزلاء صيفاً وشتاء ويقوم على تشغيل المبنى طاقم من العاملين مهتمين بالسهر على راحة الزلاء، كما تقدم ثلاث وجبات كاملة. (تراثاً) وطبقاً وطنياً يجب المحافظة عليه) جاءت فكرة أحياء التراث الشعبي ممثلة في تبني الجمعية أول مهرجان شعبي كان من أهدافه جمع كل ما يخص التراث الشعبي من الملابس والأثاث المنزلية وأدوات الزراعة والكتب القديمة وغيرها.

لجان الجمعية

■ ماذا عن لجان الجمعية؟

يتوزع العمل بين اللجان المختلفة وهي اللجنة الاجتماعية واللجنة الصحية واللجنة الثقافية واللجنة الفنية ولجنة الحفلات.

المشاريع

■ ما هي أهم مشاريع الجمعية؟

أقامت الجمعية عدة مشاريع أهمها دار الوفاء الخيرية الاجتماعية وتهدف هذه الدار إلى إيواء السيدات نوات الظروف الخاصة اللاتي يواجهن صعوبة في أحياء الحياة وتقديم جميع

دورات للمسيدات

■ هل تهتم الجمعية بدورات تدريبية للكوادر النسائية؟

نعم تهتم اللجنة الثقافية عدة دورات تدريبية للنهوض بالطاقات النسائية السعودية العاملة في مجال الأمومة والطفولة.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحيات

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

الحياة

الحياة سر الوجود

هي الكلية التي يدخل إليها الإنسان رغم أرائته.

ليخرج منها وقد تزود بشرها وخيرها.

## همسة

في رحلة الحياة.. ومع دفاتر الذاكرة.. وبين صراع الماضي وثبات الحاضر..

تعيش الحروف لتؤدى دورها خدمة ورسالة وأمانة قال حكيم: أفسى عذاب.. عذاب الضياع.. عذاب الاختراب عن النفس.. عن الروح.. عن الوجود..

ان تنتمي ولا تنتمي.. ان تكون ولا تكون.. ان تقدم ولا تقدم.. حياتنا زهرات تقطفها القرون..

زهرة تسقط قبل الأوان..

زهرة تشرع في الذبول وهي في قمة التالق.. وزهرة تصارع البقاء.. فتمتد وتمتد..

فروع وأغصان.. وبراعم..

يبقى أريجها كل الأفاق.. ويملا ريحانها عمر الزمان..

هذه فقط.. من نتاجها ومعها وبها.. تعيش دوما رحلة الحياة..

دلال الخالدي

## نفتا على الحروف

شكرا

□ الاخ عبد الرحمن ف. ع. الرياض..

شكرا على ملاحظتك... ولابد ان المذكورة وقعت في خطأ لم قصد. وأجزم أنه لن يتكرر مع تكرار الشكر على ملاحظتك.

لايناسب

□ الاخ: ن. ع. الخضيرى...

ما ارسلته لايناسب صفحة فتاة الجزيرة، وهذا يؤسفنا جدا.. أملا باي إنتاج جديد يعنى بالمرأة والمجتمع ونحن في انتظارك.

اسلوبك جيد

□ الاخ: حمد بن راشد الحمد الرشيد...

مليحت به مجرد وجدانيت وخواطر خاصة.. كنا دائما نكبر أنه لا يمكن لها في هذه الصفحة.. حاول أن تكتب مله للفتة أو نقاش قضية اسرية.. اسلوبك جيد فقط وظف هذا الاسلوب لخدمة فكرة جديدة.. وباهلا..

الزاجل

## عترافات كوبيلكو



تحت إشراف وزارة البترول والثروة المعدنية، تم توقيع اتفاقية شراكة بين شركة كوبيلكو وشركة البترول الوطنية السعودية، بهدف تطوير قطاع البترول في المملكة العربية السعودية.

تتضمن الاتفاقية عدة بنود، من أهمها: توفير المعدات والآلات اللازمة لقطاع البترول، وتوفير الخدمات الفنية والفنية لقطاع البترول، وتوفير الخدمات اللوجستية لقطاع البترول.

تعد هذه الاتفاقية خطوة مهمة في تطوير قطاع البترول في المملكة العربية السعودية، وتساهم في تعزيز التعاون بين القطاعين العام والخاص.

● طويق / يعلن سعد عبدالهادي سمحان عن فقد استمارة سيارة نوع السيرة داتسون موديل ٧٩ واحد لوحات السيارة رقم اللوحة ٨٤٢٤٩٤ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● طويق / يعلن مبارك سعد مبارك الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٣٠٢٧٨ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● طويق / يعلن مبارك سعد مبارك الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٣٠٢٧٨ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● طويق / يعلن مبارك سعد مبارك الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٣٠٢٧٨ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● طويق / يعلن مبارك سعد مبارك الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٣٠٢٧٨ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● طويق / يعلن مبارك سعد مبارك الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٣٠٢٧٨ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● طويق / يعلن مبارك سعد مبارك الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٣٠٢٧٨ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

● طويق / يعلن مبارك سعد مبارك الدوسري عن فقد لوجة سيارة نوع السيرة هاي لوكس موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٣٠٢٧٨ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

# لماذا يصير الخميني على الاستمرار في الحرب ضد العراق؟

لماذا يصير الخميني على الاستمرار في الحرب ضد العراق؟

كانت إيران تصرح دائما بأنها لا يمكن أن توقف حربها مع العراق إلا بعد أن ينسحب الجيش العراقي من الأراضي الإيرانية، وبالتالي فهي لا يمكن أن تتخلى عنه أو تقبل أية وساطة ما لم يتحقق الانسحاب أولا. وفي سبيل انتحاة الأجواء السلمية لإنهاء الحرب وحل القضايا المتعلقة بين الطرفين بالطرق السلمية فقد باهر العراق بسحب قطاعاته العسكرية في الصيف الماضي إلى حدوده الدولية.. وبالرغم من ذلك فلم تنسحب إيران لوقف الحرب ورفضت قرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن الإسلامي والوفاق الدولي لوقف القتال.. ان موقف إيران يبدو التساؤل عن السبب الذي من أجله تصر على الاستمرار في الحرب ضد العراق..

ان السبب في موقف إيران هذا يعود إلى عامل رئيسي واحد وعوامل ثانوية تفسر هذه العوامل مجموعها موقف إيران في حربها مع العراق..

العامل الرئيسي:

الزعمة التوسعية الإيرانية

يمكن العمل الرئيسي في الزعنة التوسعية الإيرانية، ان الأسس الذي تنطلق منه هذه الزعنة يتركز في ثلاثة اتجاهات هي:

- ١- تسليح الإيرانيين بتكنولوجيا حديثة بأسلحتها القصيرة المدى، وهي تكنولوجيا ترمي بالدرجة الأولى إلى تحقيق هيمنة فارسية باسم الدين على منطقة واسعة من الشرق العربي، والظاهرة الخمينية خير مبرر من هذا الاتجاه حيث تسعى إلى تحقيق امبراطورية إسلامية تحت ولاية (فقيه) فارسي، وتصبح بذلك جميع الاقطار الخاضعة للولاية مجرد تابعين تابعين بامرهم.. وان الخطوة الأولى في هذا السبيل هي (تصدير الثورة الإسلامية) عن طريق خلق الظروف الملائمة لها، وبإلحاح الاستحواذ على السلطة في البلدان الإسلامية، ولقد جاءت هجمات إيران داخل الأراضي العراقية لتكشف عن نيته التوسعية ليس على حساب العراق فقط.. بل على حساب دول المنطقة كلها.
- ٢- اعتقاد الإيرانيين بالتفوق على كل ما عداهم من الاقوام، وبخاصة على العرب الذين يعتبرون اليهم على أسس أنهم يمثلون الدولة والبعيد عن كل سبب الحضارة والمدينة.
- ٣- ان هذه النظرة العنصرية قد دفعت الإيرانيين إلى إعادة التفرقة في تراثه القومي في محاولة ليثبت الجسد الفارسي الذي انتهى بالفتح الإسلامي وسيطرة الجيوش العربية على أرض فارس.
- ٤- اعتقاد الإيرانيين بضرورة بناء دولة في هذه المنطقة الحيوية من العالم، وذلك لتطورات اقتصادية بالدرجة الأولى وسياسية بالدرجة الثانية.. وقد ساعدت القوى الامبريالية على تثبيت هذا الاتجاه في الذهنية الإيرانية، وخير ما يعبر عن هذا الاتجاه المساعدات والدعم الأمريكي المباشر لحكومة الشاه من أجل خلق جهاز عسكري وأمني رادع ضد دول وشعوب المنطقة.
- ٥- ان الاتجاهات الثلاثة المذكورة انفا مترابطة بعضها ببعض وتشكل في حقيقة الامر وحدة متجانسة، حيث لا يمكن فهم مواقف الحرب العراقية - الإيرانية ودوافع التوسع الخمينية الا من خلال هذه الاتجاهات.

اما العوامل الثانوية التي تدفع نظام الخميني على الاصرار في حربه ضد العراق فيمكن حصرها فيما يلي:

أولا: المشكلات الداخلية:

يعاني النظام الإيراني الجديد من مشكلات داخلية حادة، وقد وجد في الحرب العراقية الإيرانية خير وسيلة للتفكير عليها وصرف انظار الشعوب الإيرانية عنها، واهم هذه المشكلات هي:

(١) الوضع الاقتصادي:

يؤكد الخبراء المطلعون ان الوضع الاقتصادي في إيران قد تدهور كثيرا، فسقوط المعيشة قد انخفض بنسبة النصف وتصل نسبة التضخم إلى حد مائة في المائة، وتعدني خزينته الدولة الإيرانية من شدة في العملة الصعبة.. ولا تعمل الصناعة إلا بنسبة ٣٠-٤٠٪ من طاقتها الانتاجية وهناك أكثر من خمسة ملايين عاطل عن العمل وأكثر من مليوني إيراني بدون مأوى.. وتهدد المجاعة المدن الإيرانية فعلا وذلك للمرة الأولى منذ قرون عديدة وذلك بسبب ترك الوف المزارعين قراهم

وتدقيقهم على المدن وانهار شبكة التوزيع في البلاد... ونتيجة لهذا كله فقد خسر رجال الدين الكثير من مصيدهم، وعلى رأسهم الخميني نفسه الذي فقد كثيرا من بريقه في قلوب الإيرانيين، ان تلك إيران الآن هو السمة الميزة لحكم الخميني، فلقد فقد استشرى على غرار ما حصل سابقا في صفوف البيرقراطيين في عهد الشاه.. ويؤكد الاقتصاديون ان الوضع الاقتصادي في إيران ان يعود إلى حالته الطبيعية إلا بعد سنوات طويلة حتى لو عاد وتحقق الاستقرار السياسي الآن.. لقد عجز الخميني حتى الآن عن القيام بخطوة فعالة لتعالج الأزمة الخائفة التي تعيشها الشعوب الإيرانية، وفي سبيل تحويل انظار هذه الشعوب عن الوضع البائس الذي تعيشه فاته يبعد إلى افعال الحرب مع العراق وإطلاقها لأن أنباء الحرب يعني ان الاوضاع ستستقر على المشكلات الداخلية وهو غير قادر على حلها أو إيجاد مبرر لها يستطيع ان يقنع به الشعوب الإيرانية وبالتالي فإن استمرار الحرب هو خير وسيلة لتغطية المشكلات الداخلية وصرف انظار الشعوب الإيرانية عن قضاياها الأساسية بجهة وجوده الخطر خارجي.

(٢) ضرب المعارضة وتصفيتها:

لقد وجد الخميني ان في استمرار الحرب العراقية الإيرانية أفضل وسيلة لتخريب ضرب المعارضة الإيرانية وإطلاق يده في تصفيتها باعتبارها خطرا داخليا لا يقل شدة عن الخطر الخارجي.. وما هو معلوم ان المعارضة الإيرانية أخذت تتشعب بشكل ملموس خلال السنوات الثلاث الماضية وقد بدأت منذ مدة تقوم بعمليات اقتصادية داخل طهران وعموم المدن الإيرانية، مستهدفة مؤسسات النظام ومقراته وموزعه.. فلا يكف عن يده ويؤذي أن تعلن إذاعة طهران أو صفيها عن هجوم للمعارضة على أحد أعوان الخميني أو مقعته أو أعضاء مجلس شوراه.. وقد بلغت المعارضة من القوة بحيث أنها اخترقت وتسللت إلى مؤسسات النظام وأجهزته ومواقع الرئيسية وأنه لا يعد قادرا على الفرز بين المعارض (الخائف) وبين الأوالي (المتمرد بخطر الاسم) الأمر الذي يعني ان عملية تصفية المعارضة وضربها بقت مهمة اضيق بالاستحالة ان لا تكن مستحيلة بالفعل.. لان المعارضة التي يريد الخميني ان يصفها هي ليست قوة سياسية بعيدة عن منظمة واحدة، وإنما هي عموم الأحزاب والحركات السياسية الإيرانية باستثناء حزب توده الشيوعي الحليف للنظام.

ونظرا لقوة المعارضة المتزايدة فقد أخذ النظام الإيراني يستخدم ضدها شتى أنواع العنف والقسوة متفائلة بالاعدادات والسجون والمعتقلات، ويقول الخميني بشأن الاعدادات التي تجري يوميا في المدن الإيرانية ضد هؤلاء الأشخاص المعارضين له أنهم مخلوقون غير انسانيين لا تستحق الحياة ولا بد من القضاء عليهم.. ويلاحظ بان الاعدادات لم تشمل فقط مؤيدي النظام السابق أو من رجال حرب العصابات اليساريين، بل تشمل ايضا مثاليين من كل الأحزاب والجماعات السياسية تقريباً ومن كل طبقات الشعب ومن كل الاعمار.. ويبلغ عدد المعتقلين السياسيين في الوقت الحاضر حسب قول الاوساط الحكومية ١٣ ألف معتقل، اما المعارضة فتدعي بأنه ما بين ٤٠ - ١٠٠ ألف معتقل.. ويعتقد بان هناك عددا غير معروف من المعتقلين في السجون التي تديرها (لجان الاسم) وبصفة خاصة في الاقاليم خارج العاصمة.

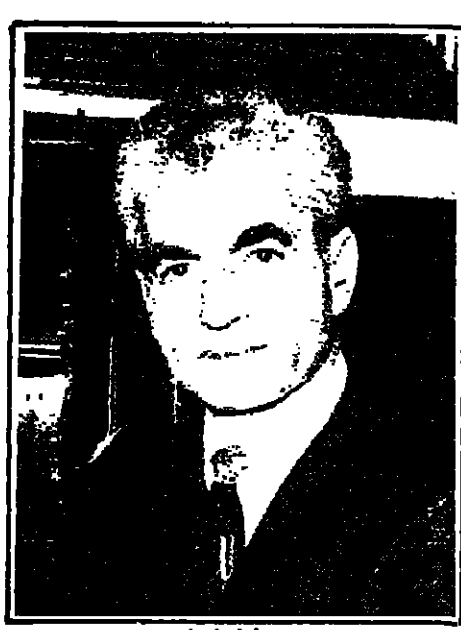
ونظرا لقسوة العنف الذي يستخدمه النظام في ضرب المعارضة وتصفيتها، فقد بدأت المعارضة تركز في الوقت الحاضر على الجسم العسكري الفعلي للنظام ألا وهو الحرس الثوري (المرتدين) واعتباره المسؤول عن القتل والاعتقالات.. ولهذا فلقد نشأت في المدن الإيرانية لجان شعبية للحرس الثوري، وحقا لقيام مظاهرات ضخمة في كل مكان ضد مثل النظام في مختلف ميادين كمنع تهديدا لاسقاطه.. ان المعارضة تقوى يوما بعد يوم والنظام الإيراني يتداعى من يوم لآخر وبالتالي فلا القمع الوحشي ولا حربه مع المعارضة يفلح في عمره..

(٣) ابعاد الجيش الإيراني:

ان الضوف من الجيش الإيراني هو أحد العوامل التي جعلت النظام الإيراني وعلى رأسه الخميني يصير على الاستمرار في الحرب مع العراق



خميني



شاه إيران

دكتور / سلطان عبد القادر السكاكيني  
الأمين العام لـ اتحاد الجامعات العربية

على الرغم من ميعات القيادة السياسية في العراق لانتهاء الحرب بما يضمن مصلحة الطرفين..

كان الجيش الإيراني يعد - في زمن الشاه - أقوى جيوش العالم الثالث سواء من حيث العدد أو كدس كميات هائلة من الإعتدة والمعدات الحربية - أو من حيث العدد والتدريب على أيدي آلاف الخبراء من الأمريكيين والبريطانيين.. فبدأ الشاه بذلك قوة ليس في المنطقة فقط باستراتيجية (شرطي للخليج) بل امتد نفوذه إلى ما وراء المنطقة ايضا.

وبعد قيام (الثورة الإيرانية) ومجيء الخميني للسلطة فقد تم ما ابعاد وتصريح مكات الضباط أو سجن وإعدام مئات آخرين منهم اما البقية الباقية منهم فقد دخل معظمهم دائرة التنسيب.. وما لا شك فيه ان انتصار (الثورة الإيرانية) قد وضعف صفوف الجيش وقضى على معنوياته مع جعله اسير الفلكل حتى اندلعت الحرب العراقية - الإيرانية.. فتم نكته للجبهة، وقد أسهمت هذه الحرب بشكل أو آخر في زيادة خبرة الجيش وساعدته على تنظيم صفوفه.. وقد بدأ دور منه خيفة أكثر لأنها تترك جيدا ما يمكن ان ترتب على ذلك من نتائج في غير صالحها..

ان أزمة الثقة متبادلة بين الجيش والنظام الإيراني فلنظام لا يثق بالجيش لأنه نشأ ونما تحت رعاية وسلطة الشاه، والجيش لا يثق بالقيادة السياسية الإيرانية الجديدة بخاصة بعد ان سارعت إلى تشكيل ما يسمى بتنظيمات (الحرس الثوري) التابع للخميني باعتباره بديلا أو مناضيا للجيش الوطني.. هذا علاوة على عدم قناعة الجيش بقدرة القيادة السياسية الإيرانية لإدارة دفة البلاد بسبب تسلمها من السلطة والتناقضات الحادة بينها وبين اتباعها لاساليب غير واضحة في الحكم.. وبالفعل فقد أكد ضابط سلاح الجو الإيراني رضا أسدي - الذي هرب إلى سويسرا مؤخرا - ان ٩٠٪ من أفراد الجيش الإيراني يعارض نظام الخميني كما يعارض الحرب الدائرة بين إيران والعراق وقد بين أيضا بان هذه المعارضة لم تظهر حتى الآن بصورة واضحة بسبب ما يفرضه (الحرس الثوري) من رقابة مشددة على الجيش في كل المناطق، وان الكثير من أفراد الجيش كانوا يرفضون الاستمرار في القتال ضد العراق الا أنهم كانوا يرغبون في ذلك بقوة السلاح، بل ان الكثيرين منهم قد اعدوا لهذا السبب..

ان الخميني يرى ان من أو لمهله هي القضاء الجيش، لان معظم الضباط يتحالفون مع

المعارضة، وبالتالي فهو يخشى من الضباط الذين يخرجهم من السجون والذين يشكلون الآن ضد العراق من ان يقوموا بانقلاب عسكري ضده.. ولذا فله يجد من مصلحة ان يطيل امد الحرب مع العراق لابعادهم عن الجبهة الداخلية، وفي الوقت نفسه يستخدمهم وسيلة لتحقيق طموحاته التوسعية..

ثانيا: موقف الدول العربية:

استشرى الشعب العربي بشوكة الشعوب الإيرانية ضد نظام الشاه الذي استبد بقدر هذه الشعوب، وعلى أسس ان ثورة شعاعها الإسلام لا يمكن الا ان تسعى لصدقة العرب وإقامة جسور الفضل المشترك معهم، غير انه سرعان ما اتضح ان سياسة النظام الإيراني الجديد تسير وفق اتجاهين متوازيين، الأول فارسي عنصري، والثاني مذهبي متعصب..

فالانحياز الأول يظهر بوضوح من خلال عدم اعادة النظام الجديد الجز العربية الثلاث (طبع) الصفري وطالب الكري وأبوموسى) التي احتلتها الشاه في خليج إلى دولة الامارات العربية المتحدة ووضعه تحت لواء العرب وإقامة جسور مرة، واعادة تنظيمه للجبهة الإيرانية في الخليج بغية خدمة أهدافه التوسعية: هذا علاوة على تهديداته لبعض اقطار الخليج العربي بضمها إليه ومؤامراته عليها كما حصل بالنسبة إلى البحرين..

ان الانحياز الثاني فيبدو بوضوح من خلال الاعتقاد بان إيران قادرة على اشغال ثورة دينية عالمية يكون مركزها طهران وتعد من انبونيديا الى المغرب وتكون ادائها الدعوة المذهبية الشعبية والتي تشكل الدين الرسمي في الدستور

الإيراني تبدأ بزعة استقرار الدول العربية المجاورة تهديدا لاحقا يركز الإشعاع الجديد.. وعندما طالب العراق الجديد باسترداد حقوقه المشروعة في أراضي التي تسيطر عليها إيران، واعادة الجز العربية الثلاث إلى أصحابها الشرعيين، فإن النظام الإيراني الجديد ليس فقط

لم يستجب لطلب العراق بل أخذ يعتدي على المدن الحدودية العراقية والذي وصل إلى حد القصف الدفعي الكثيف.. وأخذ كذلك يتدخل في شؤونه الداخلية عن طريق اعوانه في الداخل لإشارة الثورات الطائفية وتفتيت وحدته الوطنية، مما اضطر العراق أن يدخل حربا مع إيران مفروضة عليه في سبيل استرداد الأرض - العربية ورد العدوان والدفاع عن النفس..

وما تجدر الإشارة إليه بهذا الصدد ان موقف الدول العربية من الحرب العراقية - الإيرانية لم يكن موحدا بل جاء متباينا فمن قسا من هذه الدول قد وقت بشكل سلبي ومتحيز حاليها، ووقت دول عربية أخرى مساندة للعراق متعوبا ومغليا ومعيرة بالسنداء هذا ان كون المعركة عربية قومية وليست معركة عراقية، وإنما لفاعا

عن الحدود الشرقية للوطن العربي، اما القسم الباقي من الدول العربية فقد وقف ضد العراق مع النظام الإيراني الجديد مقفما له الدعم المالي والعسكري والخبرة الفنية العسكرية.. ان مواقف الدول العربية التي تدعم النظام الإيراني في حربه مع العراق لا تفسر الا على أسس انها طعنة في قلب الأمة العربية، لان العراق هو السند الاسمي والكبير للجبهة الشرقية للأمة العربية، وان العراق ينقله العسكري واليشري والاقتصادي والسيفي بشكل ظاهرة لها مكناتها المتميزة في الحياة العربية خاصة بعد انسحاب مصر من ساحة المجاهدة العربية..

ان من يعتقد بان الخميني يمكن ان يقبل الاستقرار والسلام في المنطقة فإن اعتقاده خاطيء ويجب عليه مسح رجوى - زعيم منظمة (مجاهدين خلق) الإيرانية وأحد قادة المعارضة في إيران في حديث ادلى به لجلة (الجملة) الاسبوعية في عددها رقم ١٤٤ سنة ١٩٨٢م قائلا..

(إذا كنتم تريدون سلاما واستقرارا يجب ان تفكروا الخميني، الخميني والسلام ضدان.. لو كان الخميني مستمدا الآن لسلام لما كان قد بدأ الحرب اساسا، فقد مرت لوفات توفرت لدينا فيها شروط جديدة لسلام مشرف ولكنه لم يقبلها..

ثالثا: إيران واسرائيل:

ان المتتبع لتطورات الحرب العراقية - الإيرانية يلاحظ بجلاء ان المستفيد الأول من استمرار هذه الحرب هو اسرائيل، فهذه الحرب تستنزف الطاقة العسكرية والاقتصادية والبشرية العراقية التي كان في امكانها ان تعوض الوزن العسكري والسيفي والاستراتيجي لبحر التي اختارت طريق كذب يديف وانصالحها من ساحة المجاهدة العربية..

ان اسرائيل ترى استفادة لتقديرات استخباراتها لحلبة الفئتين ان العراق يشكل مصدر تهديد لاستقلال الدولة الصهيونية ومن هذا المنطلق جديها قد أصبحت بصورة أو بآخرى طرفا تلقا ومباشرا في الحرب مع إيران ضد العراق، فاضرب المفاعل النووي في بغداد، وتهدد الاذن لسلحه بتفريق البواخر التي تحمل البضائع في ميناء العقبة وتمتد إيران بما في ترسانتها العسكرية من مخزون ضخم من قطع غير السلاح الأمريكي الذي تعتمد عليه إيران منذ ايام الشاه.. ولم يقتصر دور اسرائيل على ذلك فقط بل قامت ايضا بتزويد إيران باللقين العسكريين بمختلف استلهم مساعدتها بالحرب ضد العراق، ذلك ان العراق كما قال شارون في تصريح لصحيفة واشنطن بوست عدو لاسرائيل واستراتيجيا إيران أكثر أهمية، وقد وصل التنسيق العسكري بين اسرائيل وإيران إلى حد تأسيس مكتب عسكري إيراني في تل أبيب مهمته زيادة التعاون والتكامل العسكري بينهما..

والخالية التي تهدف إليها اسرائيل كذلك من وراء دعم النظام الإيراني الجديد بالسلاح والخبرة الفنية العسكرية هي اطالة امد الحرب لاطول مدة ممكنة لتجفيف قوة العراق بما يؤمن لها تفوقا عسكريا في حالة نشوب حرب بينها وبين العرب وفي الوقت نفسه فلها تهدف من ذلك ايضا إلى تعزيزه امن الاقطار العربية الخليجية وجعلها تبعد عن مساندتها للقضية الفلسطينية.. ان التنسيق التسليحي بين اسرائيل وإيران في حربها مع العراق يخرج إيران من صف الدول التي تؤيد الشعب العربي الفلسطيني وحقوقه المشروعة في فلسطين، مهما تشدق قادة النظام الإيراني ورفعا الشعارات المؤيدة للقضية الفلسطينية..

ان اتفاق منطق الصهيونية ومنطق الخمينية ليس صدفة أو زعنة عبثية إذ كلاما عنصريا توسعي، فالصهيونية تسعى لبناء دولة اسرائيل الكبرى على حساب الأرض العربية مستندة في ذلك إلى دعوى دينية وتاريخية زائفة، والخمينية تسعى هي الأخرى إلى إقامة دولة (إيران الكبرى) مستندة في ذلك إلى دعوى تاريخية ودينية واسطورية لا تتناول على احد.

رابعا: موقف القوى الكبرى:

ان للحرب العراقية - الإيرانية خصوصيات تختلف بها عن أكثر الحروب المحلية التي نشأت في العالم الثالث في الاعوام الأخيرة، فهي تنور في منطقة شديدة الحساسية تشمل المصالح الحيوية والاستراتيجية (البترول) للدولتين العظميين.. وتنمض هذه الخصوصية على مواقف الدولتين العظميين من جهة وعلى علاقتها مع الطرفين المتحاربين من جهة أخرى..

ان المتتبع لتطورات الحرب العراقية الإيرانية يجد أنه بالرغم من ان الدولتين العظميين تعلنان علنا تمسكهما بموقف (الحياة) بين الطرفين المتحاربين الا انهما في الحقيقة قد انحازتا نحو إيران، ويهود السبب في ذلك ان القوى الكبرى قد وجدت ان العراق نظرا لما له من امكانيات سياسية وعسكرية واقتصادية يكف علقا في مواجهة مخططات الدولتين العظميين في المنطقة وبالتالي فإن انتصار العراق في حربه مع إيران سيعمل له وزنا كبيرا على الصعيدين العربي والدولي، الامر الذي سيؤثر بشكل أو بآخر على سياستهم عربية ودولية، وهذا مما لا ترغباه

الدولتان العظميين، وقد وجدت هاتان الدولتان في الحرب العراقية الإيرانية واستمرارها خير أداة لتحقيق هدفهما في استنزاف العراق واضعفله عسكريا واقتصاديا وجعله يعيش حالة انغلاق على نفسه..

وعلاوة على ما تقدم فهناك سبب آخر جعل الدولتين العظميين يتحاذران نحو إيران الا وهو أهمية إيران بالنسبة لكتيبتها وذلك بسبب

١- لامت إيران خليفة من النفوذ الاجنبي، لاد كانت إلى عهد قريب من كبر حلفاء الغرب والولايات المتحدة بشكل خاص، وحتى بعد مجيء النظام الإيراني الجديد فإن الدول الكبرى وجودها في إيران وذلك من خلال مؤسساته (الحزب الجمهوري) مجلس الشورى، حرس الثورة، الجواز العسكري.. وهذا ما يصرح به القليلون الإيرانيون أنفسهم.. ولقد اكتسبت إيران أهمية أكبر بخاصة بعد احتلال أفغانستان من قبل النظام السوفييتي..

٢- ان إيران دولة حدودية مع الاتحاد السوفييتي، حيث ان حدودها المشتركة معه يبلغ طولها (٥٠٠٠ كم) وهكذا فإن إيران يمكن ان تعتبر نافذة ملة على تحركته..

٣- ان إيران دولة خليجية يمكن ان تتحول إلى قوة تخفيف وردع لدول الخليج العربية..

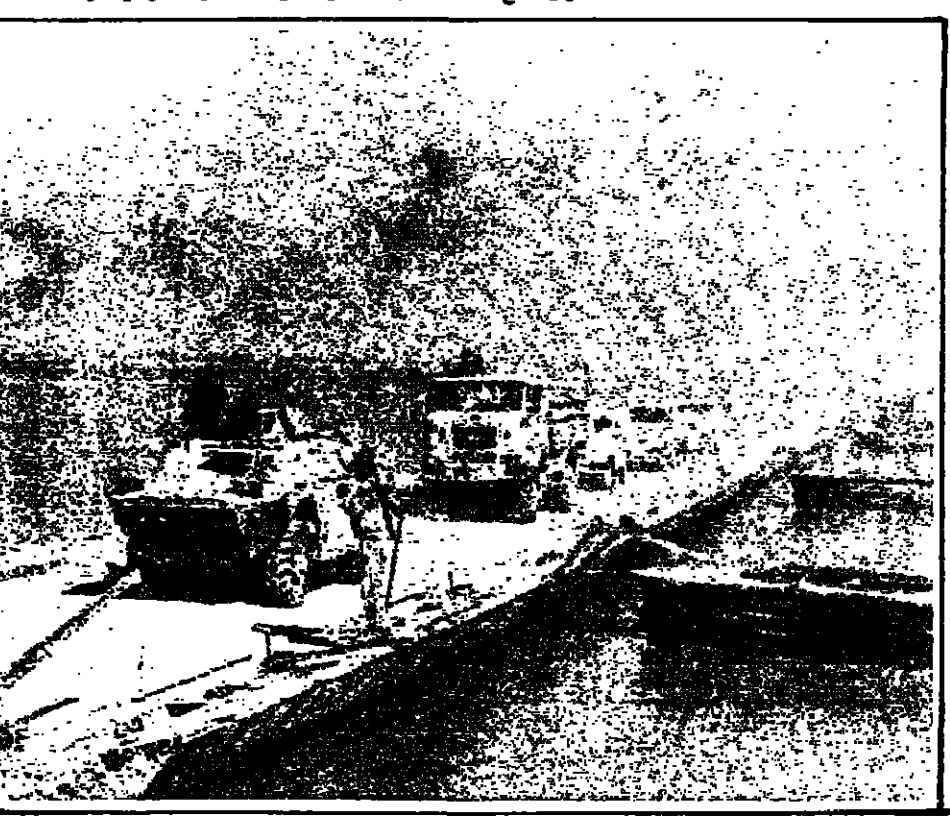
٤- تتمتع إيران بشوكة نفطية كبيرة، فهي بالنسبة للغرب والشرق ذات أهمية اقتصادية بالغة.

٥- تتمتع إيران بموقع استراتيجي مهم بالنسبة للبحرية في المنطقة، والبحركة اساطيل الدول الكبرى في الخليج والبحر العربي..

ونتيجة لما تقدم فإن قصارى الجهود تبذل الآن لجذب إيران نحو القوتين العظميين، وقد احدثت مآلات القوتين من الحرب العراقية الإيرانية فاصمت كل من واشنطن وموسكو حلفاءهما بقلبية احتياطات إيران من السلاح والخبرة الفنية ووصلتا في مرحلة لاحقة إلى حد تسليم إيران اسلحة عن طريق طرف ثالث (كوريا الشمالية واسرائيل)..

ان العدوان الإيراني ضد العراق هو حقيقة تحالف دولي متعدد الأطراف غاية تنظيم اية قوة عربية تتطلع إلى أي دور قومي في المنطقة، وبالتالي الوقوف ضد أي جهود حضاري للأمة العربية.. ان العراق في حربه مع إيران لا يدافع عن نفسه فقط بل عن الأمة العربية ككل وان اختراقه يعني اختراقا للأمة العربية لأنه جزء لا يتجزأ منها، وعلى العرب ان يعلموا ان اعترافهم على هذه القوة الكبرى أو تلك سوف لا يدفع عنهم الخطر اذا اقتضت مصلحة القوة الكبرى التي يحتضنون عليها ان تضحي بمصلحتهم في سبيل ان تحافظ على مصلحتهم.. وتجربة الشاه لا تزال ماثلة امام أعيننا، فقدمنا وجئت امريكا ان مصلحتها ان يقتضي (حليفها) الشاه فقد تركته يسقط وحيدا غير مأسوف عليه، وعندما دخل الصهيونية جنوب لبنان موافقة امريكا الضمنية واحتلوه بعد مقاومة بطولية من المناضلين الفلسطينيين واللبنانيين ووصلوا إلى بيروت التي ارتكبو فيها المجازر الوحشية فلم يحرك الاتحاد السوفييتي سيفا لان مصلحته كانت تقضي الا يغير أزمة جديدة مع الولايات المتحدة الأمريكية - خاصة بعد تورطه في أفغانستان وبولندا..

تري هل امريكا نحن العرب سعة وعمق التامر على حاربنا ومستقبلنا بل ووجودنا كامة في هذا العالم الذي تتحكم فيه المصلحة اساسا..؟ أمل ذلك..





الفن هناك



غونية بخراج  
وهو خائف..

■ الحائط عنوان الفيلم الجديد الذي بدأ قبل أيام بإخراجه المخرج التركي يلماز غونية. يشارك في البطولة والبطولة المطلقة الممثل التركي تونسل كورتيز. وقدور أحداث تصوير الفيلم جميعها في باريس. غونية مطلب من الشرطة والبوليس التركي لذلك لم يحدد بالضبط مواقع التصوير خوفا من مبالغته البوليس والقض عليه. الجدير بالذكر أن «غونية» قد خرج من كان بالجزيرة الأولى عن فيلمه «الطريق» الذي لا زال مستمرا ويعرض في دور السينما بنجاح باهر.

□ يلماز غونية

الفن هنا..



نشاط جديد  
لزين العابدين

من يشوف صبيًا ينتظره... ناعمة في وسط خضرة... من جمالها والطبيعة... في التقدم والطبيعة... مطلع أغنية وصيفة جديدة كتب كلماتها ولحنها وسويديها الفنان زين العابدين ضمن نشاطه الفني الأخرى كما سيقيم عدداً من الأغاني العاطفية الأخرى ومنها ساهم لحظاً لحظاً لمساري وساميون الليل لحظاً لحظاً. ومن كلمات الفنان زين العابدين أيضاً أغنية الموج في نوتك. جميع هذه الأغاني بعد لها الفنان زين العابدين تقديمها للوسط الفني قريباً.

□ زين العابدين



□ محمد الرشيد

هو صبيح الهوي غلام  
ما أعرض أنا

□ صبيح الهوي غلام



□ قاسم الملاك يحدث فنون

بمسرحية «البيك والسائق» و «المتني» ومسرحية «تلكم» وعدد آخر من المسرحيات التي كان لها صداها في تلك المهرجانات. ■ ماذا قدمت الفرقة في الموسم الماضي؟ قدمت الفرقة أعمالاً مسرحية في ذلك الموسم وفي فترة الحرب وظروفها الصعبة عدة أعمال خصوصاً وقد افتتح في هذه الفترة داران للعرض هما مسرح «الرشيد» و «المسرح الوطني» وهذا ما كان يحلم به الفنان المسرحي بوجود مسرح دائم. ففي اليوم الواحد هناك مسرحان يعملان في ساعة واحدة وهذا يترك في النفس اعتزازاً واعتزازاً. ■ وماذا عن السينما العراقية؟ السينما العراقية مقطعة الأعمال بين فترة وأخرى تقدم فيلماً واحداً مثال ذلك في الخمسينات قدمت فيلم (الجاني) وبعد مرور عشر سنوات مثلت فيلم «الراس» إلا أن بعد ذلك وخصوصاً في السبعينات بدأت السينما أكثر تقدماً وكثرة في الأعمال الجديدة ولا ننسى أيضاً أن التكنيك السينمائي والخبرة الفنية العربية والعالية أخذت في السينما العراقية أشياء كثيرة إلا أننا نطمح بالأحسن والأجود.

# المسلسل القادم لنسر برك من الدرب وعيون المدينة

## السينما العراقية تعاني التقطعات الزمنية

إيمان حسين الكويت



□ إيمان حسين الكويت

قام في زيارة الكويت قبل فترة وذلك لاشتراكه في عمل (دوبلاج) للأطفال أنه فنان له تاريخ عريق في المسيرة الفنية في العراق الشقيق فقد اشترك في التمثيلية والمسرحية والمسلسل والسهرة والفيلم.. إذن له نشاطات فنية عديدة فكان لنا معه هذا الحوار:

■ في البداية ماهي مشاركتك المستقبالية؟ هناك كلمة لسلسل «الذئب وعيون المدينة» سيكون بعنوان «النسر وعيون المدينة» وهو من ست وعشرين حلقة ونفس الدور والشخصية شخصية رجب. ■ ومن هناك فرق بين الجزء الثاني والأول؟ لا يوجد فرق وإنما امتداد وإضافة أحداث جديدة وإضافة بعض الشخصيات الجديدة للمسلسل الذي تطور أحداثه في تلك الحقبة من الزمن التي يحكمها ظلم الإقطاعي واستبداده.

■ أنتي أحييت أن يقدم المسرح مسرحيات عالية مقبولة كنوع من التعرف على الفكر العربي ولكن بأسلوب يتفق مع المجتمع العربي فنتج في العراق قديماً عدة مسرحيات (الشكسبير) وثلاث أعجب الجماهير بشكل ملحوظ. فلا يوجد ما يمنع من الانتساب بالذي يتفق مع الفكر العربي. ■ ألا تعتقد أن كثرة الأعمال المسرحية قد تكرر الأحداث حتى لو كانت بأسلوب مختلف؟ لا يتكرر الحدث أبداً فنتج تقدم في كل موسم مسرحية للطفل والبالغ للكبار فكل مسرحية تختلف عن الأخرى وحتى الكبار الفني يختلف.

# عبد الله محمد يلحن لطراول



□ شلال مداح



□ عبد الله محمد

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أبها: مكتب الجزيرة - صلاح الحمادي. بدأ الفنان عبد الله محمد أعماله الفنية بمدينة أربيل وذلك بتصوير آخر ست أغان قام بتسجيلها قبل أكثر من عام حيث أجزت هذه المجموعة قبل فترة وبدأ في تصويرها هذه الأيام في المناطق السياحية بأربيل وذلك بالتعاون مع محطة تلفزيون أربيل حيث اختار المخرج السعودي ضيف الغدني لجمال المواقع في السويداء الفروعة وشلالات تنمو في محاولة لإخراجها بالطريقة التي تتناسب مع الفنان محبوب عبد الله محمد. ويسوق فنون أن تفرغ بنشر أسماء أغنيات من آخر إنتاجه وهي:

(١) جمال عسر من كلمات محمد رجب ولحن وأداء الفنان عبد الله محمد ويقول مطلعها:

من جمك ياسر صرت أنا عائق أسير

(٢) قلبيني ببيتسلة - كلمات عبد الله الجار الله.

(٣) رسالة حب - كلمات إبراهيم خلفي.

(٤) لتقول المعذرة - كلمات ريم الصبحاء.

(٥) ليش تزعل - كلمات سعد الخرجي.

(٦) يكون أحسن - كلمات محمد القرني.

وهذه الأغاني قام بصياغة الحانها الفنان عبد الله محمد الذي بدأ نشاطه أخيراً في فرع جمعية الثقافة والفنون بأربيل.

هذا عن آخر إنتاجه الخاص أما عن آخر أعماله الفنية التي ينوي تقديمها لصاحبها ياسماني وأوضح الفنان عبد الله محمد بأنه فرغ من أعداد لحنين ينوي تقديمهما للفنان طلال مداح.

حيث يقول مطلع الأغنية الأولى... أعطيني من عسرك وعد ساعة زمن لتبذلني ودي أعيض لحظة شجن أنهي لأترجي

وهي من كلمات خالد اسماعيل أما الأغنية الثانية فهي بعنوان قوي أحد كلمات عبد الحسن الشوبهين ومن القرآن يلتقي الفنان طلال مداح وعبد الله محمد لتتلوه هذه الأعمال الجديدة قريباً حيث ينوي الفنان عبد

الله محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

أه محمد توجبه دعوة لطلال مداح لزيارة مدينة أربيل بعد استقراره في الكويت موسيقى أربيل كمشرف على الفنون الموسيقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بها.

# همسات فنية .. بقلم: مروان قصاص



□ غوار الطوشي



□ محمد الشعلان

وان له دوراً في النقد الفني.. عجيبي.. آخر همسة.. غوار الطوشه فنان قدير يحترم فنه وجهوده بتقديم أعمال تخلده في أذهان عشاقه..

أرى مقدم برنامج منوعات يقدم مساء كل خميس في مكتب مدير تلفزيون جدة وأنه هذا المذيع عن برنامجه.. ماذا استفاد القراء من هذا الخبر أنشأ لم نستد إلا أن المحرير يزور مدير المحطة لحظة بلحظة من خلال هذا الشريط..

أول همسة.. تلفزيوننا فكرة عرض أحداث الدورية المعتان ودوري الدرجة الأولى أثناء إقامة المباريات أيام الخميس والجمعة حيث يكون هناك بث تلفزيوني وذلك عن طريق تغطية مدراء الاستادات الرياضية في كل منطقة وبهذا يستطيع المشاهدون وعشاق كرة القدم أن يتابعوا مباريات الأحداث الرياضية لحظة بلحظة من خلال هذا الشريط..

أصدقاء فنون ■ الصديق عبد الرحمن محروس - خميس مشيط. نحن نرحب بمشاركتك في المواضيع التي استفسرت عنها وعن ما أرسلت لزاوية رأي فهو قصير وقصير جداً مع ترحيبنا بمشاركتك. ■ المرسل حسن يحيى الجيزاني - بحث برسالة يطلب فيها من التلفزيون إعادة مسلسل (الرجل الحديد) ونحن هنا نسوق طلبك للتلفزيون نأمل أن يجد الجواب.

■ الصديق الجديد حسن سعيد عسيري - بحث برسالة خاصة جداً للتلفزيون نعتذر عن الإجابة عليها ونأمل منك إرسالها للتلفزيون. ■ والصديق وهيب سالم - ما يحدث من سرقات شعرية في برامج الإذاعة يكتب عنها للإذاعة وللمقدم البرنامج مع التقدير لك. ■ الصديق الدائم - سليمان العبد - مطلب القراء أن التلفزيون تشر لنيسان باستمرار ولكنها لا تجد التجارب فتعثر عن نشر طلبك لعدم وجود الفائدة من نشره. ■ الشاعر الذي رمز لاسمه بسمر الشامي - كتابتك لا زالت في غزو المحاولات نأمل لك التوفيق. ■ إلى جميع من يكتب عن برامج التلفزيون ووضعيها نعتذر لكم جميعاً باسم فنون على عدم نشرها لعدم وجود الجسدي من ذلك مقدسين تعاونكم.

وبين الفترات يقدم وصفا لأحداث الكرة في ملاعبنا بصوت مذبذب خاصين يصوتون المباريات بين فترة وأخرى على الهواء مباشرة من خلال التلفزيون واعتقد أنه بالإمكان تنفيذ هذا الاقتراح خاصة وأن من المصلحة ترتبط بشبكة هاتفية حديثة ومكاملة والأمل بعد الله في قدرات استأثنا الشعلان وشباب البرنامج الفني..

همسة خاصة جداً.. محمد الشقوي اسم لفنان كبير يهتم كثيراً بفنه. الشقوي مخرج في التلفزيون استطاع أن أعرف أنه منذ الفترة التلفزيونية من خلال اللوحات الفنية المعبرة التي تعطي مدلولاً حقيقياً عن ذوق رفيع يتبع به هذا المخرج ولعل نذات الشقوي التي تجسد في أبهى حللها في مجلة التلفزيون حيث اعتبر أهم أعمدة نجاحها. تحية حب أخوية للفنان الأستاذ محمد الشقوي.

صاروخ فني محرر في إحدى صحفنا التي بدأت بداية جديدة في الصفحة الفنية كتب خيراً يوم الاثنين ٣٠ تحدث فيه أنه

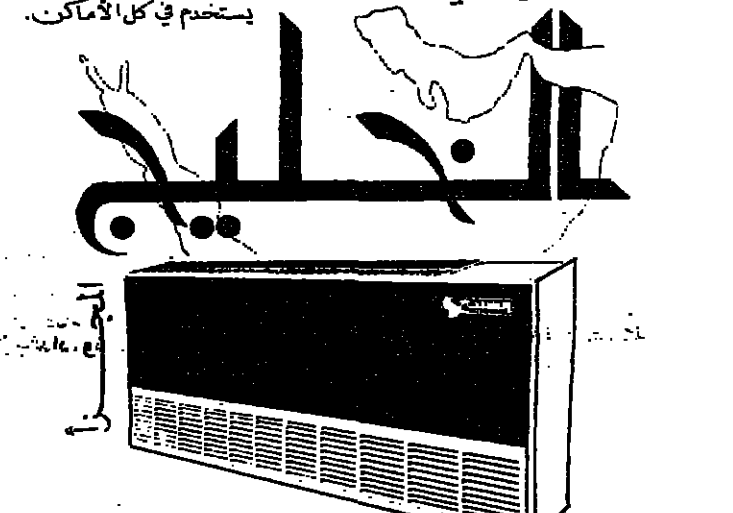
# رأي

هل أقول لمسلسلات التلفزيون وداعاً! نعم. يحق في ذلك... فمنذ أن شاهدت التلفزيون حتى اليوم ومسلسلاته المصرية تدور أحداثها حول موضوعات تنقله لتقليد المجتمع بل ولتنطبق على مجتمعنا لأنها لا تنم عن قيمة من قيم مجتمعنا العربي أحداث تلك المسلسلات تدور حول قصص وغرام بين أبطال تلك الأعمال الفنية - وان جئنا لأعمال المحلية فأدائها تدور حول نواحي مادية صرفة وموضوعات التجارة والأموال سمها. وبالنسبة أن مثل تلك الأعمال المحلية يجسدون أدوارهم: مما يجعل أغلب المشاهدين يقلل التلفزيون مستطراً لذلك نختار لنصنع الممثل الذي يحسن المشاهد بتفاهة ذلك العمل الفني.. سليمان هتان

# معلومة

إدارة الشؤون الثقافية هي إحدى الإدارات المركزية التي يشرفها المكتب التنفيذي للرياسة العامة لرعاية الشباب. وقد بدأت الرئاسة العامة نشاطها وتكوينها منذ عام ١٣٧٢ كإحدى الإدارات التابعة لوزارة الداخلية تحت اسم إدارة الشؤون الرياضية ثم نقلت بطلب الاسم إلى وزارة المعارف عام ١٣٨٠هـ وفي عام ١٣٨١هـ نقلت إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تحت اسم الإدارة العامة لرعاية الشباب. ومن عام ١٣٩٤هـ أصبحت الرئاسة العامة لرعاية الشباب ذات شخصية اعتبارية وميزانية مستقلة ترتبط ادارياً بالجلال الأعلى لرعاية الشباب وأصبحت إدارة الشؤون الثقافية تمثل إحدى الإدارات الفنية بالمقر رقم ٥١٤ بتاريخ ١٩/٤/١٣٩٤هـ

# في الأوقات الهادئة يجد المرء نفسه



الوكيل العام بالملكة العربية السعودية: المؤسسة العامة للصناعات والتجارة الدمام - ص.ب. ٢٩٧ - تليفون ٨٢٣١٦٦ - ٨٢٣١٦٤ - تليكس ٦٠٣٦٧ - إيس جي - بريقيا - سايت

# أحلام رخيصة بيت جميل

نحن نقسم لك الجمال في أربع حلل



أبراهيم ومحمد النجران للأدوات الصحية المركز الرئيسي: الخبر ٨٦٥٢٣٦٦ الطرغ: الرياض: شارع الملك فيصل - الزمر: ت. ٤٠٦٦١٩ س. الإحصاء: ت. ٤٧٩١١٦٦ حي النور: ت. ٢٣١٦٤١ س. الشارقة: ت. ٤٧٧٦٣٤٤ الرياض: ت. ٨٣٤١٩٢٩





## من المواطن وإليه

مروء  
ميدان الشلالات .. مزدحم بالسيارات  
طواير طويلة  
وغياب مروري في الصباح!

### المدينة المنورة:

يشهد تقاطع ميدان الشلالات بطريق سلطنة كل صباح ازدحاما في حركة السير نظرا لوجود عدد من المصالح الحكومية في شوارع التقاطع المذكور. مثل الجامعة الإسلامية - ثانوية أحد - المستشفى العام - كلية التربية -

ويشير الصديق فايز عواد المحمدي في رسالة له بهذا الشأن قائلا ان اقدم جميع العاملين في تلك الجهات - خاصة في وقت الصباح ابتداء من الساعة السابعة صباحا يسبب عرقلة في الحركة المرورية بشكل كبير وواضح وذلك في ظل غياب المرور في مثل ذلك الوقت والوقت الخريف في الأمر - ان الاشارة الضوئية الموجودة على راس شارع القبلتين المسجل - تضيء باللون الأخضر لفترة قصيرة جدا لا تتناسب مع كثافة طواير السيارات المتزاخمة في الفترة الصباحية.

فهل يسمى المسؤولون في مرور المدينة لحل مثل هذه المشكلة؟

□ □

### مياه:

□ زميقة بدون مياه  
□ أين مشروعاتنا.. وهل سنستمر على هذا الحال!!

### زميقة:

□ لقد سمعنا منذ فترة طويلة ان وزارة الزراعة والمياه ستقوم بتنفيذ مشروع شبكة مياه لبلدنا زميقة. الا ان هذا المشروع قد تأخر كثيرا..

ويقول صاحب الرسالة القاري «خميس شويرد» ان اهالي تلك القرية يعانون كثيرا حتى يحصلوا على حاجتهم من المياه الصالحة للشرب. فكثير منهم لا يحصل على ما يكفيهم من المياه الا عن طريق جلبها من أماكن بعيدة.. واسعدهم من يمكنه سيارة يذهب بها الى المكان المتوفر فيه كمية المياه الصالحة للشرب!!

اننا نأمل من المسؤولين في وزارة الزراعة والمياه.. ايجاد مائزنا بمصادر المياه الصالحة للشرب عن طريق شبكة خاصة فهل يتحقق ذلك..

## القطاعات الصحية تدعوكم لزيارتها

# د. غزالي: نحن في انتظاركم!



د. غزالي القصيمي

التخصصات الطبية والعمل على رفع شأنها وتحديثها.. ودعمها بالكادر الفني المؤهل.. الا ان مما يدعو للتساؤل ان يودر الانتفاخ اخذت تظهر بوضوح من خلال المتابعة المستمرة لهذا المرفق الهام في حياة المواطن.. من قبل معالي وزير الصحة بالنيابة ووكيل الوزارة حيث اصبحنا كمواطنين نتمسك عن قرب مدى تحلي مسؤولي الوزارة بالانضباطية والدقة والتخصيص السليم - نتيجة متابعة المسؤولين لاعمال المراكز الصحية والتي نرجو ان يكون لمنطقة القصيم نصيب من زيارات معالي الدكتور غزالي القصيمي ليطالع على مستوى الخدمات الصحية في المنطقة ومدى الاحتياج الفعلي لتوفير التخصصات التي تقتدر اليها مستشفيات القصيم وتدعيم التخصصات القائمة حاليا بالعدد الكافي من الاطباء.. كقسم المسالك البولية مثلا حيث يقوم الطبيب الوحيد في هذا القسم - على مستوى المنطقة - بتخصيص بعض ايام الاسبوع لمستشفى بريدة المركزي وبغية ايام الاسبوع موزعة على مستشفى عنيزة والرس - ويقتصر المرضى طيلة غياب الدكتور حتى وان كان حالته لا تستدعي التأخير.. ولعل قسم الولادة في مستشفى بريدة المركزي لا يقل بحال عن سابقه حيث اصبح هذا القسم يعيما يخيف النساء الامر الذي اضطرهن الى تقصير مستشفى عنيزة والمستوصفات

وانتهاء بماتواجهه مستشفيات المدن الرئيسية الثلاثة ومراكز ومستوصفات بقية المدن والقرى من المراجعات اليومية التي تتوقف طاقاتها وعدم توفر بعض

## الطرق في المملكة هل يعاد النظر فيها:

## الازدواجية مطلوبة..

## فهي تخفف الآلام!!

ترفع ايدينا الى الله سبحانه وتعالى ثم نتوجه الى وزارة المواصلات لاعادة النظر في وضع الطرق بالمملكة نظرا لعاجلة وحداثة جيلها ذات مسارب.. ذهبا من وتقرى الملكة بعضها بعض بطرق معقدة وتتصامم حديثة تتشعب مع القوانين والأنظمة العالمية. ومع ضرورة المواصلات في بلادنا وازدحام الطرق وخاصة الطويلة ومع النمو والتطور السريع الذي تشهده مملكتنا الحبيبة.. الا انه يوجد بعض من الطرق السريعة والطويلة في نفس الوقت والمهمة تقريبا لم يشاهد عليها تحسن من قبل وزارة المواصلات ولم تراقب بعد.. لا تدري ما هي الاسباب ان كان هناك اسباب تدعو الى ذلك.. فمثلا هناك طريق الرياض - القصيم - المدينة المنورة.. والمار باليمن

### صالح العبدالله الشليح

## ما رأيكم؟؟

□ العرضية الشمالية - الواقعة جنوب الملكة والتابعة للنفذة - تقتصر الى عدة مرافق هامة مثل: فرع للجوازات، والدفاع المدني، ومكتب زراعي لارشاد المزارعين.. بالإضافة الى وصلات طرق اسفلتية ومرق صجي. ايضا هذه البلدة لا زالت بحاجة الى بلدية وايصال منازلها بالكرهبا.. كل هذه المرافق لا زال المواطن في تلك البلدة يشهدا من جهات الاختصاص - واضر هنا الى انشا قد طالبا العديد من المرات من اجل ايجاد ولو جزء من تلك المرافق.. فما رأيكم؟

محمد ابو فيصل الشمراني

## تعليم:

من عنيزة لنا أمل وهذا هو الطلب  
الروضة الأهلية بدون  
صف ابتدائي فهل يتحقق..

### عنيزة:

□ الصديق عبدالرحمن القاسمي من عنيزة يقول في رسالة له ان الروضة الأهلية بعنيزة ومدى حاجتها الى مرحلة ابتدائية وعدم وصول التعليم لها في الحقيقة اليوم لا يسعنا الا ان نقدم شكرنا وتقديرنا لتفانية البنات بعنيزة لتعاونهن في وصول التعليم لهذه الروضة وفي وقتنا المحدد ولكن لازالت هذه الروضة تفتقر الى اشيء هامة ولا تقل اهمية عما حققته لها في الواقع لهذه الروضة تأسيس عام كان عام ١٣٩٩ هـ ولها ايد جزيلة في العطاء والنشاط والحيوية ولكن سؤالا قائم.. والذي يطرح نفسه امام مندوبيه تعليم البنات بعنيزة هو المطالبة بالعجلة في افتتاح وتوفير المرحلة الابتدائية في هذه الروضة او على الاقل فصل لولي ابتدائي والهدف من ذلك هو تنشئة الطفل على الخلق الطيب ولنا رجاء خاص في الموافقة لمندوبيه التعليم بعنيزة في افتتاح فصل او مرحلة ابتدائية متكاملة لهذه الروضة وذلك ملما هو مشاهد في الرياض الأخرى.



ابن خنثي

## هاتف:

مع انه من أكثر الخدمات!  
الروغاني بدون هاتف فالى متى!!

### الروغاني:

□ قرية الروغاني بعنيزة من القرى الهامة بمنطقة القصيم يسكن هذه القرية عدد كبير من السكان والغالب من الخدمات توفر لها ولكن اليوم لم يبق الا مرفق هام كما يقول الصديق عبدالرحمن القاسمي ولا يقل اهمية عن الخدمات الأخرى تفتقر اليوم الى الهاتف والذي اصبح اليوم من الضروري تواجده في كل مدينة وقرية فيلتكيد الحالات الضرورية لا يكون لها حل ايجابي الا بالتفوق ويعتبر هو اسرع وسيلة لاتخاذ اي مصاب ومن طريقه يتحقق المطلوب واليوم ارجو من المسؤولين في هاتف عنيزة الاسراع وبقر المستطاع من جهات الاختصاص في توفير هذه الخدمة ولو بشكل مبسط لعلها تفي بالغرض المنشود. ختامنا لنا أمل كبير في تلبية رغبة سكان هذه القرية.



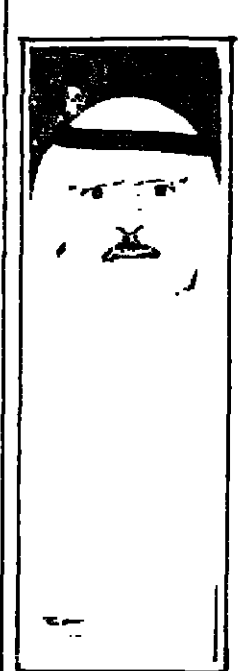
م. فيصل زيدان

## كهرباء:

يتساءلون لماذا الانقطاع في التيار  
الكهرباء في الرس بين الاخذ  
والعطاء!!

### الرس:

□ الصديق سليمان عبد الله العطني من اهالي الرس يقول في رسالة له..  
يالاحظ في الآونة الأخيرة تكرار انقطاع التيار الكهربائي عن معظم احياء مدينة الرس.. حيث لا يكاد يمر يوم الا ويقتطع فيه التيار الكهربائي عن معظم الاحياء فعل سبيل المثال لا الحصر انقطاعه بتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٤ هـ والذي استمر من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الحادية عشر صباحا.. في مستشفى الرس والاحياء المحيطة به وكذلك في تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٤ هـ انقطع التيار الكهربائي عن شارع التساكن والسوق التجاري وسوق الخضار واللحوم وشارع القدس ومعظم شارع الحجاز من مبنى الشرطة حتى نهاية بالقرب من مركز التدريب المهني بمسافة لا تقل عن ٣ كيلو مترات وقد استمر هذا الانقطاع من الساعة ٦ مساء حتى الساعة ٨ مساء وهذه الاحياء يقع فيها خطاوط الرجال والبنات ومحلات بيع الأدوات والأجهزة الكهربائية وكذلك مواد البناء وشبكات العنطى قللا ان اهل سكان مدينة الرس بالمتسولين بشركة الكهرباء كبير لتلافي هذا الانقطاع مستقبلا.



م. يوسف الحماد

# تجارب

□ وزارة المعارف ترد على طلبة شقراء  
□ ميزانية المتوسطة  
□ لا تتضمن إلا صفا واحدا!!

### سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد  
نشير الى ما ورد بالعدد (٣٧١٦) من صحيفتكم حول طلب فتح ثلثي متوسط ليل بمتوسطة شقراء.  
نفيدكم بان مدير التعليم بالوشم قد اوضح بان ميزانية متوسطة شقراء لليلة لهذا العام ١٤٠٣ هـ تتضمن صفا واحدا ليليا فقط لذا امل الاحاطة ولكم تحياتي..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف  
عبد الرحمن محمد الحسن

### المحرر:

شكرا على التعليق.. وان كان السؤال يتلخص في مدى امكانية فتح صف ثان.. ليل.. او ينتظر هؤلاء الطلبة الى السنة القادمة.. حتى يتم اعتماد ميزانية لذلك!!

□ □

وزير الحج والاقواف يهتم بمسجد السليل  
معاليه يأمر ببحث  
احتياجاته وامكانية تجديده

مع التحية لسعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة المحترم  
المكرم مدير الاوقاف والمساجد بوزارة الدواير  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

لقد اطلع معالي وزير الحج والاقواف الشيخ عبدالوهاب احمد عبدالوهاب على ما نشر بصحيفة الجزيرة العدد ٣٧٢٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢١ هـ تحت عنوان «مسجدنا يشكو كماله».. اسفقه مشقة والتكيف غير متوفر.. بقلم المواطن الكريم سالم فرحان الدوسري وما اوضحه من ان سكان حي ال سويلم بالسليل يعانون من المشقة الكبيرة وذلك نتيجة تسرب المياه من سقف المسجد الى جانب ان المسجد يفتقر الى وجود اجهزة التكيف ودورة المياه.. الخ.. وامر معاليه بضرورة وقوفكم شخصيا على المسجد المشار اليه ويحث كافة احتياجاته ومتطلباته وامكانية تجديده وترميمه وباعطائه تقريرا شاملا وبمفصلا من حالته.. حتى يتسنى عرض النتيجة على انظار معاليه للتوجيه بما يلزم وارجو ان يكون ذلك في اقرب وقت مستطاع.

مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الوسطى  
محمد بن عبدالرحمن بن سلمه

□ أبو ملح يعقب على اليامي:  
بلدية نجران ليست  
تابعة للمنطقة الجنوبية

### المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد  
اشارة الى ما نشر بجريدتكم بعمدها رقم ٣٧٢٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٦ هـ المتضمن بعض الملاحظات التي اوردتها المواطن علي سليل اليامي في بلدية نجران.

نأمل الاحاطة.. ولكم تحياتي..

مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية  
عبد العزيز محمد ابو ملح

□ مدرسة لتحفيظ القرآن  
بالنحيية

□ وزارة المعارف تؤكد  
انها مدرجة حسب الخطة  
الخاصة.

### سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد  
اطلنا على ما نشر بجريدتكم بالعدد ٣٧١٧ من صحيفتكم حول طلب فتح مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بقرية النحيية.  
نفيدكم بان بعض الطلب على مدير التربية الإسلامية بالوزارة.. افاد بان هذا الطلب مدرج حسب الخطة الخاصة بالمدارس حيث تخضع لدراسة عامة للمدارس المطلوب احداثها بخلاف مناطق المملكة.

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف  
عبد الرحمن محمد الحسن

□ خاص بأهالي قرى ناهس

ايصال التيار اليكم  
يتوقف على اعتماد الميزانية

### المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
اشارة الى ما نشر بجريدتكم القراء عدد ٣٧٢٢ بتاريخ ١٣/٢/١٤٠٣ هـ حول حاجة قرية ناهس للكهرباء.  
لذا نفيدكم بان قرى بلاد ناهس المبرجت في ميزانية عام ١٤٠٢ هـ - ١٤٠٣ هـ ويتوقف التنفيذ على اعتماد الميزانية.. للاحاطة بذلك.

مدير ادارة العلاقات العامة  
جبران حامد القطاني

### من المحرر

□ □ شيء جيد.. ان يستطيع الانسان الاعتماد على نفسه حتى لو امله..  
وفي شيء جيد ان يكون في يوم من الايام رجل بمعنى الكلمة.. فكما قبل التكرار يعلم الشطار..!!  
لكن المشكلة تبقى عند من كانت تطلق عليهم في السابق صفه الرجولة.. وهم بعيدون عنها فهم لا فرق بينهم وبين اي سلمة اخرى معروضة في السوق!!

□ فهم لازالوا يتقصصهم معاني كثيرة.. وهذا مايزخر في حياتهم اليومية.. حتى مع اقرب الناس اليهم..  
قد تستطيع ان تهمل الآخرين.. لكن ان تهمل من جعلوك في يوم من الايام تعتقد في نفسك الرجولة فهذا هو الشيء الذي لا يطاق حقا!!  
ويكفي ان الميت يموت وكأنك باخر من يعلم..!!  
وهذه دالة واضحة كبيرة جدا على عدم الانتماء الى صفات الرجولة او حتى التقرب منها بأي شكل من الاشكال..!!

□ ويكفي الرجل.. وهذا ما يؤكد رجولته.. انه اصبح مسئولاً عن عائلة كاملة.. خلاف الآخرين الذين يمتثلون انفسهم انهم وصلوا الى مرحلة التطور الفكري وهم فعلا لا يتدبرون كونهم.. ابلاكش.. اليس كذلك..  
وتحية للجميع

مسفر غرم الله الغامدي

### بالتاتفون

□ صالح كامل

□ القاري ابراهيم محمد الحزيمي من مدينة الرياض.. قال في اتصال سابق له بزاوية «التلفون» انني من مستخدمي حافظات النقل الجماعي والتي تسرع في المدن الرئيسية!! ويضيف قائلا..  
ومن خلال استمراري في امتطاء هذه الحافلات تبين لي ان سائقي هذه الحافلات عندما تحين اوقات الصلاة ولا يحضرون على حافلاتهم لا يتوقفون.. ليقوم الركاب بداء الصلوات في مواعيدهم.. وعندما نطلب منهم ذلك يرفضون..  
انني اسوق هذه الملاحظة عبر هذه الزاوية الى المسؤولين في ادارة النقل الجماعي عسى ان يجدوا لها حلا..

### الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

### كهرباء منطقة عسير

(اعلان عن فصل التيار الكهربائي)  
تعلمن كهرباء منطقة عسير للجمهور الكريم بأنه نظراً لشبك خط الضغط العالي بالخط الرئيسي، فانها سوف تضطر آسفة إلى فصل التيار الكهربائي عن:

«قرية المستزهر بوادي بن هشب»

وذلك يوم الأحد الموافق ١٨/٣/١٤٠٣ هـ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر.

لذا نلفت الانتباه لذلك.

والله الموفق،

مع تحيات

ادارة كهرباء منطقة عسير

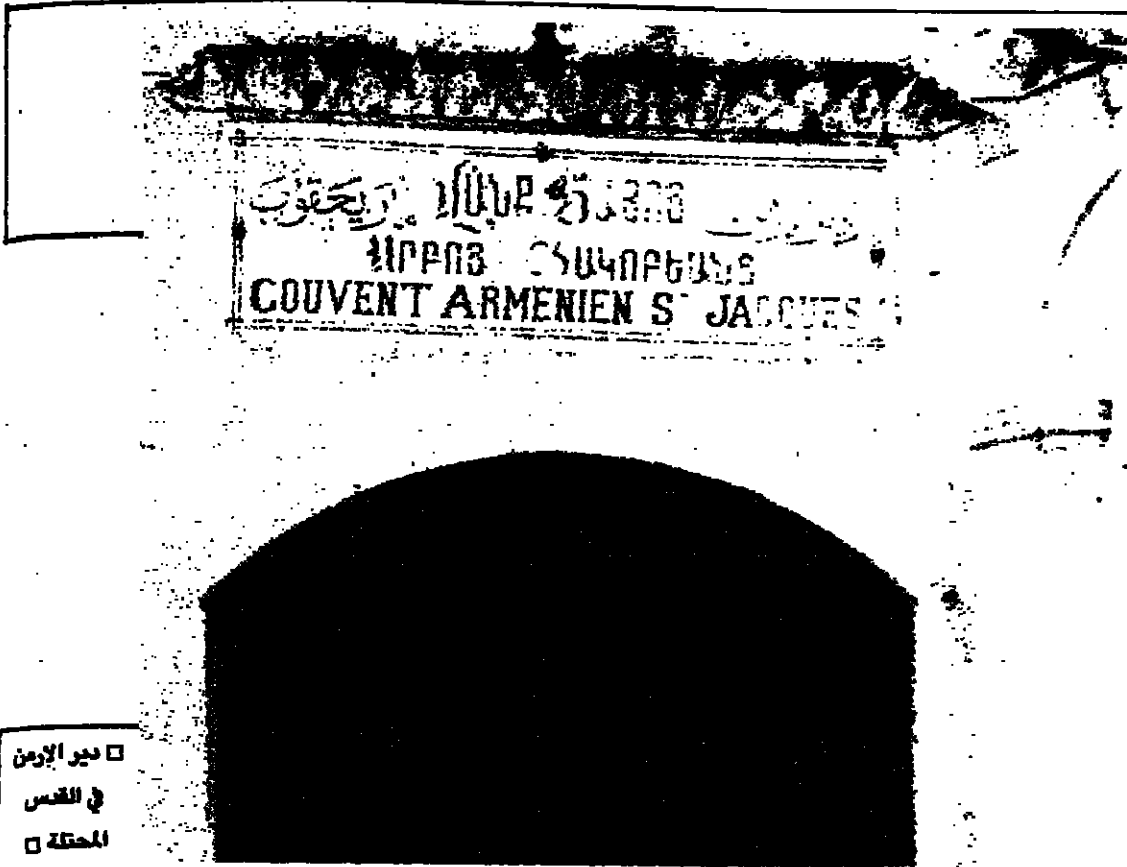
□ □

## رسالة عَمَّان .. من مراسل "الجزيرة" خليل السواحري ..

# قصة إبعاد المطران كازانجيان من القدس المحتلة

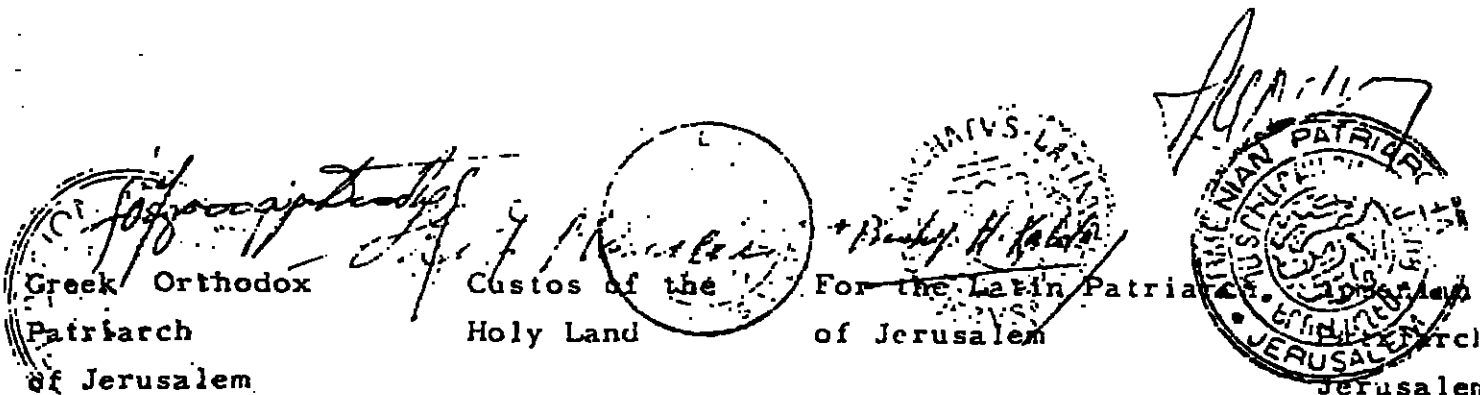
## الطوائف المسيحية في القدس المحتلة تتحد لمواجهة إجراءات التهويد في القدس

### رفض زعماء المسيحيين.. التوقيع على وثيقة اسرائيلية ضد منظمة التحرير الفلسطينية.. وأي منظمة أخرى معادية لإسرائيل



دير الإرمين في القدس المحتلة

We are inclined to consider such a refusal as an interference in our Church affairs and a limitation of our religious liberties and a restriction of the exercise of our Ecclesiastical jurisdiction which we have enjoyed since centuries.



Copy to:

His Excellency, The Interior Minister of Israel  
His Excellency, The Religious Affairs Minister of Israel  
His Excellency, The Foreign Minister of Israel.

وفي القدس لك المطران سيروب ساتوكيان المسؤول عن كنيسة فرسما وأوروبا الغربية من محاولات السلطات الإسرائيلية طرد المطران كازانجيان كير الأساقفة الأرمن في القدس إنما تمثل محاولة إسرائيلية إسرائيلية. أما الأسقف متوكيان الذي يقم في باريس والذي وصل خصيصاً إلى فلسطين المحتلة للاعلان عن تفهيد للمطران كازانجيان قد قل في حديث نشرته صحيفة الجيوزاليم بوست الإسرائيلية ان المسؤولين في وزارة الشؤون الدينية الإسرائيلية لجروا معه اتصالات في شهر ايار الماضي. وقال ان هذا المسؤول قد هدد صراحة برفض منح تغطية اقامة للاسقف كازانجيان من بعد المطران الاسقف ارمين شاهين عجميان ان وظائفه وكان الاسقف عجميان الذي يعتبر وثيق الصلة بالاسرائيليين قد قبل من وظائفه بموجب قرار صوت عليه المجلس الديني الارمني. وفسر المطران متوكيان الأزمة الحالية بين السلطات الإسرائيلية والكنيسة الأرمنية برغبة الاسرائيليين في الضغط على المطران كازانجيان للرجوع عن قراره ضد الاسقف عجميان في المجلس الديني الاعلى.

لنوا انهم سيقللون الامكن المقدسة لفترة غير محددة مالم تجدد السلطات الاسرائيلية تفسيره كير الاساقفة الأرمنية بالقدس المطران كازانجيان وقد اتخذ قرار احتلال الامكن المسيحية المقدسة في اجتماع عقده بطريرك الطوائف اللاتينية والارثوذكسية والأرمنية واكدوا ان القرار سيخضع في حال رد السلطات الإسرائيلية سلباً ويرى بطريرك الروم رفض للسلطات الإسرائيلية تجديد اقامة المطران كازانجيان وهو يعمل جوازا اسرائيليا بعد انتهاكها صرخا للوائح الامكن المقدسة. اجراء مشترك من الطوائف المسيحية ويلي التهديد بخلاف هذا القرار كجزء مشترك من الطوائف المسيحية ضد التصرفات الاسرائيلية التي تعتبر امتدادا لانتهاكات المستمرة للاسكن والمقدسات الاسلامية والمسيحية في القدس كما ان هذه الاجراءات تعد اساءة متعددة موجهة للمسيحيين والسباح الذين يصلون الى البلاد لزيارة الاسكن المسيحية المقدسة في القدس وبيت لحم وغيرها وهو اجراء لم يتخذ ولم يحدث مثله في تاريخ الامكن المقدسة.

الارمنية والمطران عجميان ليستطيع السفر الى الارمن حيث ذكر انه مطلوب للسلطات الارمنية بنهم بيع الاراضي لليهود.. الشيخ سعد الدين العلمي يستنكر القرار يقول المطران كازانجيان في حديث لـ (البيادر السياسي) ان الاسباب التي تدعيها السلطات غير صحيحة وغير مقنعة، وأوضح دليل على ذلك تضارب الروايات والاسباب التي تطلقها فهي كل يوم تنسب في تهمة وهذا يعني انه لا يوجد شيء اليه، لقد اشاعوا انني اعمل ضد الاتراك، وقد صدر بيان رسمي تركي نفت فيه الحكومة التركية الادعاء الاسرائيلي، وتقول السلطات ان هناك اسباباً أمنية وأنا اتحدى ان تصح عن طبيعة ذلك، انني رجل دين انتخب لادارة شؤون طائفتي وخمسيتها، انه تحد للطلقة ولكل الديانات.



المطران كازانجيان

وارسلت طائفة الارمن منكرة قضية الى يوسف بورغ، رغم هذه الاتصالات اذاع رايو اسرائيل ان سلطات الاحتلال قررت سحب (الفيضا) الخاصة بالمطران كازانجيان بدون ابداء الاسباب. لماذا انتقمتم حتى الآن؟

وعندما سئل يوسف بورغ عن سبب هذه الخطوة اجاب (انها تتعلق بالامن، فرد عليه احد الصحفيين ولماذا انتقمتم عليه حتى الآن؟ فترجع بورغ) انها اسباب هامة والمطران يعرفها. اما المطران كازانجيان فقد اكد من جانبته ان الاسباب الحقيقية هي اصرار السلطات على التدخل في شؤون الكنيسة.

ويذكر ان المطران كازانجيان الذي يحمل جواز سفر اسرائيل هو الشخص الوحيد الذي انتخب بعد المطران كازانجيان الى منصبه السابق.

وقد جرت اتصالات بين الحكومة الاسرائيلية بما في ذلك اراضي الامكن المقدسة المسيحية في القدس. ويقول المطران كازانجيان ان المطران كازانجيان غير مرغوب فيه وان امن اسرائيل يتسارع لبعده وقد احدث ذلك ردود فعل عنيفة داخل دوائر اسرائيلية فطلبت السلطات بوقف اجراءاته هذه ضد رجل الدين المسيحي، اذ لو صبح ما تدعيه السلطات لما انتقمتم عليه حتى الآن، وهذا دالة على ان السلطات تريد الإبقاء على تدخلها في شؤون الكنيسة المسيحية.

وقد جرت اتصالات بين الحكومة الاسرائيلية من جهة ورجال دين يهوديين في أوروبا ودول غربية من جهة ثانية من اجل وقف تنفيذ قرار الترحيل معتبرة ان تنفيذ يتعارض مع مصالح الطائفة التي انتخبت المطران كازانجيان ولم يعد وزير الداخلية الاسرائيلية اي تفسير على الجهات يقننها بصحة الخطوة المتخذة ضد المطران كازانجيان.

وقد ذكرت مجلة البيادر السياسي التي تصدر في القدس ان زعماء الطوائف المسيحية اجتمعوا وبحثوا برسالة ثنائية شديدة اللهجة الى متلحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل اكدوا فيها رفضهم للقرار الاسرائيلي بترحيل المطران كازانجيان وانهم سيقيمون تظاهرة.

وفي الوقت نفسه اجرت هذه المجلة في عددها الصادر في مطلع كانون اول ١٩٨٢م حديثاً مع المطران كازانجيان في مقره بكنيسة الارمنية في القدس اوضح فيه استمرار الضغوط الاسرائيلية عليه والتي عدم صحة الاسباب التي تطرحها هذه السلطات لتفسير ابعاده عن طائفته.

من هو المطران كازانجيان؟ جاء المطران كازانجيان الى القدس من استنبول في ١٩٨١م في مدرسة اللاهوت ورسم كاهن في القدس وبقي حتى عام ١٩٥١، وقد شغل منصب مدير مدرسة اللاهوت في استنبول ومطران واشنق لمدة سبع سنوات كما شغل منصب المطران المسؤول عن اسرائيل والشرق الاقصى لمدة ١٥ سنة.

بعد وفاة رئيس الاساقفة ارستين في عام ١٩٨١ جاء كازانجيان الى القدس وانتخب من المجمع الكاثولي الممثل الارمني في الامكن المقدسة ورئيس الابدية وجميع الطوائف في هذه الامكن، اي انه اصبح الرجل الثاني بعد المطران.

في شباط ١٩٨١ منحه سلطات الاحتلال اقامة لمدة ٢٠ شهراً وهي عادة تمنح مدة ١٢ شهراً وفيها ٣١ ايار ١٩٨٢ جاءت رسالة من وزارة الداخلية الاسرائيلية تطلبه بضرورة المغادرة خلال اسبوعين (دون ابداء الاسباب).

اتركه هذه الرسالة اجتمع بطريرك الطوائف المسيحية وبحثوا برسالة شديدة اللهجة الى متلحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل وبسببها هدات القضية.

وفي الثامن عشر من تشرين اول الماضي التقى بطريرك الارمن بغيشيه درديان مع وزير الداخلية الاسرائيلي يوسف بورغ الذي اكد للمطران انه يرفض الفاء قرار ابعاده وطلب منه ان يتخذ الترتيبات لابعاد المطران. وفي الحال اجتمع المطران كازانجيان مرة ثانية وارسلوا برقية احتجاج الى رئيس اسرائيل اسحق نغورون،



الشيخ سعد الدين العلمي

رئيس الهيئة الاسلامية في القدس

اشترطت اعادة عجميان هذا الى منصبه السابق مقابل عدم التعرض للمطران المنتخب كازانجيان. ذو ملف حافل بالقضايا

ويذكر ان شاهين عجميان هذا ذو ملف حافل بالقضايا مع الاراضي للجهات الاسرائيلية بما في ذلك اراضي الامكن المقدسة المسيحية في القدس. وتقول السلطات الاسرائيلية ان المطران كازانجيان غير مرغوب فيه وان امن اسرائيل يتسارع لبعده وقد احدث ذلك ردود فعل عنيفة داخل دوائر اسرائيلية فطلبت السلطات بوقف اجراءاته هذه ضد رجل الدين المسيحي، اذ لو صبح ما تدعيه السلطات لما انتقمتم عليه حتى الآن، وهذا دالة على ان السلطات تريد الإبقاء على تدخلها في شؤون الكنيسة المسيحية.

وقد جرت اتصالات بين الحكومة الاسرائيلية من جهة ورجال دين يهوديين في أوروبا ودول غربية من جهة ثانية من اجل وقف تنفيذ قرار الترحيل معتبرة ان تنفيذ يتعارض مع مصالح الطائفة التي انتخب المطران كازانجيان ولم يعد وزير الداخلية الاسرائيلية اي تفسير على الجهات يقننها بصحة الخطوة المتخذة ضد المطران كازانجيان.

وقد ذكرت مجلة البيادر السياسي التي تصدر في القدس ان زعماء الطوائف المسيحية اجتمعوا وبحثوا برسالة ثنائية شديدة اللهجة الى متلحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل اكدوا فيها رفضهم للقرار الاسرائيلي بترحيل المطران كازانجيان وانهم سيقيمون تظاهرة.

وفي الوقت نفسه اجرت هذه المجلة في عددها الصادر في مطلع كانون اول ١٩٨٢م حديثاً مع المطران كازانجيان في مقره بكنيسة الارمنية في القدس اوضح فيه استمرار الضغوط الاسرائيلية عليه والتي عدم صحة الاسباب التي تطرحها هذه السلطات لتفسير ابعاده عن طائفته.

من هو المطران كازانجيان؟ جاء المطران كازانجيان الى القدس من استنبول في ١٩٨١م في مدرسة اللاهوت ورسم كاهن في القدس وبقي حتى عام ١٩٥١، وقد شغل منصب مدير مدرسة اللاهوت في استنبول ومطران واشنق لمدة سبع سنوات كما شغل منصب المطران المسؤول عن اسرائيل والشرق الاقصى لمدة ١٥ سنة.

بعد وفاة رئيس الاساقفة ارستين في عام ١٩٨١ جاء كازانجيان الى القدس وانتخب من المجمع الكاثولي الممثل الارمني في الامكن المقدسة ورئيس الابدية وجميع الطوائف في هذه الامكن، اي انه اصبح الرجل الثاني بعد المطران.

في شباط ١٩٨١ منحه سلطات الاحتلال اقامة لمدة ٢٠ شهراً وهي عادة تمنح مدة ١٢ شهراً وفيها ٣١ ايار ١٩٨٢ جاءت رسالة من وزارة الداخلية الاسرائيلية تطلبه بضرورة المغادرة خلال اسبوعين (دون ابداء الاسباب).

اتركه هذه الرسالة اجتمع بطريرك الطوائف المسيحية وبحثوا برسالة شديدة اللهجة الى متلحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل وبسببها هدات القضية.

وفي الثامن عشر من تشرين اول الماضي التقى بطريرك الارمن بغيشيه درديان مع وزير الداخلية الاسرائيلي يوسف بورغ الذي اكد للمطران انه يرفض الفاء قرار ابعاده وطلب منه ان يتخذ الترتيبات لابعاد المطران. وفي الحال اجتمع المطران كازانجيان مرة ثانية وارسلوا برقية احتجاج الى رئيس اسرائيل اسحق نغورون،

ماتزال قضية المطران كازانجيان تثير ردود فعل عنيفة على مختلف الاصعدة الدينية المسيحية والاسلامية في القدس المحتلة. وفي الاوساط المسيحية الارمنية في العلم. وحتى الآن لم تقدم السلطات الاسرائيلية اي تفسير لقرارها ابعاد المطران كازانجيان على التوقيع على نفس الوثيقة التي طلبت السلطات الاسرائيلية اساتذة جعلت الضفة الغربية بالتوقيع عليها والتي تتضمن تعريضاً بمنظمة التحرير الفلسطينية وفي حالة رفض المطران التوقيع على هذه الوثيقة فلن سلطات الاحتلال ستقوم ببعده عن المدينة المقدسة.

ولكن المطران كازانجيان الذي رفض التوقيع على الوثيقة ورفض ادعاءات سلطات الاحتلال ضده جعله وتصلباً ما يزال يصر على موقفه لانه يتوقعه على الوثيقة سيفتح الباب امام سلطات الاحتلال للتدخل في الشؤون الداخلية للطوائف المسيحية وفي امورها الدينية وامور مقدساتها.

الموقف الموحد يؤدي الى تجميد القرار وينظر للموقف الموحد الذي اتخذته الطوائف المسيحية اراء ذلك، وتهديدها باغلاق الامكن المقدسة المسيحية في حالة اعدام سلطات الاحتلال على ابعاد المطران كازانجيان، فقد رأت سلطات الاحتلال تجميد قرارها بابعاد المطران الى ما بعد الانتهاء من ابعاد المبالا ولكن الصدام الحتمي لابد واقع لا محالة اذا ما اصرت سلطات الاحتلال على تنفيذ قرارها ضد رجل الدين الارمني.

وقد اقلت بعض مصادر الضفة الغربية ان الاسباب غير المقتعة التي اوردتها سلطات الاحتلال تخفي وراءها مخططا للتضييق على رجال الدين المسيحي لكي تعطل هذه السلطات لنفسها حق التدخل في الشؤون الدينية للطوائف المسيحية، ومقتل قضية المطران كازانجيان تتفاعل مع مختلف التوترات والاصعدة، في الوقت الذي يؤكد فيه المطران انه يرفض مغادرة بيته وبلده، ويرفض الاسباب التي تدعيها السلطات.

ابعاد قضية المطران كازانجيان: ان قرار سلطات الاحتلال ابعاد رجال الدين المسيحيين التوقيع على وثيقة ضد منظمة التحرير الفلسطينية او اية منظمة معادية لاسرائيل - او مغادرة البلاد عن طريق عدم تجديد تصاريح اقامتهم - مازال يتفاعل داخل الطوائف المسيحية، في ما لا يتفهمه من اصرار بمصلحتهم وتدخل في حرية اختيارهم لمعلمهم الروحيين.

واذا ما تم تطبيق (الوثيقة) على رجال الدين المسيحيين فان هذا التطبيق سوف يشمل المشران من الزعماء الروحيين والرهبان الذين يمارسون خدمتهم الدينية في الديار المقدسة، ومن هنا فقد احدثت قضية المطران كازانجيان ردود فعل عنيفة في مختلف اوساط الضفة الغربية.

ولم تبد سلطات الاحتلال حتى الان سبباً واضحاً لعدم تجديد اقامة المطران باستثناء ادعاءها ان غير مرغوب فيه في محاولة لابعاد مطران لا تقوم به لجات هذه السلطات الى اصدار اوامر بتطبيق (الوثيقة) ضد منظمة التحرير التي طلب من اساقفة الجماعات التوقيع عليها.. على رجال الدين المسيحيين وعليه فان الخطوة التي اتخذت بحق مدرسين في الجامعات التي يحلون تظاهرات اصبحت تشمل الآن رجال الدين وكل الاجانب المقيمين في الضفة والقاع.

لقد وافت الطوائف المسيحية في الضفة الغربية وثقة موحدة لمواجهة القرار الجائر. وقد صرحت بعض المصادر الكنسية هناك انه في حال ترحيل المطران كازانجيان فان نفس القرار سيطلق على رجال دين من طوائف اخرى ولذا فان من الضروري العمل لابطاله. لانه اذا ما طرد فسكون سلبية تلحق اضرارا بالخدمات التي يقدمها الزعماء الروحيون لطوائفهم، وعليه كان تحرك الطوائف المسيحية ضد القرار تحركاً موحداً واعان داخل هذه الطوائف عن اجراءات سيتم تنفيذها اذا ما اقامت السلطات على ترحيل المطران الارمني المنتخب للقيام بخدمات دينية لمصلح طائفته.

تضارب... التفسيرات ولعل مما يلفت النظر في قضية المطران كازانجيان ان السلطات الاسرائيلية على اختلاف دولها لم تقدم اي تفسير معقول لمحاولتها ابعاد المطران وترحيله، الا ان بعض المصادر منها مجلة البيادر السياسي تقول بان قرار السلطات بترحيله يهدف الى خلق سابقة للتدخل في شؤون الطائفة.

وكان المطران كازانجيان قد منع حتى الآن اي تدخل في شؤون الكنيسة الارمنية على عكس ما كان يفعله احد المطران الذي تربطه علاقات جيدة مع السلطات كما كشفت ذلك الصحف الاسرائيلية التي قلت ان شاهين عجميان احد رجال الدين الارمن سريع قضية تشهده ضد بطريرك طائفته، وتقول مصادر اعلامية اسرائيلية ان السلطات

**تعلن**  
**مؤسسة الزهراء للتجارة والتجارة**  
عن حاجتها الى:  
درجة اولى  
خبرة من ٥ اثنى ١٠ سنوات  
للمعمل فنى من طهارة الخسج  
الرامية بمكتب المؤسسة بالرامان  
المتر - شارع الرساء لربو السمين العام  
تتليفون  
٤٧٦٢٩١٩ ~ ٤٧٧٠٢٥٨

**تعلن مؤسسة الأمير للتسويق**  
فتح جلة  
عطور - استشر - أدوات تجميل - لوازم شعر  
عن إشغال مكتبنا من عارة بشارب مكة إلى مقرها الجديد - مركز الصيلة  
شاح الملك عبد العزيز عماره مثل ٢٢ شقة ٢٢ الدورالأن نشه  
٢٤٤٦١٤

الإدارة بالرياض، تليفون ٤١٢٢٣٦١ / ٤١٢٢٣٦١  
فرع الدمام، تليفون ٢٨٣٤٤٨٨٠

**محل لبيع بشارع الستين**  
بصالح للملابس أو الأثاث  
البرصصال من ٩ الى ١٢ ظهراً - ومن ٤ الى ٨ مساءً  
بصالح ٥٥٠ - ٤٧٦٠٠٥٠ / ٤٧٧١٥٧ / ٤٧٧١٥٢ - الرياض



## تحليل أخباري مصور

من: صالح سليمان العرفج - بغداد

# قطع رأس الأفعى... لينهي الحـرب الإيرانية-العراقية.. بحجمها الكبير

## الحلحله لنداءات السلام المتكررة... عنونها التام على الدفاع عن السلام يمكن من الحـرب بـدء



ربما يشن الإيرانيون، هجومهم المرتقب على العراق الآن.. ربما بعد يوم أو أسبوع.. أو أكثر.. أو ربما عدوا إلى اختيار المناسبات الدينية - برغم الفضل المتكرر.. لكن إلى أين تضي الحرب الإيرانية العدوانية، ضد العراق؟

هذا هو السؤال الآن... ما الذي يحكم مسيرة.. هذه الحرب، واستمراريتها، بهذا الشكل، الذي لم يحدث من قبل في الحروب السابقة، منذ الحرب العالمية الثانية، والتي تمر بظروف غريبة عجيبة، لا يعرف المحللون والمراقبون، تفسيراً منطقياً أو تاريخياً - عسكرياً أو سياسياً - لها.. ففولة منتصرة.. حتى الآن هي العراق - تدافع عن أرضها ووطنها، تطلب السلام وتقبل بالقبول، ودولة معتدية، - مهزومة في عدوانها - هي إيران - تتكبد خسائر كبيرة، فاحشة، لكنها باستمرار، تصر على مواصلة الحرب، والعدوان... بل تصعد عدوانها، إلى محاولات مستمرة للفرز

والاحتلال، دون أن تصل إلى ما تريد... أي منطق يستطيع المحللون أن يجدوه، لتفسير هذه الظاهرة، التاريخية، السوداء في مسيرة العلاقات الدولية؟

آخر الإشارات، تواردت من طهران وبغداد، خلال الأيام الأخيرة.. فمن النظام الإيراني، أطلق الرصاص - رئيس مجلس الشورى - تهديدات جديدة.. وحث، بل أمر (!) القوات المسلحة الإيرانية، بغزو العراق وإخترق حدوده، وهو يعرف أن محاولات سابقة كثيرة سبقته إلى الفضل والهزيمة على حدود العراق.. لكنه لم يكف عن إطلاق تهديداته، بتجاه العراق.. في حين قل العراق، بلسان رئيسه وقائده، صدام حسين، بأنه لن يكف عن الدفاع عن الوطن.. وأن الخيل أمامه هو القتال حتى النصر..

وقبل تصريحات راسنجاني، كانت المعلومات تتجمع لدى القيادة في بغداد، عن حشود إيرانية

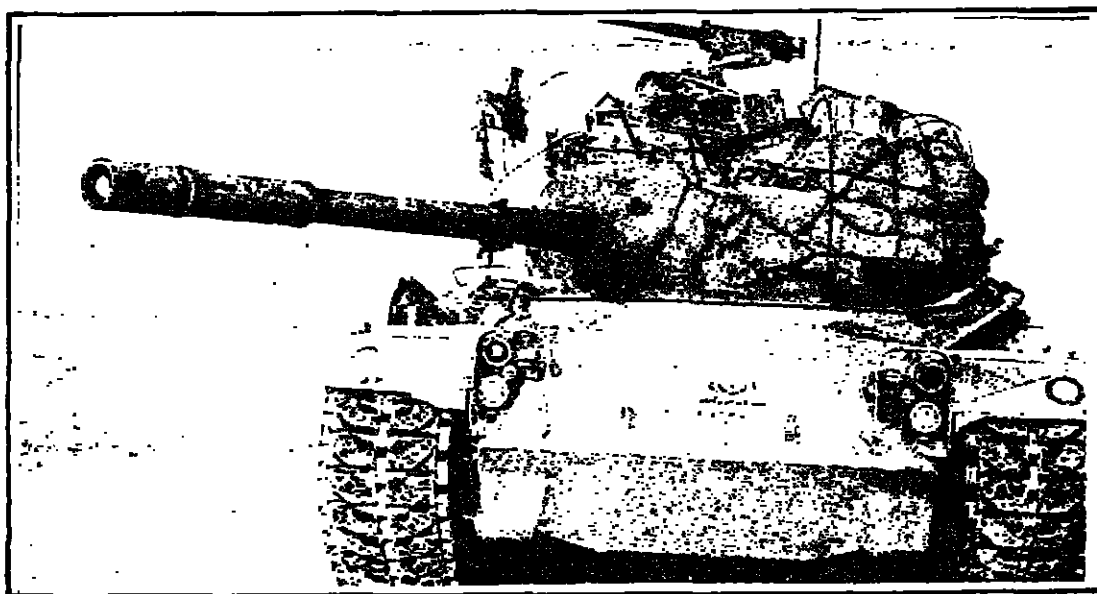
جديدة، كشف الفريق الركن عدنان خيراخ نائب القائد العام للقوات المسلحة العراقية وزير الدفاع - عن اتجاهها نحو شرق ميسان، لكنه أعلن بأن ما أعده العراق من مستلزمات جديدة، وفي غلبة الدقة والفاعلية، تجعلنا نقول وبصورة حاسمة وبلا تردد في أن إبطال القوات المسلحة العراقية، إنما يتوقفون على العدو في السلاح والرجال، وأنهم سيقتربون هجوم العدو المرتقب، وسيذبحون قوته، كما نذبح من سبقوه ممن تورطوا بالعدوان، من قبل في شرق البصرة، وشرق مندلي، وشرق ميسان... ويضيف نائب القائد العام العراقي قوله: «إننا نقرر بأن الإيرانيين إذا ما هجوموا بحجم جدي هذه المرة، والذي سيستمر هجومهم هذا حتماً يكون انه، وكما قلنا فإن الحرب بصيغة الحجم الكبير ستنتهي.. وستقتصر بعد ذلك على مجرد فعاليات بحجوم صغيرة، وغير مؤثرة إذا ما أصر العدو على الاستمرار بعدوانه».

إن لهجة الثقة الكبيرة، في تصريح الفريق الركن عدنان خيراخ، ليست جديدة على المراقبين. لكن ما يلمسه هؤلاء المراقبون الآن، في بغداد.. هو إشارات حاسمة في الحديث عن ضرورة، وقصم ظهر العدوان، فجريدة «الثورة» تقول إن حسابات الإيرانيين وأحلامهم الصفراء وما يمتون به أنفسهم وعقولهم المريضة شيء، وواقع الحال على الأرض شيء مختلف تماماً..

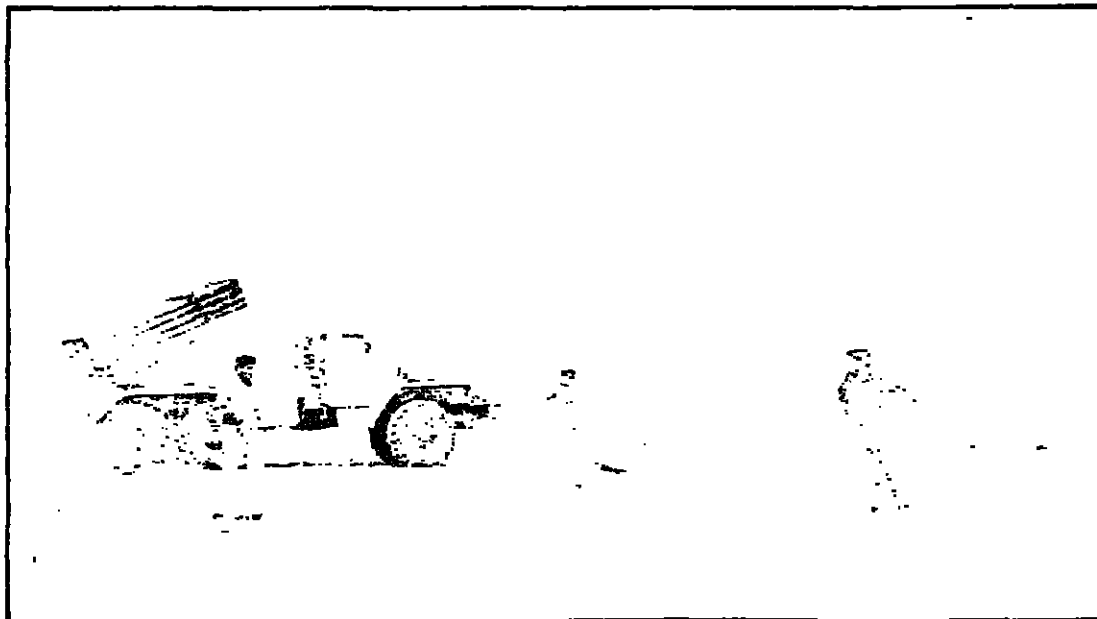
بل إن جريدة الثورة، تعد الرؤية بعيداً.. وهي تقول بالنص: (فصير هجومهم المرتقب هو بالحيث

ذات المصير الذي آلت إليه هجوماتهم على قواطع البصرة وميسان ومندلي.. وهو لن يكون غير السحق والابادة والتخميم على سور العراق الفولاذي الحصين.. فالعراقيون الصناديد - على أتم استعداد قتالي ومعنوي لملاقاة أفراد العدو وابادتهم من حيث ياتون..

كذلك جاء في حديث «الثورة»، ما يشير إلى إمكانية انهاء الحرب بصيغة الحجم الكبير، حيث استعداد الجيش العراقي وبقائه وتحفزه للرد على أية مغامرة عدوانية وبما يمتلكه من سلاح متطور وخبرات قتالية مضاعفة ومعنويات عالية، وبذلك كله يكون - كما هو الآن - مقتدراً كمال الاقتدار على سحق الهجوم الإيراني المرتقب مهما بلغ حجمه وتعدده. من متابعة هذه الإشارات في بغداد... ومن مراقبة التحرك الإيراني، وإطلاق قادة النظام في طهران، تهديداتهم المستمرة، ومن القناعة التي بدأت تتكون بحجم أكبر لدى المراقبين، فإن الأيام القليلة القادمة، بما تحمل من «مناسبات»، وحتى الحادي عشر من شباط - فبراير - القادم، وهو مناسبة إيرانية، ستحمل أيضاً، احتمال الهجوم الإيراني المرتقب.. ولكن المراقبين، يلاحظون في اللهجة العراقية، ما يوحي بأن المسألة ستكون في هذه المرة، باتجاه حسم الحرب بصيغتها الكبيرة.. ويشبه المراقبون ذلك بأن ما يستدعي وقف زحف الأفعى، هو قصم ظهرها، كذلك الأمر - مع زحف العدوان الإيراني - بقصم ظهره.. وهو تعبير تردي في بغداد أكثر من مرة هذه الأيام..



دبابة إيرانية مصلبة - قاطع ميسان □



صاروخ عراقي يتوجه - قاطع ميسان □



أسلحة إيرانية مأسورة - قاطع ميسان □

## أعضاء على السياسة الإسرائيلية شامير وشارون.. وأدوار الوقيعة!

## تحليل أخباري

كل أسبوع تقريباً، وفي الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر، يجتمع وزير الحرب الإسرائيلي في مكتبه بيشل أبيب، مع أعضاء مجلس فرع من فروع «كيبوتوت» في مختلف أنحاء فلسطين المحتلة، ويستعرض معهم على الخارط المعلقة المسائل الأمنية، لا أمور الحرب المختلفة..

ويخرج المجتمعون من غرفة وزير الحرب وهم يكونون كل احترام وشكر لشؤون نظراً لما لا يوفون من معاملة حسنة، وإطلاعهم على أمور سرية للغاية، ويسمع خصوم شارون في حيروت تلك الأنباء، ويتزايد قلقهم، وخاصة نائب رئيس الوزراء دايفيد ليفي، حتى تقدر في إحدى جلسات سكرتارية الحزب منع أي وزير من دعوة مؤسسات فروع الحركة دون تصديق مسبق من قسم التنظيم في حيروت والذي يترأسه عضو الكنيست ميكائيل الصديق الحميم ردايفيد ليفي.

وقد دأب وزير الخارجية إسحق شامير أيضاً على دعوة فروع حركة حيروت إلى مكتبه حتى صدر قرار الحركة بمنعه أيضاً..

ويعتبر هذا القرار التنظيمي بمثابة إحدى المظلمات التاريخية في حرب الوراثة الدائرة الآن في حيروت، والتي يراها البعض كحرب للدفاع عن كيان هؤلاء المتصالحين، لأن بعضهم سينتهي تماماً وسينزل على الساحة السياسية بعد رحيل بيجن.. ويفهم جميع هؤلاء جيداً أن الحقائق التي ستحدد في مؤتمر حيروت (والذي تأجل لنصف سنة أخرى) سيكون من الصعب تغييرها.

وجدير بالذكر أن لرئيس اللجنة الدائمة لحيروت تأثيراً بالغاً على تركيب مركز الحركة وتشكيله (يضم المركز حوالي ألف عضو)، ومركز الحركة هو الذي يحدد تشكيل قائمة مرشحي الحركة للكنيست، وهو الذي يكتب قائمة الوزراء أيضاً..

وقد تم انتخاب دايفيد ليفي في المؤتمر الأخير كرئيس لهذه اللجنة الهامة، وقد سعى دائماً لتأكيد تمثيل كتلة تمثيلية كاملة في المستويات مصدر القوة الرئيس لليفى، وكذلك في رئاسة فروع الحركة وخاصة في الشمال والجنوب وبين الطوائف اليهودية الشرقية..

وفي مقابل ذلك ضعف موقف ليفي في فروع مركز الحركة القديمة، وخاصة بين اليهود الأشكنازيين (الغربيين)، وقدامى المحاربين من منظمة اتسل والذين قصروا تأييدهم على يورام أريودور (وزير المالية الحالي) واسحق شامير (وزير الخارجية) وانصرهما..

ويؤكد مصادر إسرائيلية مطلعة أن الصراع حول هذا المنصب الحساس الذي يتولاه ليفي قد بلغ أشده، إذ يتطلع إليه يورام أريودور الذي يتولى الآن رئاسة سكرتارية حيروت، ويحتل قمة الهرم التنظيمي لحيروت..

ويزعم أريودور أنه يحكم موقعه الحزبي بتعين عليه رئاسة اللجنة الدائمة، وفي الوقت نفسه يعلن ليفي في مقابلاته بأنه يرغب في الاحتفاظ بهذا المنصب بل ودعاً - مؤخراً - أريودور إلى الانسحاب بكرامته من هذا الصراع، ووصف علاقته بأريودور في الوقت الراهن بأنها على مفترق الطرق..

ويذهب أريودور إلى أن بيد ليفي وأريودور تنافسا على الزعامة فحسب وإنما على السياسة الاقتصادية والاجتماعية وغيرها، في الوقت الذي نجد فيه التحالف بين أريودور وشامير طبعياً، إذ لا تنافس بينهما، فالأول مهم بالأمور الاقتصادية والاجتماعية، والثاني بالخارجية والأمنية.

وإذا كان شامير يسمح حتى الآن لشارون بالعمل السياسي الخارجي إضافة إلى شؤون الحرب فإنما ذلك لارتباط هذين المجالين معاً، لكن شارون يترك جيداً أن الأميركيين يرون في شامير رجل المباحثات الذي يمكن أن يحقق لإسرائيل الاحترام الدولي، وهو - أي شامير - في رأي الأميركيين الأمثل لخلافة منلحم بيجن..

والثالث شامير - أريودور - شارون أكثر قبولاً من غيره لدى منلحم بيجن الذي لن يسمح لنمو هذه الظاهرة الخطيرة المتمثلة في تطوع شخص واحد في الحركة كدايفيد ليفي ليكون ريثماً أودع له..

لقد حول ليفي الصراع على الوراثة إلى معركة سفارة، ليست في المجال الفكري والسياسي فقط وإنما في الأمور الخارجية والأمنية بل وفي القضايا الاقتصادية والاجتماعية.. وقد كشف نزاع شركة طيران المال مؤخراً اختلافاً عميقاً في وجهات النظر بين ليفي وأريودور وزير المالية، وأصبحت معركة المال جزء من ساحة التنافس بين الطرفين..

ولا شك أن حرب لبنان وتصريحات ليفي خلالها، وتحذيره لبيجن من مقبة وقوع مذابح في مخيمي صبرا وشاتيلا لكبر دليل على اتساع نطاق دائرة الحرب التي شنها ليفي من أجل الوصول إلى زعامة حيروت، وخلافة منلحم بيجن..

وبينما يستمر الصراع الرئيس بين ليفي وأريودور، يلعب كل من شامير وشارون أخص الأورار والقبها حيث يقومان مع انضمامهما في الإيقاع بين ليفي وأريودور من جهة، وبين ليفي وبيجن من ناحية أخرى، وقد أشرت إلى بعض هذه الأورار التي تتنت بما لا يدع مجالاً للشك لا أخلاقية شامير وشارون، والسياسة الإسرائيلية تضرر بمثل هذه الألاعلاقات التي يقرها الصهيونية بوجه عام، إذ يعترفون في بروتوكولات حكائهم أنه لا أخلاق في السياسة، وأن الغلبة تبرز الوسيلة، وهي أساليب ميكافيلية بحجة باتت غريبة على الساحة الدولية إلى حدما في هذه الأيام..

ويذهب أريودور إلى أن يحكم موقعه الحزبي بتعين عليه رئاسة اللجنة الدائمة، وفي الوقت نفسه يعلن ليفي في مقابلاته بأنه يرغب في الاحتفاظ بهذا المنصب بل ودعاً - مؤخراً - أريودور إلى الانسحاب بكرامته من هذا الصراع، ووصف علاقته بأريودور في الوقت الراهن بأنها على مفترق الطرق..

ويذهب أريودور إلى أن يحكم موقعه الحزبي بتعين عليه رئاسة اللجنة الدائمة، وفي الوقت نفسه يعلن ليفي في مقابلاته بأنه يرغب في الاحتفاظ بهذا المنصب بل ودعاً - مؤخراً - أريودور إلى الانسحاب بكرامته من هذا الصراع، ووصف علاقته بأريودور في الوقت الراهن بأنها على مفترق الطرق..

## الصحافة العالمية عبر ميران الجزيرة

ما زالت كبريات الصحف العالمية تسخر افتتاحياتها واحاديثها للمحادثات اللبنانية - الإسرائيلية التي عقدت جولتها الأولى يوم الثلاثاء الماضي في بلدة بلينان وعقدت جولتها الثانية في كريات شمونة بضمطين المحتلة تحت رعاية ومشاركة الولايات المتحدة..

الملاحظة العامة عن احاديث تلك الصحف انها تبدي نوعاً واضحاً من التعاطف مع لبنان الذي يقف وحيداً أمام الفكر المغترس، وتري هذه الصحف ان المحادثات، إذا نجحت، تمثل فرصة طيبة ومخرجاً للبنان من عذاباته الطويلة التي زادها قسوة الاجتياح الاسرائيلي..

كما ركزت الصحافة العالمية على الدور الأمريكي وفعاليته في اخراج لبنان من ليله الطويل. وقد اجمعت الصحف تقريباً على ان الدور الأمريكي سيكون حاسماً في انجاح هذه المحادثات او إفشلها كما اوضحت بجلاء ان اسرائيل لن تتخل عن تعنتها المعروف للخروج بأكبر حصة من عصر ليمونة لبنان. ومن هنا تجيء أهمية الدور الأمريكي..

صحف الكيان الاسرائيلي كانت أكثر اهتماماً بهذه المحادثات التي تشكل اسرائيل طرفاً فيها. وقد أبرزت الصحافة الإسرائيلية اتساع نطاق الخلافات في وجهات النظر التي تجلت في خلدة غير أن بعضها أعرب عن اعتقاده بأنه أمكن احراز بعض التقدم النسبي..

صحيفة «هاتسوفيه» الموالية للحكومة اعترفت بأن المحادثات تواجه بعض الصعوبات إلا انها قالت ان ذلك كان حل المفاوضات الإسرائيلية المصرية التي أدت إلى اتفاقات كامب ديفيد بعد توقفها عدة مرات..

أما صحيفة «جيسوراليم بوست» التي تصدر باللغة الانجليزية فقد اكتفت بالإشارة إلى المتحدثين باسم الوفود الثلاثة الذين صرحوا بأنه قد تم احراز بعض التقدم في المفاوضات مع ابراز «الهوة العميقة» القائمة بين المواقف الاساسية الإسرائيلية واللبنانية.

الصحيفة الناطقة بلسان حزب العمل المعارضة اشارت الى ان الجولة الأولى للمفاوضات انتهت بدون التوصل إلى اتفاق بشأن جدول الأعمال والمسائل المطروحة للبحث..

هذا ما كان من امر الصحف الإسرائيلية التي لم ترد الدخول في تفاصيل أو طرح آراء قبل ان تقطع المفاوضات شوطاً يجعل من الممكن الحكم عليها..

لناخذ نموناً آخر، هو صحيفة «العراق» السوفيتية التي اتهمت اسرائيل لغرض الامر الواقع السياسي ولتدعيم تتلخج عدوانها من خلال فرض الاستسلام على لبنان.

واضافت الصحيفة الشاذقة بلسان الحزب الشيوعي السوفيتي انه «بينما تستهدف لبنان التوصل إلى انسحاب جميع القوات الإسرائيلية الموجودة في اراضيها فإن اسرائيل تامل في اجراء المباحثات تحت اسنة الرصاص... واستطردت قائلة: «ان دعاة التدخل الاسرائيلي يسوقون مطالب متفطرة تلحق الضرر بحقوق السيادة للبنانيين وسلامة اراضي لبنان».

وطالبت الصحيفة بوضوح بوضع حد لحاولات تحويل المباحثات إلى متلورة سياسية دينية..

تعليل.. قبل ان تطلقنا الصحف السوفيتية بالتيابي على سيادة لبنان ووجده اراضيها تريد ان نسال ماذا فعلت موسكو، وهي القوة العظمى، لوقف الاجتياح الاسرائيلي للبنان؟..

لقد لزم قادة الكرملين الصمت ابان الاجتياح تحسباً لمصلحة سوفيتية قد تظهر داخل الماء العكر. هل صحيح ان الولايات المتحدة استطاعت تقليص دور الاتحاد السوفيتي فيما يتعلق بالصراع العربي - الاسرائيلي ام ان هذا الصمت السوفيتي يهدف الى ان تحترق جميع الاصابع بين لبنان..

نختتم جولتنا هذه في الصحافة العالمية بصحيفة لندنية هي «الديلي تلغراف» التي كتبت تقول: «بعد كل العذابات بدات المحادثات أخيراً بهدف إعادة استقلال سيادة لبنان الذي تعذب كثيراً وسيكون من السخف الاعتقاد بأمل كبيرة ولكن في نفس الوقت لا يمكن ان نعتبر هذا اللقاء الثلاثي بأنه تجمع آخر لافئدة من ورائه.. هذه المحادثات تعني شيئاً انها تواجه لباب المشكلة.. قد تستغرق اسابيع هبوطاً وصعوداً الأمل الوحيد يتعلق بعمال واحد ولكنه أساسي وهو ان وجود القوات الاسرائيلية في لبنان امر غير محبب بالنسبة لمعظم الاسرائيليين وان هذا الوجود غير المحبب اذا استمر قد يلبس مزيداً من المشاعر ضد منلحم بيجن..

ومضت الصحيفة تقول: «ان نجاح هذه المحادثات يعني الكثير لمقرحات الرئيس ريجن الأكثر شمولاً حول تسوية المشكلة الفلسطينية. ولهذا فإن ريجن يجب ان يواصل المشاور».



## طائرة الهلال الى الهواية الاهلي يتألق من جديد ويعود للمنافسة



جدة - عمر بامدنية.

اطمان الفريق الاهلاوي الى ضمان الاستمرار في حلبة المنافسة على صدارة الدوري الممتاز لكرة الطائرة بعد اجتيازه اصعب مبارياته امام الهلال التي كانت تشكل نتيجتها منعطفا هاما لوضع الفريق.

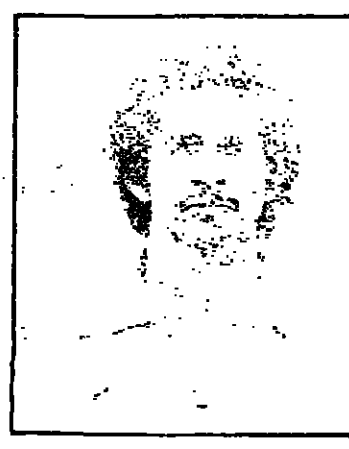
لعب الاهلي وهو يضع باعتباره ان الفوز هو الحاصل الوحيد الذي سيضمن له امكانية مواصلة المشوار في التطلع الى البطولة خاصة وأنه خسر مباراة الاتحاد وموقفه اكثر صعوبة من الهلال الذي لم يقدم بهذه المباراة المستوى المتوقع منه كطريق حاصل على بطولة آخر دوري ممتاز لكرة الطائرة.

وتلقى بعض الاضواء على اشواط المباراة التي انتهت لصالح الاهلي ١٥/١٥، ١١/١٥، ١٢/١٥.

الشوط الاول اتسم ببذية واضحة من خلال حالات التصلب المتكررة - الشوط الثاني لم يتطابق الاهلي بعد ذلك حتى تصل النتيجة الى ١١/٨ في تقدم الهلال ليحصل على نقطة واحدة ١١/٩. ولكن سرعان ما عود الاهلاويون لامتلاك زمام المباراة ليكسبوا نتيجة هذا الشوط

الدمام - محمد يوسف الدوسري.

أكد الهلال بدمائه الشابة مساء امس الاول على سعادته امام النهضة بأنه جدير بالتفوق الكروي بعد العرض الفني الممتع الذي قدمه عبر شوطي المباراة فقد تسبب المباراة في منطقتي الوسط والهجوم ووقف خالدين امام عدد من التصويبات الهلالية القوية والتي اضاع من خلالها المهاجمون عددا من الفرص بسبب تقاعل خط الدفاع الهلالي احيانا واروعت التهديف احيانا اخرى رغم التفوق في المستوى الفني وامتلاك الكرة اغلب فترات المباراة ليخرج الهلال بهدف ونقطتي المباراة ويرتفع رصيده الى خمس نقاط في صدارة الدوري.



سلطان بن تركي

وهكذا ينتهي الشوط الاول بالتعادل نتيجة للهلال مستوى.

الشوط الثاني:

تحسن أداء النهضة في بداية الشوط وقد هجمة في الدقيقة الاولى استطاع ابراهيم اليوسف ان يبطئ مفعولها.

الدقيقة ٥ يضع سلطان النصب فرصة ثمينة يصدها خالدين.

الدقيقة ٣٠ يتقدم سلطان بن نصيب على اثر مجهود فريد ويضع الكرة على يمينه معزنا الهدف الهلالي وقد اصيب فخر من الملعب معبرا عن فرحته.

استمرار السيطرة الهلالية على المباراة حتى نهايتها رغم بعض الفرص القليلة للنهضة والتي لم تستغل.

ينتهي هذا الشوط لصالح الهلال مستوى ونتيجة بهدف مقابل لا شيء.

عوامل فوز الهلال:

المستوى الفني المتكامل الذي قدمه اللاعبين.

السيطرة والتحكم بكفاءة اغلب فترات المباراة.

السرعة في تنقل الكرة بين اللاعبين.

تكملة خطوط الفريق.

تفاعل خطي الوسط والهجوم.

## بعد عرض ممتع:

# سلطان يستمر التفوق الهلالي في مرمى خالدين



الهلال

الروح الحماسية العالية لدى اللاعبين.

عوامل خسارة النهضة:

ضعف خط الهجوم.

انخفاض مستوى راشد فخران مما قلل من فاعلية خط الوسط.

الاعتماد على التراجع للدفاع اغلب فترات المباراة.

وضوح تأثير خط الهجوم بغياب عبد الله العميرة وعمر شهاب.

التخيرات والاذنابات:

في بداية الشوط الثاني لعب سلطان النصب بدلا من منصور الرحمة. في الدقيقة ٢٥ لعب فخران بدلا من راشد فخران. وفي الدقيقة ٢٩ لعب النصب بدلا من راشد فخران. وفي الدقيقة ٣٠ لعب النصب بدلا من راشد فخران. وفي الدقيقة ٤١ لعب النصب بدلا من راشد فخران. وفي الدقيقة ٣٧ كانت اسوأ لحظة الجوهر من النهضة.

التحقيق:

قاد حمد الحميدي وساعده صالح السلامه وسلم الفهد وكان التحقيق متوسط المستوى.

## الامانة العامة لمهرجان الشباب العربي تعقد الاجتماع لها اليوم

الرياض - واس:

تعقد الامانة العامة لمهرجان الشباب العربي السادس اجتماعا لها صباح اليوم السبت برئاسة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب واسين عام المهرجان عثمان السعد.

وسيمتد خلال الاجتماع بحث التشكيل النهائي للجان المنظمة للمهرجان واستعراض ميزانيات اللجان اوضح مشروع الخزانة العامة للمهرجان. ويبحث اقتراح تعديل الحرس الوطني ووزارة الدفاع بالجهة التحضيرية العليا للمهرجان.

ومن جهة اخرى حثت الامانة العامة للمهرجان مسؤوليات مهام اللجان المنوطة عنها والخاصة بالمهرجان.

وقد جاء من ضمن مسؤوليات اللجنة الاعلامية التي يرأسها مدير ادارة الاعلام والنشر برئاسة فهد بن نصيب اصدار دليل عام للمهرجان يضم الدول المشاركة واللجان العاملة بالمهرجان والتسهيلات الخاصة بالمرافق المخصصة للامانة العامة وكذلك التنسيق مع أجهزة الاعلام المختلفة لعمل القفطية الاعلامية اللازمة للمهرجان وتنشيطه المتنوعة.

ومن جهة اخرى تستضيف الرئاسة العامة لرعاية الشباب خلال شهر فبراير القادم ٧٠ شاعيا من كوريا الجنوبية وذلك في نطاق تبادل الوفود الشبانية مع الدول الصديقة.

وثاني هذه الزيارات ردا على زيارة وفد الشباب السعودي لكوريا الجنوبية في الصيف الماضي. وقد اذنت ادارة التقاط الاجتماعات ببرنامجها خاصا لهذه الزيارة يشمل زيارة معلم النهضة في المملكة. كما يطعمون خلال زيارتهم على المنشآت الرياضية والاجتماعات.

اوضح ذلك مدير ادارة النشاط الاجتماعي والعسكرات منصور الخضيرى وقال ان وفدا سويديا آخر سيميل الى المملكة خلال شهر ليريد عام ٨٣. كما ان وفدا يابانيا قوامه ١٣ شاعيا قام بزيارة للمملكة مؤخرا ولدة اسبوعين اطلع خلالها على معالم النهضة في المملكة والتقى بعدد من الشباب الجامعيين.

واضاف انه تم بالفعل تنفيذ خمس رحلات شبانية من المملكة الى كل من كينيا واليابان وكوريا الجنوبية وسنغافورة وماليزيا شارك فيها حوالي ٢٤٠ شاعيا سويديا.

## \* في أبرز مفاجآت ممتاز اليد: شباب الاتفاق يمنحون الخليج أول هزيمة في الدوري

الدمام - كتب محمد يوسف الدوسري:

كما توقعتنا خلال لقاء فريق الخليج من سيها والاتفاق من الدمام ضمن الدوري الممتاز لكرة اليد في اسبوعه الثامن والذي اقيم يوم امس الاول على الصالة الرياضية بطريق الخير - الدمام بمستوى جيد من اللاعبين وغير متوقع من الخليج حيث استطاع شباب الاتفاق وهم ضيوف الدوري الممتاز ان يخرجوا بنتيجة المباراة ٣١/٢٧ في مفاجأة غير متوقعة وانكسر لا تقل من مستوى اللاعبين الذين لعبوا للفرق في الوقت الذي لم يلعب للاتفاق تلك النسبة المعروفة عن لاعبيهم والتي يكون مردها تحارهم بقرار الاتحاد الاخرى بنقل احدى اللاعبين بعد مباراتهم مع الهلال.

ومن جهة اخرى ومن عرض متوسط المستوى استطاع فريق الاتفاق ان يفوز على النهضة في اللقاء الذي اقيم يوم امس الاول ضمن الدوري الممتاز بنتيجة ١٩/١٤.

اجتماع لجنة الحكام الفرعية بالمنطقة الغربية

جدة - عمر بامدنية:

عقدت اللجنة الفرعية لحكام الكرة الطائرة بالمنطقة الغربية اجتماعا لها ببيت خاله عدة موضوعات تتعلق بنشاط مسؤوليتها ومن أبرزها دراسة سير التحكيم خلال المباريات الماضية بمختلف المسابقات مع شرح للاخطاء التي حدثت أثناء اللقاءات التي تم اقررت اللجنة تشجيعا للحكام البارزين تشجيعهم قيادة المباريات الهامة على مستوى المنطقة الغربية.

كما وجهت اللجنة خطاب شكر للحكم عبد الله زهران على حسن قيادته لمباراة النصر والعلون ضمن دوري الدرجة الاولى اوضح ذلك للمصلحة ابراهيم شليبي رئيس اللجنة.

## الصفاء يتعاقد مع ستة مدربين دفعة واحدة

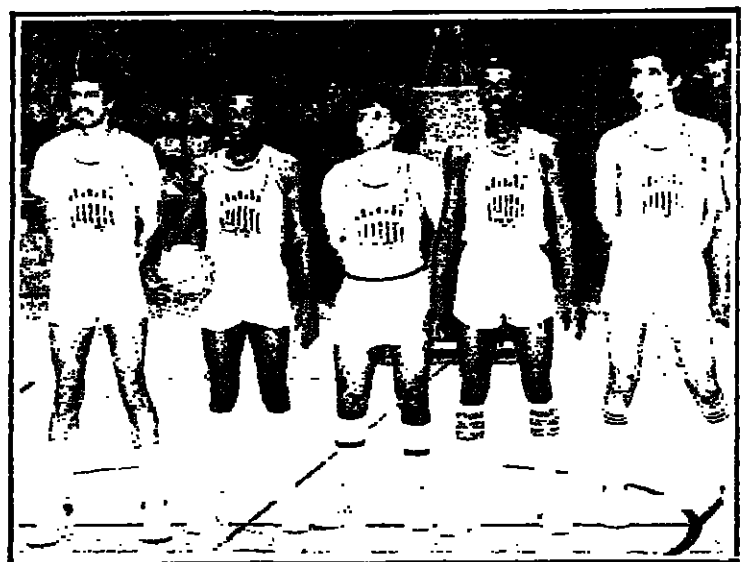
الدمام - كتب / محمد يوسف الدوسري:

في ضوء التحرك القائم بتدري الصفاء بصقوى يقوم حاليا رئيس النادي بجولة في عدد من الدول لاجراء تعاقد مع ستة مدربين للرفع من مستوى اللاعبين بالنادي.

بعد انخفاض مستوى اللاعبين بلغندي في اوتة الاخيرة.

وضمن هذه الخطوة الجديدة بالاتفاق مع ستة مدربين لرفع كفاءة اللاعبين والتميز في اللعب.

## في مباراة مثيرة أحد يهزم الاهلي البحريني بـ ٧٩/٨٩ علي كاتو يتحدي أحد حفي الشوافي الأخيرة من المباركة!



أحد سلة

واكمل المباراة ويتبنى هذا الشوط بعد ضغط من الاهلي في الثواني الأخيرة وبعد ان كسب ابو عزة فولا في آخر ثانية ليضع نقطة الفوز لتصبح النتيجة بهذا الشوط لآحد ٣٧/٢٨.

المدينة المنورة / كتب - احمد النقيب:

في مباراة قوية ومثيرة وعلى عكس عرفت منذ بدايتها حتى الدقائق الأخيرة منها استطاع بطل اندية المملكة (أحد) من صنع فوز غال على شقيقه الاهلي البحريني بنتيجة قوامها ٨٩ مقابل ٧٩ اي بفارق عشر نقاط ولم يات هذا الفوز الا بعد مجهود كبير وضبط انصاف من قبل فريق أحد الذي واجه فريقا عنيدا بهذه المباراة. وكانت المباراة متكافئة متقاربة النتيجة في شوطها الاول حيث كان الاهلي متفهما حتى ثواني الشوط الاول الأخيرة والتي استطاع بها أحد ان يصنع التفوق بنقطة واحدة لينتهي الشوط الاول ٣٧/٢٨ لصالح أحد.

الشوط الثاني:

الشوط الثاني يخلو من سعاد أبو جيل وعبد الرحمن سعيد وأبو عزة والشرفي والمولد بينما لعب الاهلي بكل من علي كاتو ونجاح عيسى ويوسف عبد العزيز وعبد الرؤوف وحسين عيسى وفي هذا الشوط تحسن أداء أحد واستغل جميع كراته على البرج وعزز طريقته الدفاعية ويفتح المولد هذا الشوط بأسكور لآحد وأعاقه الشرفي بأسكور جميل لتصبح النتيجة ٣٧/٤٢ في الدقيقة الأولى ومن ثم يبدأ علي كاتو ونجاح عيسى بالتسجيل في الدقيقة ٤ والنتيجة ٤٣/٤٦ واستكورات متباعدة من كلا الفريقين وما زال أحد متفهما بهذا الشوط.

النتيجة ١٠ في الدقيقة ١٠ والنتيجة ٥٤/٣٣ لصالح أحد وفي الدقيقة الأخيرة من المباراة يتألق الشرفي والمولد ويرتفع رصيده لآحد والنتيجة تصبح ٧٣/٨٤ بينما شكل على كاتو بطولة كبيرة على سلة أحد الا انه خرج في الثواني الأخيرة لارتكابه خمسة فولات ويفتقد المباراة الشرفي بأسكور جميل على طريقة (الظن) وتنتهي المباراة لصالح أحد بـ ٨٩/٧٩.

حضر المباراة جمهور غفير شجع باسم السعودية أحد بحرارة.

التنظيم أكثر من جيد في الصالة.

التحكيم كان دون المتوسط

متفهما حتى الدقيقة ٦ والنتيجة ١٠/١٢ ومن ثم يتفصل أحد بأسكور جميل من المولد في الدقيقة ٨ لتصبح النتيجة ١٦/١٢ وجميع نقاط الاهلي سجلها علي كاتو حيث شكل مع حسين عيسى تقاطعا جيدا وسريعا تحت السلة وذلك يتقدم الاهلي ببارع تقاط في الدقيقة ١٠ والنتيجة ١٦/٢٠ لآهل ومن ثم يستعيد أحد نشاطه في الدقيقة ١٤ بعد محاولة من أحد في الحد من الفارق تصبح النتيجة ٢٥/٢٦ لآهل بعد تألق من المولد وحسن خلف صانع اللعب ويتقدم أحد ٢٨/٢٩ ويضيف محسن أسكورا جميلا وتصبح النتيجة ٢٨/٣١ وثلاثة اسكورات متتالية لآحد في الدقيقة ١٧ والنتيجة ٢٨/٣٣ لآحد. وفي الدقيقة ١٧ أيضا أوقف الحكم اللعب محتجا على صراخ الجماهير في حالة رمية التفتل لآهل الا انه سرعان ما رضخ لآمر الواقع

الكبير على كاتو.

ويزن من أحد الشرفي ومحسن خلف بينما لم يظهر المولد بمستواه المعروف وتآلق شهاب لآحد وانكبوا جدارتهم بهذه المباراة تألق بذلك فكرة الاعتماد على الأسماء بالفريق.

الشوط الأول:

يفتح المولد المباراة بأسكور لآحد وقد لعب لآحد بخمسة مكون من المولد ومحسن خلف وعثمان وأبو غريب وعبد الرحمن سعيد ولعب الاهلي بخمسة مكون من يوسف عبد العزيز وعلي كاتو ونجاح عيسى وحسين يحيى وعبد الرؤوف عبد الغفور وبعد أسكور المولد يضبط الاهل بقيادة نجمه علي كاتو ويتقدم على أحد والنتيجة ٢/٦ حيث سجل على كاتو أسكورتين متواليتين في الدقيقة ٤ ويبدل أحد ويثقل الشرفي بدلا من عبد الرحمن سعيد وما زال الاهل



# رأسد الجدد الأهلي

## وأولاده

يعلن عن توفر ...

**أسمنت أيضا ألماني**

بسرعة ٢٤ ريال / الكيس .. تسليم الرياض

**حديد مبروم عكادي**

بكافة مقاساته

**حديد مجدول - مبسطات - زوايا - صاج - جسور**

**صاج ابيض - ألواح المنيوم ومضلع - شينكو واستيتلس**

**ستيل - شبك تسوير مجلفن وشبك صلبة - خشب شوج روماني - كندى - كندى ممسوح - مهوجنى**

**زان - تيك - سويدي - بلايود عادى ومدهون - أسمنت أسود عادى ومقاوم - اكياس وسائب**

لكافة المعلومات يرجى الاتصال

بـ ٤٤٨٢٢٢٢٢ الرياض - تليكس ٢٠٣٥٢٣ إسجى





## بمناسبة العام الميلادي الجديد (بقية)

أخذ - حجم مائة مربية وقد دفع العدوان الإسرائيلي على لبنان الكيان الصهيوني إلى نزوح - الانتفاضة وكشف - من نهر الليطاني حتى صبرا وشاتيلا كل ما تتضمنه سياستها التوسعية من عواقب دموية.

وأشار القليلي في هذه الرسالة أيضاً إلى أن الأمة العربية نجحت بالرغم من ذلك في تأكيد وحدتها من جديد بلوافة بالإجماع على مشروع للنسوية السلمية وأقل أنها أعلنت بذلك تمسكها بالسلمي وراء سلام غل.

وأعرب القليلي عن الأمل في أن تشكل بعض القوى المتردة على الصعيد الدولي الطريق المفتح الآن وأن تقوم قبل أن يفوت الأوان أنه في مصلحة كافة الشعوب وكافة الدول أن يتحقق للسلام في الشرق الأوسط وأن يقيم الشعب الفلسطيني دولته فوق ترابه الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

## في الذكرى الـ ١٩ لانطلاقة الثورة (بقية)

وأكد البيان أن عملية الاجتياح التي قام بها العدو الصهيوني تحت اسم السلام للجليل - واجبة الثورة عن حدود الوطن المحتل وما هي إلا خدعة صهيونية جديدة كمن الهدف منها تغطية الجرائم الصهيونية والإطعام التوسعية التي تعتبر من الأسس التي قامت عليها العقيدة الصهيونية وتحتلها الميزان من الأرض العربية وسلب خيراتها وفرض السياسة الصهيونية على المنطقة العربية.

كما أكد أن الصمود الاستواري الذي سجله الدانيون في معركة لبنان وخاصة في معركة بيروت قد أضفى للشعب الفلسطيني وقوته وقضيته المزيد من التعاطف والتضامن العالمي وأكسبها مواقع تفصيلية جديدة وخاصة التحول الأوربي الإيجابي الشعبي والرسمي لصالح القضية الفلسطينية والذي تمثل بموقف فرنسا واليونان وإيطاليا وغيرها من الدول التي أدانت العدوان وطلبت بضرورة تمكين الشعب الفلسطيني من الحصول على حقوقه المشروعة والمعادلة.

وقال البيان إن العدو الصهيوني فشل في تحقيق أول أهدافه الرامية إلى تحميم العملية التحتية لنقله التحرير الفلسطينية. مؤكداً أن الثوار ما زالوا يصعدون على الرغم من القصف خلف خطوط العدو على الأرض اللبنانية وداخل الأراضي المحتلة وأن الدبلوماسية الفلسطينية تحاصر العدو على جميع الأصعدة العالمية وتعرض سياسته الإجرامية.

وأضاف البيان أن الثورة الفلسطينية خسرت في لبنان موقعاً استراتيجياً لكنها لم تخسر كل شيء. لم تخسر قضيته ولم تخسر معركتها المستمرة مع العدو. وإن الثورة منذ أن وجدت تعتبر أي أرض عربية هي مواقع نضالية. لا شيء يحول بينها وبين ممارسة كفاحها وانطلاقها منها. مؤكداً أن النضال الفلسطيني مستمر بنفس القوة والتصميم والإرادة التي أياك الثورة الفلسطينية منذ عام انطلاقتها الأولى.

وأكد البيان أن الثورة الفلسطينية داخل الأرض المحتلة وخارجها حول ثورته معتبرا منظمة التحرير الفلسطينية مثله الشريعي الوحيد لكفاحه وطموحه ومستقبله وهو قادر بإستقلاله الإختلار الرامية إلى مصداقية حرية القرار الوطني الفلسطيني وتشويهه استقلاليته. غير الإرادة الوطنية الفلسطينية أن يكتب له النجاح مهما كان حجم القوى التي تدعوه وتحاول فرضه.

وقال البيان أن ما جاء في مبادرة السلام العربية التي أقرتها قمة فلسطين - الدوحة - من برنامج منظمة التحرير الفلسطينية بما يمكنها أن تتعامل معه. وذلك باعتبار أن مبادرة فلسطين قد أقرت بقيام الدولة الفلسطينية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وطلبت بحقها الشعب الفلسطيني الشرعي. مؤكداً أن هذه المبادرة لا تعني الشعب الفلسطيني من العمل للإرتقاء بالوقف العربي إلى ما هو أكثر وأصلب مما هو

## وزراء خارجية اللجنة السباعية (بقية)

الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن. وقد توجهت اللجنة إلى واشنطن وباريس وموسكو وبكين. ولم تتم الوزارة المقررة إلى لندن بسبب الظروف التي وضعتها مارجريت تاغش رئيسة الوزراء فيما يتعلق بوجود ممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية في بركة.

وقالت اللجنة الفلسطينية في بركة من مراكز (الخبر) أن منظمة التحرير الفلسطينية طلبت بعقد مؤتمر قمة للدول الأعضاء في اللجنة وأوضح أن محمود عباس (ابومازن) موجود منذ يوم ٢٨ ديسمبر الحالي في مراكش حيث يجري

## مقررات السرم (بقية)

دعوة الرئيس ريجن للمستشار كرايسكي من بين الزعماء الغربيين لتأقنفة عدد من القضايا الدولية والتنسيق بشأنها وفي مقدمتها القضية الفلسطينية خاصة وأن كرايسكي يقف بكل فقه مع هذه القضية ويعلم تأييدها لها باستمرار. بالإضافة إلى موفات النسا من الاتحاد السوفيتي والتي من المقرر أن يزورها بعد لقائه بباريس ريجن ببلبيت الأبيض. كما أن مشكلة بولندا ستعطي للزيارة أهمية أخرى حيث من المتوقع أن تتم مناقشة هذه المسألة والتنسيق بشأنها.

ومن جانب آخر صرح كرايسكي بأن زيارته لأمريكا ستختلف شروح القضية الفلسطينية على ضوء موقف النسا الواضح والتبث من هذه القضية. كما أكد أنه سيقبل للرئيس ريجن قضاةته بشتب حقوق الشعب الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره.

وقد أكدت مصادر وشبكة الجزيرة-عنه قد تمت مؤخرًا اتصالات بين المستشار النساوي والزعماء العرب تتعلق بالقضية

## الخوف من شي وما (بقية)

قال: هذا قول انتظر. قلت: ماذا في زمن الانتظار. ومواسم الانتظار واحتمل مقاتي به الانتظار. قلت: إن هنا فاصلة بلاغة. قال: الكيف في بعض ملاحم صورة للعجز البشري. وأحياناً يصبح الكيف على رفض قاصر.

لهذا كان الانتظار. في الإيب العربي هذا كان الانتظار. في العصور كان الموع تعبير عن الشكوى أو تجوؤ لشكوا واجهت الإنسان العربي فعجز عن حلها ونقل يواجه القادر رحلته بين الماضي والأمام فاجعش بقلبه.

لكن نظر العبد إلى عيون الأم رحمة وتقبل الدعوى في عيون الطفولة قوة وفطنة

وتبقى الدعوى في عيون الرجال هزيمة

## ترشح مجلة الملك (بقية)

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

## شحنة متفجرات تدمر منزلاً قديماً في

محلة الصنائع ببيروت

تدهور الوضع الامني في عاليه بعد مصرع ١١ شخصا والاشتباكات تتجدد في طرابلس

بيروت - ١٠: انفجرت شحنة يتناميت القيت على منزل قديم بجهة الصنائع في بيروت الغربية صباح أمس مما أدى إلى وقوع أضرار كبيرة في المبني والأبنية والمخزرج المجاورة والسيارات التي كانت متوقفة هناك.

أما الوضع الأمني في عاليه والمشرق فما زال مؤثراً خصوصاً بعد مصرع عدد من الأشخاص في اشتباكات خلال اليومين الماضيين.

وذكرت مصادر في الأمن اللبناني أن المنطقة كانت أمس مسرحاً لجريمة جديدة حيث عثر على جثة مواطن ملقاة في سيارته الأمر الذي أدى إلى

● (الرس) / يعلن عدها عيدو العربي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤١٢٩٦١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

● (الرس) / يعلن عدها عيدو العربي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤١٢٩٦١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

## الجميل يتعهد ببناء جيش لبناني قوي

كما استقبل الرئيس اللبناني بلفاسية ذاتها الضباط اللبنانيين الذين كانوا يعملون في قيادة قوات الردع العربية.

وقد زار وفد الضباط برئاسة العميد سامي الخطيب قائد قوات الردع. وأعلن مصدر رسمي أن هؤلاء الضباط على وشك العودة إلى أعمالهم في المؤسسة العسكرية اللبنانية بعد أن أودوا المهمة التي كلفوا بها في إطار قوات الردع.

ومن جهة أخرى أعرب الدكتور ايل سلم وزير الخارجية اللبناني عن ثقته بأن الدول العربية ستقدم للبنان الدعم السياسي الذي يحتفظه في المرحلة الدقيقة الراهنه من تاريخه. جاء ذلك في تصريح أدلى به وزير الخارجية اللبناني عقب اجتماعه أمس بالوفود البرلافية اللبنانية التي ستقوم بزيارة الدول العربية لاطلاعا على حقيقة الموقف اللبناني في المفاوضات الدائرة لتحقيق انسحاب القوات الأجنبية من لبنان.

وأوضح الدكتور سلم أن هذه الوفود شكلت بالتشاور مع السيد كامل الأسعد رئيس مجلس النواب اللبناني. وقال أنها ستشرح أجواء المفاوضات الجارية للمسؤولين العرب في الدول الشقيقة التي ستزورها.

وأكد وزير الخارجية اللبناني في مشاركة المجلس الفلاني اللبناني في هذه المهمة الوطنية والتي للتأكد على أن لبنان حكومة وشعباً معياً الآن لتأمين انسحاب جميع الجيوش والقوات غير اللبنانية واستعادة لبنان سيادته كاملة على أراضيه.

هذا وقد قال السيد غسان تويني السفير اللبناني السابق لدى الأمم المتحدة أنه لا يعتقد أن بلاده يجب أن تقدم تنازلات في المفاوضات الحالية مع إسرائيل. مشيراً إلى أن الأمر متروك لإسرائيل التي تحتل مناطق واسعة من لبنان لكي تقدم تسهيلات.

وأعرب عن ثقته للتقدم البطيء الذي تشهده المفاوضات اللبنانية الإسرائيلية الدائرة حالياً لتحقيق الانسحاب الإسرائيلي من الأراضي اللبنانية.

وأكد السفير اللبناني في مقابلة أجرتها معه إذاعة صوت أمريكا أن الشعب اللبناني تواق إلى التحرير من الاحتلال الأجنبي.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة يونيتديرس أوف انديا الهندية اسم ان الجمعية اختارت الزعيمين العربيين إلى جانب عدد من زعماء العالم لهذه الجائزة نظراً لسمعةهما الدولية في أيران ودعم القضية الفلسطينية.

● (الرس) / يعلن عدها عيدو العربي عن فقد لوحة سيارة هيلوكس م ٨٣ رقم ٤٨٠٩٤٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٨ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

● (الرس) / يعلن إبراهيم سليمان حمد الجديري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٣٩٧٨ تاريخ ١٣٩٥/١١/١٣ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

● (الرس) / يعلن شرف بن نافع معيين بخيت الحربي عن فقد استمارة سيارة هيلوكس م ٨٣ رقم ٤٨١٠٤٩٤ نقل السعودية صادرة من مرور القيصم. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور القيصم وله الشكر.

● (الرس) / يعلن متعب عدها الشعلان عن قد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٤٠٦ تاريخ ١٣٩٨/٥/٤ صادرة من مرور القيصم. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور القيصم وله الشكر.

● (الرس) / يعلن سعود هلال الحربي عن فقد لوحة سيارة هيلوكس م ٨١ رقم ٤٨٠٥٧٦٩ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

**اعلان**  
**مطلوب للشراء**  
أرض بلوك على أربع شوارع في موقع سكني مناسب. شمال الرياض مساحتها بين ٢٥٠٠٠ و ٢١٠٠٠٠ م<sup>٢</sup>. الاتصال بالرقم ٤٦٤٨١٢١ أو ٤٦٤٩٢٤٩ الرياض

**مطلوب طباحين لبنانيين**  
لعمل على خدمة موظفين لبنانيين. يشترط بالمتقدمين:  
● تكلم الإنجليزية ● إقامة قابلة للنقل  
للاستعلام: نرجو الاتصال بشركة بون السعودية المحدودة - تلفون: ٤٧٧٧٨٥٥ / ٤٧٨٤٥٠٠ الرياض

**فرصة عمل**  
كاتب آلة بالفيديو ومجيب نصية البيان بالهاتف  
● كراتية ● سباله ● ملين ● مطبخ  
● فني تركيب زخارف ● صقوف جاذبية  
● نجارة ● مجعد مفردات  
الارتصال - الرياض: ص ب ٧٧٦٥  
ت ٨٧٤١١٢٣

**لعدم التفرغ**  
**سوبر ماركت بخمسة فتحات**  
في حي المنزل للتقيل  
بجميع محتوياته بمبلغ ١٧٠٠٠٠ ريال  
وكذلك عربية كبيرة لتعمل البضائع.  
للاستفسار - الاتصال بالهاتف  
٤٧٧٧٢٢٧ / ٤٧٦٩٢٦١ الرياض

**السبع**  
مربى ٢٨٠ ٤٢٨ ٤٢٨  
صا ص غاصر كامل المواصفات قطع  
١٧٥٠٠ كم العمر ٩٠٠ - ٨٠٠ ريال  
مربى نفس المواصفات واللون مع جهاز رفع وقطع  
٨٦٩٥٠ ريال  
للغاصرة: ت ٤٧٦٦٧٤٢ صبا ص ١١٣ - ٤٠١ سائر

**مطلوب**  
شراء أرض لزراعة القمح  
على أن لا تكون بعيدة أكثر من ١٥٠ كلم  
عن مدينة الرياض ولا تقل مساحتها عن ٥ ملايين متر مربع  
« للإتصال »  
الحكيم للتجارة والصناعة  
ت: ٤٣٥٠٣٣٣ / ٤٣٥٠٣٣٣ الرياض

**مطلوب فوراً**  
**قطعة أرض**  
مساحتها حوالي ١٥٠٠٠ متر مربع  
لإقامة مجمع سكني مؤقت ومكاتب للموظفين في منطقة شارع المعذر وشايع العليا بالرياض  
مدة الإيجار: عدة سنوات  
للارجعة:  
يرجى الاتصال على العنوان التالي:  
مؤسسة تنوكيلات العامة (جاء) الرياض  
شارع الاحساء (ببسي كولا) مقابل وكالة داتسون السيد رضا لشير رائد  
٤٧٧٤٧٨٦  
تليفون ٤٧٨٩٠٦٤

● (الرس) / يعلن عبد الله عود الحربي عن فقد لوحة سيارة هيلوكس م ٨٣ رقم ٤٨٠٩٤٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٨ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

● (الرس) / يعلن عبد الله عود الحربي عن فقد لوحة سيارة هيلوكس م ٨٣ رقم ٤٨٠٩٤٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٨ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

● (الرس) / يعلن عبد الله عود الحربي عن فقد لوحة سيارة هيلوكس م ٨٣ رقم ٤٨٠٩٤٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٨ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.



## عزيزتي الجزيرة

### عن السحارة

#### □□ ألفية بن هالك:

يعرف النحويون أن هناك ألفية اسمها ألفية ابن مالك.. ولكنهم لا يعرفون أن هناك ألفية أخرى اسمها.. ألفية ابن هالك..

ومحمد بن مالك صاحب الألفية المعروفة له فضل كبير على اللغة العربية وجاء بعده ابن عقيل.. فشرحها.. وأورد كثيرا من شواهد الشعر العربي لتحقيق معنى القاعدة اللغوية.

ولكن بعض الشعراء.. وخاصة أصحاب المدايع.. صاغ ألفية سماها ألفية ابن هالك.. وقد نسجها على منوال ألفية ابن مالك في القواعد.

وقد ذكر في بعض الزملاء نموذجاً عبارة عن بيتين من هذه الألفية.

يقول ابن هالك في الفيتة:

ويرفع المضارع الي مش بنون  
كيمزع المسمار رجل البنطلون  
وأوجبوا بناء قفص ماض  
كشم ثم نام.. في المرحاض

قلت.. وأول ما بدا للناس يعرفون خبز «التميس».. دعا أحدهم أصدقائه في القرية التي بدأ «التميس» يغزوها.. فقدم لضيوفه في الفطور.. خبز «التميس» وكان مفاجأة لهم.. وكان نصيب أحدهم خبزة محروقة.. فقال مداعبا لصديقه الداعي: «ما تعرفون تشربون التميمس».. وخبازكم ما يعرف خبز.. يحرق الخبز.

وكان من بين المجموعة شاعر ذو دعاية معروفة.. وروح فكهة فاحب أن يدعم موقف الداعي.. فقال:

والاصل في «التميس» أن يقمرا..  
وجوزوا المحروق إذ لا ضررا..

وقد نسج ذلك على منوال ابن مالك في ألفيته من قوله:

والاصل في الاخبار أن تؤخرا  
وجوزوا التقديم إذ لا ضررا..

ولا شك أن ألفية ابن هالك هذه ستكون مليئة بالدعابات الخفيفة ولكن لم يصلني منها سوى هذين البيتين.

راشد الحمدان

#### □□ مرة أخرى عن الأعمال المحلية:

### ترفقوا بفنانينا!

اطلعت في العدد الصادر بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٧ هـ في هذه الصفحة ما كتبه الأخ سارة العتيبي عن السلسلة المحلية (وجه ابن فهره) وقد لفت نظري أن الاخت سارة ركزت أكثر على زواج نوف بنت الشيخ عبد الرحمن من السائق الذي هو ابن فهره، وأشارت إلى أن نوف تزوجها من ابن فهره.. الذي هو السائق.. أعطت فكرة سيئة عن الفئات السعودية.. الخ، والحقيقة أن سارة عندما كتبت عن نوف مثل هذا التصرف حصرته الموضوع في زاوية ضيقة جدا وهو غريبة زواجها من سائقها، بينما غالب عن يال الاخت سارة أن دور ابن فهره أكثر من مجرد سائق وأنه تربى في منزل الشيخ عبد الرحمن من الصغر وأصبح محل قننة لدرجة أنه قد يكون وصيا على الشركة والأبناء والفق، وأن زواج نوف منه محتمل أن يكون صوريا وزواج مصلحة لفتح الطريق على كل شخص يحاول الطمع في أموال نوف وأحبها، وذلك بالتقرب إلى قلب نوف بقصد الزواج.. وأن القصة يا اخت سارة لم تنته بعد والحكم قبل النهاية فيه تسرع.. وأنا هنا لا يفوتني أن أشكر صفحة (عزيزتي الجزيرة) لانتاحة الفرصة كما أنني أتوجه إلى عموم القراء الكرام أن يترقروا في إصدار حكمهم على معملتنا ومسلاتنا المحلية وإذا كان لابد من النقد وهو شيء مطلوب فإنه يجب ألا يسحب على الفوارق الاجتماعية بل يوجه للجانبين الإيجابي والسلبي بشكل مقبول حتى لدى الممثل نفسه ويوضع للمقارنة ما دام هدفنا هو نجاح معملتنا والارتقاء بالفن السعودي إلى صفات الفن الخليجي والعربي.

فهد لافي المطيري  
عنيزة

#### □□ عن اعلانات التعازي:

### تصدقوا بقيمتها!

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد: كما هو دارج الآن عبر الصحف المحلية وغيرها يلاحظ انتشار اعلانات التعازي، وبما لا شك فيه أن كل تعزية لا تخلو من الأيات القرآنية، فبعد قراءة الشخص للجريدة أو المجلة حتما سيرميها أو يستعملها كغرض للاك أو لجمع الفضلات والذي أراه أنه من الممكن أن نستغني عن نشر التعزية والاعتناء بالذهاب إلى الشخص الذي نرغب في تعزيتة في المنزل، فكما نعلم أن كل تعزية في الصحف والمجلات تكلف الكثير من المال فلو أن هذا المال الذي ذهب مباء أنفق على المساكين كمسدة ويؤمن أجرا للمتوفى فهذا أفضل بكثير. وإذا كان لابد من نشر التعزية فلا مانع من نشرها بفرش اشعار الناس عن الشخص المتوفى ويمكن ذلك بعبارة قليلة خالية من لفظ الجلالة.

علي عوض بالخرصة  
جامعة الملك سعود

#### مطلوب شراء أسهم

في الشركة السعودية للفنادق  
والمناطق السياحية

للا اتصال : مكتب الحكر للتجارة والصناعة  
ت: ٣٧٠٠٣٢٣/٤٣٥٠٣٣٥ الرياض

#### □□ مرة أخرى عن الرحالة شكسبير:

## بني «وبين أبي هكاني والعمير

تعرفت على آل العبادي.. في الطائف الحبيب.. ومعرفتي بالاستاذ علي الأخ الأكبر للدكتور عباد.. أكثر عمقا.. تجمعنا صناعة الآب.. تلك الصناعة التي لا تؤكل عيشا كما يقول الأوائل.

وعرفت الدكتور عباد.. فيما بعد.. وعرفت طموحه السريع حتى أنهى تحصيله العلمي.. وثال الدكتوراه.

هذه مقدمة لا بد منها.. قبل مناقشة الدكتور فيما طرحه في عدد الإرياء ٣/١٤ عن شكسبير الرحالة..

ولا: أشكر الدكتور الفاضل على متابعته الجيدة.. وأن متابعة صغيرة كهذه منه تجعلني أومن بصفاء المعدن الذي يتكون منه الشاح الذي يحمله على عقله تقديرا لطموحه الفكرية والاجتماعية.. وأنا لم أشك من قبل في ذلك.. ولكن أن أجد المتابع الدائم.. فإن هذا يشعري بالاعتزاز بامتثاله.

وعلى الرغم من التقارب بيننا في السن.. أو هو يكبرني بقليل.. فأنني أعلن هنا أنني تلقيت منه درسا مفيدا..

وقد أنيت نفسي كثيرا وعانيت.. إذ كيف لشاب مثل عركته عجلة حياته أن يجهل جزءا ما من تاريخ بلاده.

ولقد انصرف ذهني لشكسبير الأدب والمسرح.. لوجود قرينة قليلة.. هذا سبب.. والسبب الثاني.. التعمية التي وردت في مقال الزميل عثمان العمر.. حيث لم يرد ما يرشدني إلى أن هناك «شكسبير» آخر.. مع جزمي الآن أن الأخ عثمان كان يريد شكسبير الرحالة.. أقول هذا.. حتى لا يشك في خلفية الزميل الثقافية..

عزيزتي الجزيرة.. اطلعت على ما نشرته الجزيرة في العدد رقم ٣٧٥٢ بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٧ هـ وتضمن تعليق د. حمد السليم وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب على الندوة التي نظمتها وزارة التخطيط في التعليم، وأورد هنا أن أعلق على ما جاء على لسانه حول التعليم الثانوي التقليدي السائد حاليا والتعليم الثانوي الشامل الذي ما زال قيد التجربة منذ سبع سنوات.

ومع إيمانتي بكل ما قاله فأنني أريد أن أضيف إليه ما يلي: لابد من مناقشة سريعة للمشكلات التي يعاني منها التعليم الثانوي التقليدي وهي في نظري تلخص فيما يلي:

■ لعل أبرز العيوب التي صاحبت التعليم الثانوي التقليدي منذ نشأته في بلادنا هو مهينة الطابع النظري على مناهجه ووجوبها خاصة الأقسام الأدبية.

■ كان هدف هذا التعليم في البداية هو تخريج الشباب للوظائف الواسطة (كفية) وقد تجاوزنا هذه المرحلة حاليا فلماذا لا نعدل من هذا التعليم؟

■ إن التطور السريع في التعليم الجامعي والمالي واتصال الوثيق بتقنية العصر وتقدمه العلمي أصبح يتطلب نوعيات من الشباب لا يستطيع التعليم الثانوي الحالي إعدادها بأساليه ومناهجه واستراتيجيته الحالية.

■ حيث أن المعاهد الدينية تخرج أعدادا هائلة من الشباب في المجالات الأدبية أضف إليها ما تخرجه الأقسام الأدبية في المدارس الثانوية، وهذا في مرحلتنا التي نمر فيها مدرساتك شابة ينتج عنه تكسهم في الوظائف الحكومية مما ينتج بالتالي البطالة الفتنة.

■ لا توجد استقامة مهنية وحرفية من قبل الطلاب لعدم توفر فرص التعليم والتدريب في المدارس الثانوية مما نتج عنه انفصال هذا التعليم عن احتياجات المجتمع وسوق العمل وخاصة ونحن في المملكة مقبلين على نهضة صناعية وزراعية هائلة.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

والآن ما هو الحل؟

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

■ يتعلم الكثير من شبائنا على صخرة الشهادة الثانوية العامة وتذهب ثلاث سنوات من عمرهم سدى ناهيك عن أثر ذلك على التعليم والمهن وما يصاحبه من آثار نفسية واجتماعية لدى الشباب.

## هوامش

### صحفية

يكتبها اليوم محمد الوعيل

#### قبل أن تموت آثار الدرعية

الدرعية هذه المدينة الوادعة التي يعيشها ابيينا عباد بن خميس إلى حد كبير وتبين هذا العشق في مؤلفه الجيد (تاريخ الدرعية) هذه المدينة عندما ذكر اسمها تلقى عثرات المعاني لدى المواطن السعودي وبخاصة والناس في الخارج بعملة.. أنها عاصمة الدولة السعودية الأولى.. وهي العاصمة التي التقى فيها السيف بدعوة التوحيد التي أطلقها الشيخ محمد بن عبد الوهاب ليبدأ معا مسيرة ناجحة تكلت في النهاية بتأسيس هذا الكيان السعودي الكبير بقيادة عبد العزيز رجل التاريخ والمسؤولية..

هذه المدينة خرجت للتاريخ يوم قام فيها سلطان آل سعود دعما برجل التوحيد.. ويوم صمدت في وجه غارات المرتزقة والانتشارية من الجنود الأتراك.. وضربت أروع الأمثلة في الغداة.. حملت الدرعية دينها ووطنيتها على كاهها ولم يكن سلاحها كثيرا.. ولا متقدما ووقفت أمام أحدث الأسلحة في ذلك الوقت وعندما تصور الإعداء أنهم انتصروا على الدرعية كادت قد تهدمت تماما ومات أبطالها وهم يريدون (الله أكبر) شهداء لم يفروا من الميدان..

ودارت الأيام وأصبح للدرعية مقام وسلطان على.. نفوسنا.. وأصبحت ساحتها الآتية مزارا للمواطنين والأجانب وقد قرر في أن يكون واحدا من مئات الناس الذين زاروا المنطقة الآتية في الدرعية ووجدت أنها لا يمكن أن تكون في مستوى القيمة المعنوية لها.. وأن كتبت هناك محاولات من قبل إدارة الآثار في وزارة المعارف إلا أنها لا تكلني أبدا لإبراز تاريخ هذه المدينة..

وإذا كانت جهات أخرى من بينها وزارة المعارف اهتمت بمناطق أثرية أخرى.. وهذا امر جميل.. إلا أنني أشعر أن آثار الدرعية لم تأخذ نصيبها كما ينبغي أسوة بتلك المناطق التي أصبحت من المعالم الشرفية لابننا.. ولعل آثار الدرعية وهي المدينة التاريخية لو وجدت العناية فوسوف تكون هي الأخرى من أبرز تلك المعالم..

والتي.. في هذه السطور.. لأرجو من أمير الرياض الأمير سلمان بن عبد العزيز له المسؤولية وأن كان الرجاء لا محل له هنا فأبو فهد احرص منا على تراث شعبنا وعلى تراث أبائنا وأجداده..

لذا فإن الإمل معقود على سموه.. وهذا ما سمعته من الإهالي في الدرعية.. بأن يوجه عناية أكثر إلى المنطقة الآتية في الدرعية خاصة وإنها أصبحت من المعالم التي يحرص ضيوف الدولة والناس الصديون على زيارتها.. فما كتب عن هذه المدينة منذ القرن الثامن عشر والتاسع عشر كثير ومتنوع.. وهو حقيقي.. من هنا لا بد أن تكون طريقة عرض آثار المنطقة وصيغتها وإبرازها في مستوى ما تكتب وما نشر عنها..

إن الدولة التي تحرص على تراثها وتحرص على أن يأتي السياح إليها وأن يذهبوا مواطونها لاستسلام تاريخهم تقيم المظاهرات والاحتفالات والطرق وتقوم بالترميم ووضع كل حجر له تاريخ في إطار تحفظه ويضيق الآخرين لرؤية جبل بيوظلون الآلاء الذين يشربون كل شيء باعتر الفات الحية ويظفون بالزوار إلى كل أوروبا.. الأمل كبير أن يتحقق للدرعية.. المنطقة الآتية.. ما تحقق لغيرها من المناطق الآتية في المنطقة حفاظا على تراثها وتاريخها الذي عشتة درعا لنجد والجزيرة العربية ودرعا للدين الحنيف..

#### □□ رسالة ليست للختي (٢)

.. مرة أخرى.. الجنون نسره كثير من العلماء على أن البعض منهم عندما يبلغ لديهم العقل ذروته والعبقرية متناهيا يصلون إلى الجنون لأنهم يرون ما لا يراه الناس العاديون حولهم.. ويستنبطون من المستقبل ما لم يستنبطه الآخرون.. ولماذا يطلق الناس «العالين» على هؤلاء (صاحبي) ويسلم الناس بهذا لأن منطق الجنون يسبق علمهم وأراهم بعشرات السنين.. تذكرت كل هذه الإبعاد وأنا أقرأ الحديث الذي أجراه زميلنا حماد السليبي مع الدكتور عثمان الطويل.. أعلاه.. مدير مستشفى الأمراض النفسية.. في الطفلة.. وتذكرت أيضا بلني لم استكمل رسالتي لصديقي الجنون (نشرت في عدد سابق) في هذه الزاوية.. ولأنه لا زال ينتظر داخل العنبر رقم (٠٠٠) فأعذرني لأقول له..

.. أنت كنت تعرف أو لا تعرف لا يهم بقدر ما يهمني أن أهنس في أذنك وأنت قابع في عنبرك.. نكرة تصرخ.. وأخري تقام وزميلك.. ياخذ على عاتقه الرسم بالكلمات والثلاث يفرق في البوح بكل شيء..

أما أنت فلا شيء.. أعني.. (..) الفت..

أنت لا تعرف أن في بيتنا فيديو.. وتعلم مع التلفزيون أصبح سطحيا..

أنت لا تعرف أن في بيتنا خادمة.. تعرف تطبخ (المرقوق) والقرص والجريش.. أنت لا تعرف أن زوجة صديقي.. زينا.. خرجت لبنت أهلها لأنه لا يستطيع أحضار خادمة..

أنت لا تعرف تمل وماذا حدث فيها.. ولا تعرف.. أيضا.. قصة الظل الذي اغتال أمه حرصا على وطئه.. أنت لا تعرف أن كاس الشاي تبذل.. وأن قلمك أصبح ميتورا.. حتى أشعار آخر..

أنت.. وأنا أيضا.. لا تعرف.. كيف ستكون عليه خارطة العالم.. أنت لا تعرف أن ثلاثين مليون أنسان يموتون من الجوع سنويا وأن مائة مليون يعانون سوء التغذية..

أنت لا تعرف أن جدي لا زال يجلس في (العنبر) يتحدث بصفا.. لم تكن مزاجه بعد النحول المستورد..

أنت لا تعرف أن (امي) تكرر في الفتاء ملابس الصيف من باريس.. والشهات من إيطاليا..

#### □□ أصدقاء الحرف..

.. الأخت.. صباح ابوعزة.. الحنية..

شكرا على مشاركتك.. ومتى ما تحقق موعد اللقاء مع الضيف الذي تشعيرين اليه ساقط ذلك.. تحياتي..

.. الأخ.. عباد القحطاني.. الرياض..

الشيخ صالح الحجروش يقدر ما جاء في رسالتك.. والفكرة جيدة.. وهي (مألاية) لك تحياتي..

.. الأخت.. بنت البحر الأحمر.. جدة..

معدرة المتأخر في الرد.. وأعدك بتحقيق ذلك.. تحياتي..

محمد الوعيل

## أستلف منازلنا الحكريق والمطرا

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد: اطلعت على التحقيق المنشور في العدد رقم ٣٧٢٨ الصادر بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٩ هـ عن منطقة سلوى.. ولقد اغفل جانبنا مهما بالنسبة للكثيرين من سكان المنطقة وهو جانب السكن.. فلقد تحولت هذه المنطقة بفضل جهود المسؤولين المنفذين لتوجهات جلالة الملك إلى أضخم مدخل جرمكي بري بإدارته وأقسامه وبالقالب السكنية القفحة والتي يربو عددها على المائتي مبنى عدا سكن العزاب من الموظفين لكافة الدوائر الحكومية العاملة بتلك المنطقة.

ونحن فئة من سكان هذه المنطقة لم يشملهم هذا الخير العظيم، فمنذ ثلاث سنوات وبعد توزيع السكن على بعض الموظفين حسب درجات وظائفهم وترتيبهم بقيت فئة من العاملين بتلك المنطقة من صغار الموظفين والمستخدمين وأصحاب المؤسسات العاملة بتلك المنطقة في مجال التخليص الجمركي والخدمات العامة وموظفيها من سعوديين وأجانب يسكنون خارج الحدود (أي بمنطقة سلوى القديمة) وقد أمر المسؤولون بتلك المنطقة من سنيين أصحاب المؤسسات الأهلية بالخروج من منطقة سكنهم بسلوى القديمة بسبب وجود عمال أجاب لديهم والبحث عن سكن لهم دون الحصول على أي تعويض عن مساكنهم التي اخلوها بالمنطقة القديمة.. سوى الوعد بالنظر بموضوعهم مستقبلا.. وما قد مضى ما يقارب الثلاث سنوات.. وقد سبق وأن بعثنا ببرقية لسعادة وكيل وزارة المالية للشئون الادارية بتاريخ ١٤٠١/٢/١٧ هـ

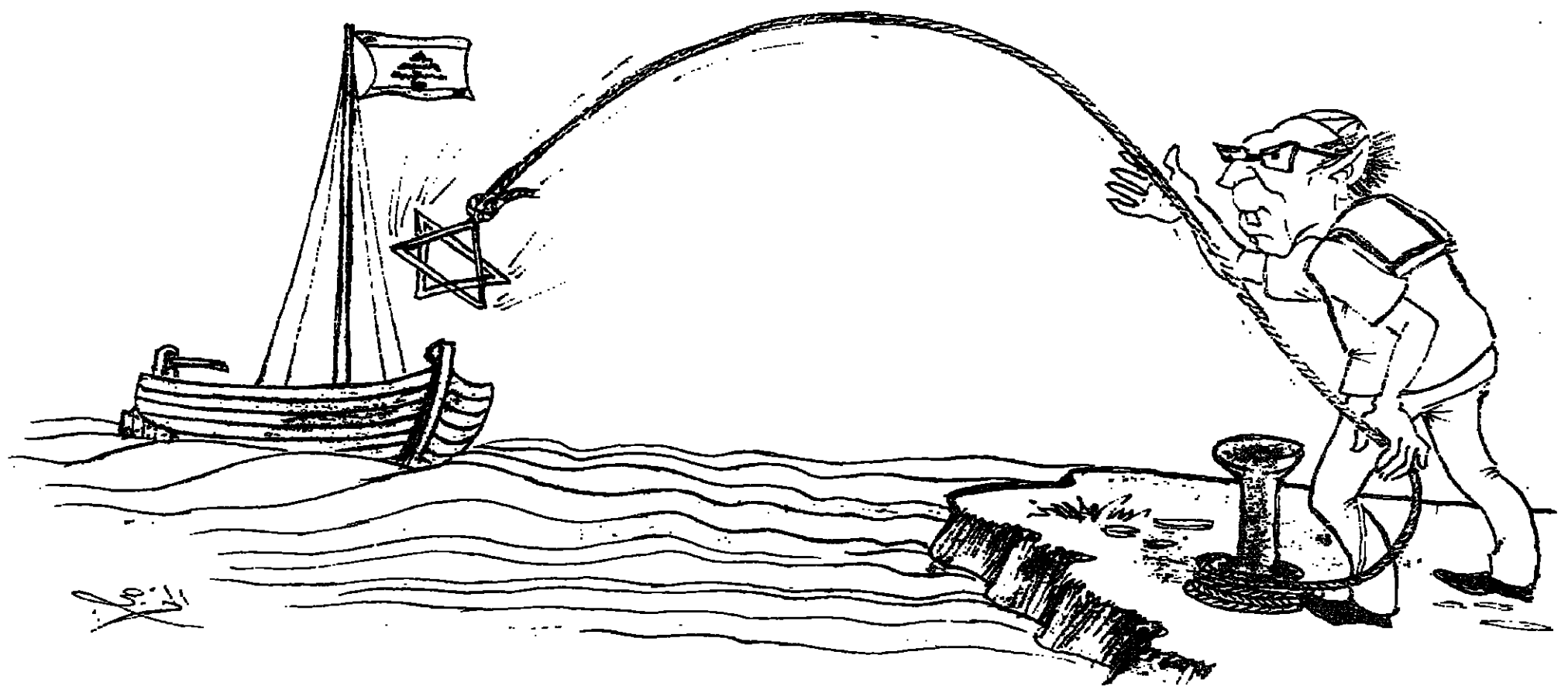
وحيث لا يوجد سكن بالمنطقة الجديدة لكننا حكومية فقد اضطر أصحاب المؤسسات لأيواء موظفيهم بفندق المنطقة مما دفع بصاحبه إلى تاجر حتى مرافق الفندق ومطبخه وصالة الاستقبال للسكن.. وتم التأجير دون فرش أو تكييف فأصبحت بعض الغرف تحتوي خمسة أشخاص.. بينما اضطر بعض أصحاب المؤسسات الذين لم يحصلوا على سكن بالمنطقة الجديدة إلى شراء بيوت جاهزة لسكانهم وموظفيهم.. وظلت البقية من صغار الموظفين العاملين بالميناء بالبحر مع عوائلهم يسكنون القديم (منطقة سلوى القديمة).

وتشاه مشية الله سبحانه وتعالى أن تم الأمطار تلك المنطقة لتفرق مساكنهم وتلقوا.. حدث تماس كهربائي في البيوت الجاهزة الخاصة بسكن أصحاب المؤسسات الأهلية العاملة بسلوى وموظفيهم فأحرقها عن آخرها حسب تقارير الدفاع المدني بمدينة الاحساء الذين هرعوا للمنطقة بعد انشاء الحريق للتحقيق عن مسبباته.. ونحن الآن بفصل الشتاء ونلتمس مد يد العون لنا بالمساعدة ونحن سكا نشك في.. كما وأنا صغار الموظفين العاملين بالحكومة وكذلك موظفي المؤسسات الأهلية من الأخوة الأجانب لا نزال بمنزلنا التي اتفقا المطر وممرها الحريق.

لذا نأمل من الجهات المسؤولة النظر في وضعنا.

عن سكان منطقة سلوى  
خليفة اسماعيل السماعيل

# الجزيرة



في عام واحد :

## المملكة تخطى العالم ملايين المرات

جدة - واس : بلغ عدد المكالمات الدولية التي تمت خلال الاثني عشر شهرا الماضية حوالي ٩ ملايين و ٣٠٠ ألف مكالمة من داخل المملكة الى دول أخرى.

وصرح مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والتكاس ربيع دخلان بأن عدد المكالمات المحلية داخل المدن في المملكة في الفترة نفسها بلغ مليون و ٥٥٠ مليون مكالمة كما بلغ عدد المكالمات الداخلية بين المدن داخل المملكة ١٥٠ مليون مكالمة.

وقال ان عدد الهواتف العاملة بلغ حوالي مليون هاتف بالإضافة الى حوالي ألف هاتف سيارة.

وأضاف انه أصبح بإمكان المواطن الاتصال بمائة وسبعة وعشرين دولة اتصالا مباشرا وأشار الى ان عدد المكالمات العاملة بلغ أكثر من ١٥ ألف تكلم.

ومن ناحية أخرى اشار دخلان الى ان المنطقة الغربية بها أكثر من ٢٥٠ ألف خط هاتف و ٦٥٠٠ تكلم، وقال انه تم الانتقال الى المجمعات الهاتفية التابعة للمنطقة الغربية في كل من مكة المكرمة والمدنية المنورة والطائف وجدة وتبوك ومنطقة الجنوب وعمر والباحة.

للبيع  
فرصة عقارية ممتازة للاستثمار والسكن قريب الحرم الملكي الشريف - يملكون عنبراً مكتسبة التركية العقارية بمكة المكرمة .  
توجد قطعة أرض في طيفه الحضارية بها بمبلغ سبعة ملايين ريال سعودي وسطاء يتبلغ ٧٥٥ كم يكونان وضرائب ..  
علماً بأن الحضارية للزلازل مستمرة وطيرة ملائمة أيام وضرائب الحضارية يوم الثلاثاء من تاريخ الإعلان وأنها الحضارية لا تقبل الإيجار وضريبة باسم مكتب التركية العقارية . والدلالة على مشروعنا بواقع ٢٠٠٠ - الاتصال بمكتب التركية العقارية بمكة المكرمة لتفويض ٥٤٢٠١٥٤ / ٥٧٣٦٥٨٧ - والله الموفق .



وزير البترول والثروة المعدنية

### القvisي يوقع عقد المرحلة الثانية لمدينة الأحساء الصناعية

الرياض - واس : وقع معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي عقد تطوير وتوسعة المرحلة الثانية من المدينة الصناعية بالأحساء .

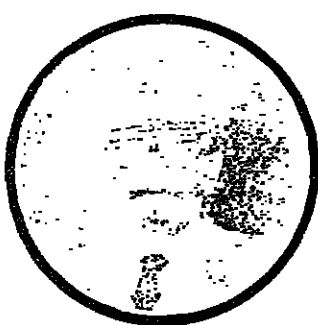
وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذه المرحلة ٦٩ مليون و ٩٧٠ ألف ريال ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا وتبلغ مساحتها ٧٥٠ ألف مترا مربعا .

### الصيانة والتنظيف

- غسل الموكب بالشامبو
- تنظيفات عامة
- صيانة عامة
- مكافحة الحشرات بالمبيدات
- إصلافا في أي وقت
- وتجهذا في خدمتكم

### طراد للتنظيف والصيانة

الرياض ٤٧٦٦٦٤٨



منصور الشعبي

### عائلة المرحوم الشعبي تتلقى التعازي في مصايبها

تلقت عائلة المرحوم الفريق اول منصور الشعبي قائد المنطقة الغربية الذي وافته الغية يوم الخميس الماضي تلقت التعازي من مختلف الشخصيات الرسمية والاجتماعية في بلادنا في القيد الذي اثم الجميع نبأ وفاته وتبعته قواتنا المسلحة الياسلة . وتقدمت بتعازيها في فقدانها الى جلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي العهد .

وكان الفريق اول الشعبي رحمه الله قد انتقل الى جوار ربه صباح الخميس الماضي . واذا تعرب الجزيرة مجددا عن للمها لفقدان المرحوم نتقدم بأحر التعازي لأسرته وذويه راجية لهم الصبر والسلوان .

### أفخى المواطن :

يمكنك أن تعفى من ٩٠ ٪ من قيمة القسط المستحق عليك إذا بادرت بالتسديد خلال ٦٠ يوما من تاريخ استحقاقه وبإبقاء تلك التسديد خلال أيام الأسبوع صباحا وسائعا على الخيارات التسديد صباحا فقط .  
مع تحيات صحاحق التنمية العقارية

د. غازي القصيبي :

## خرجت الصناعة الأساسية



د. غازي القصيبي

الرياض - واس : أعلن معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس إدارة الشركة السعودية للصناعات الأساسية مساهمة الدكتور غازي القصيبي أنه تم الانتهاء من إنجاز مجمع الحديد والصلب بمدينة الجبيل الصناعية والذي يعتبر التواء الأولى للصناعات الأساسية .

وأشار الى ان مرحلة التشغيل التجريبي لمصانع الحديد والصلب الثلاثة التي يحتويها المجمع قد بدأت في الأسبوع الماضي . وذكر معالي في تصريح لوكالة الأنباء السعودية بأن الطاقة الانتاجية للمجمع الذي سيفتح رسميا في وقت لاحق من هذا العام تقدر بحوالي ٨٨٠ ألف طن سنويا من قضبان ومنتجات الصلب .

وأضاف ان هذا الانتاج سيغطي معظم احتياجات المملكة من تلك المنتجات . وقال معالي انه من المقرر أن يبدأ الانتاج الإداري للمجمع خلال الشهر الثالث القادم .

وأعرب معالي عن اعتزازه بالدعم والتشجيع الذي تلقاه الصناعة الوطنية من صاحب الجلالة الملك الفدي وولي عهده الأمين وحكومت الرشيدة كما أعرب عن أمله في ان يتم إنجاز مشاريع الصناعات الأساسية طبقا للبرنامج الزمني الموضوع والتكليف التي قدرت لها .

في النصف الثاني من هذا العام

### مصفاة ينبع تنتج ١٧٠ ألف برميل يوميا

بيدا في النصف الثاني من العام الحالي انتاج مصفاة ينبع للاستهلاك المحلي بطاقة تبلغ ١٧٠ ألف برميل يوميا .

وقال نائب محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن ميثومين لشئون الرقابة والتتبع علي إبراهيم الرشيد بأن مصافي التصدير في كل من الجبيل وينبع ورايح سينتهي العمل فيها في نهاية عام ١٤٠٥ هـ .

وقال ان طاقة مصفاة الجبيل للتصدير تبلغ ٢٥٠ ألف برميل يوميا من الزيت الخام وطاقة مصفاة ينبع للتصدير تبلغ ٢٥٠ ألف برميل يوميا وطاقة مصفاة رايح للتصدير تبلغ ٢٢٥ ألف برميل يوميا .

وأضاف ان من بين المشاريع التي يجري اقامتها مصفاة الجبيل لزيوت التشحيم التي سيبدا عملها في عام ١٤٠٥ هـ بطاقة انتاجية قدرها مليون و ٨٠٠ ألف برميل سنويا ومصنع خلط الزيوت في الجبيل و انتاج الشحوم الذي يبدأ عمله في نهاية ١٤٠٤ هـ وينتج حوالي مليون برميل زيت و ٤٠٠ طن من الشحوم سنويا .



علي الرشيد

مكتبة الخريجي  
كن ثقافة إسلامية وأدبية وعلمية -  
قصص أطفال - جرائد ومجلات عالمية -  
درست وأقلام - مجموعات تعليم اللغات ...  
كبرى الأعمال الأدبية لكاتب الملاح والوطن العربي  
الرياض - العليا - شارع السلام ت ٤٦٤٤٢٨٤

إعلان هام  
عن بيع عمارة جديدة مبنية على الطراز الحديث  
بالأحياء المساحية بمكة المكرمة بحجمه الضخم على مساحة ١٠٠٠ متر مربع  
مستلقة الأرض وبنيت على أحدث تقنيات البناء الحديثة  
التشييد شائع عريقه بجوار مفوضات المنطقة بالمزاد العلني  
بمساحة ١٠٠٠ متر مربع وللاستثمار  
ونذلك بعد صلاة الصبح مباشرة غدا يوم الأحد الموافق ١٤٠٣/٣/١٨ بقاعة  
مع العلم أنه عمارة تتكون من عشرة طوابق وبنيت على أحدث تقنيات البناء الحديثة  
أرضية أدار وصفت - طرود ومفوضات على مساحة ١٠٠٠ متر مربع  
أدخل العمارة خزان ماء وأعمالها خزان  
هنا على أن يكون الدفع مقدراً ٩٥ ٪ والباقي عند الإيفاء  
والإقامة على المستثمر ..  
ولن يبرهنه الاستفسار : يرجى الاتصال بتشيخ طائفة وللاستثمار  
مكة المكرمة على طرود رقم ٩٥٤٢٨١٧٩٢  
ورقم ٠٥٣٦٤١٣٨  
والله المستعان

عزيزي قائد السيارة  
قمت وأفتح الطريق لأطفال  
غيرك .  
يقمت غيرك لأطفالك .

إذا لم تكن هذه الصلابة على سيارتك  
رسمنا لك الأمر مستحيل .

معرض  
الاختيار للسيارات  
Elektar Showroom  
FOR YOUR CHOICE OF CARS

الرياض - طريق خريج الحرس ٢٣١٥٥٦٦  
مجمع المصانع والسيارات

يعلن عن البدء في  
بيع الخطوط الجديدة  
في السلي  
والجزء الثاني من  
خطوط جنوب المطار

خطوط معتمدة من مكتب تخطيط المدن بالرياض .  
خطوط نموذجية  
أسعارنا مناسبة للجميع  
بالإضافة الى تسديدات الدفع المعروفة عن مكاتبنا .  
العدد محدود .

فلا تدعوا الفرصة تفوتكم